

LE MAG



tv

MARS - AVRIL 2019



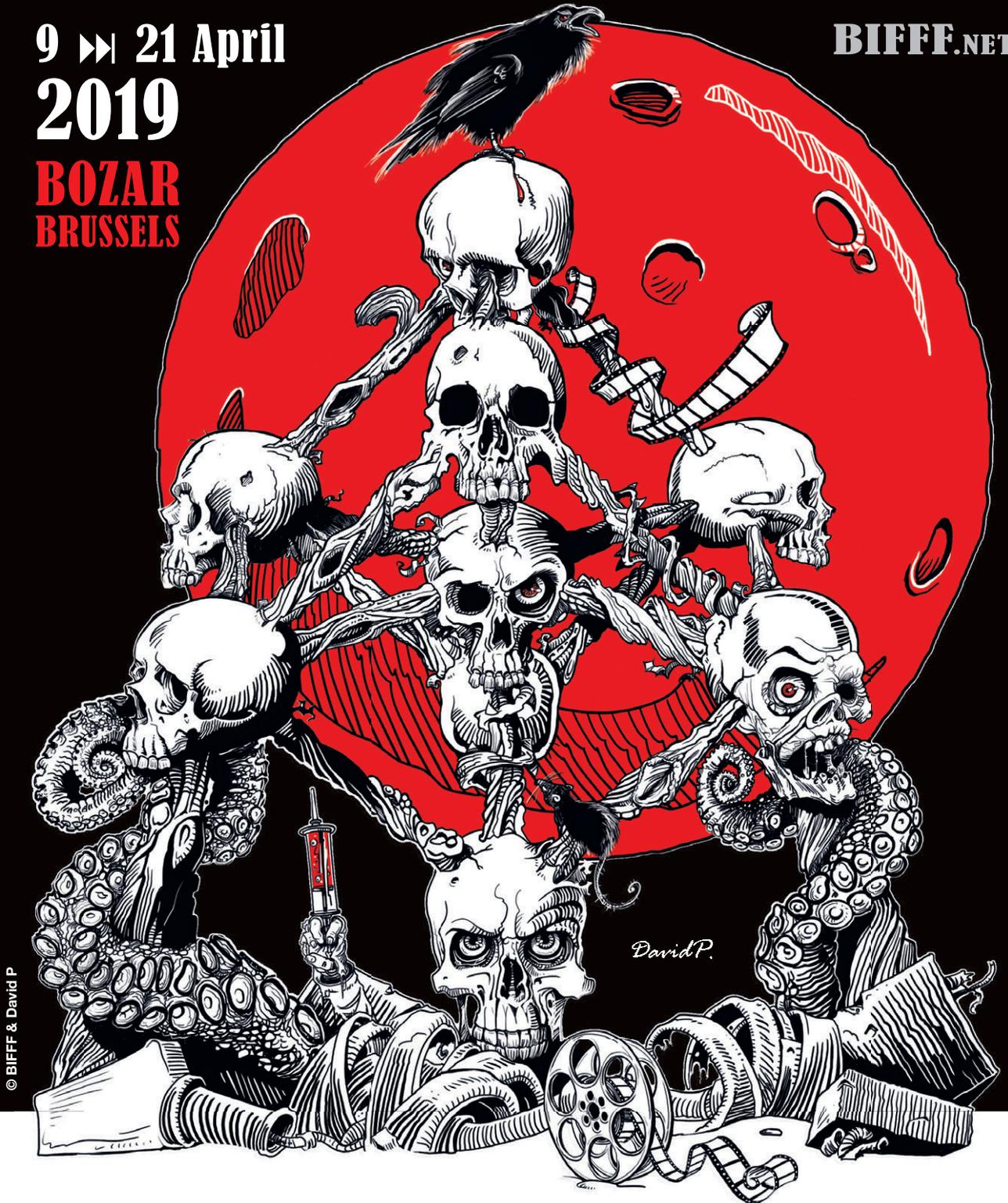
GAME OF THRONESSM
L'ULTIME SAISON

BIFFF

9 ▶▶ 21 April
2019

BOZAR
BRUSSELS

BIFFF.NET



© BIFFF & David P



37TH BRUSSELS INTERNATIONAL FANTASY, FANTASTIC, THRILLER AND SCIENCE FICTION FILM FESTIVAL



4 Be événement
Game of thrones VIII



6 Les sélections

- Pentagon papers
- Ready player one
- Larguées
- The passenger
- Game night
- Mon ket
- Deadpool 2
- Tout le monde debout
- Ocean's 8
- Comme des rois



34 Ciné+

Premier : Jour J - Django
Frisson : Entrez dans l'ère du Jurassique - Soirée Frères Coen
Classic : Cycle Romy Schneider - Soirée Jean-Luc Godard

36 AZ

PROFITEZ DE BE TV SUR TOUS VOS ÉCRANS

Étape 1



Activez votre compte Be tv Go gratuitement en vous rendant sur <https://activation.betvgo.be>

Étape 2

Visionnez vos programmes sur :



En téléchargeant l'appli Be tv Go



En surfant sur <https://play.betvgo.be>

Be tv
Avenue Ariane 5 bte 5 | 1200 Bruxelles
www.betv.be

Rédacteur en chef : Frédéric Campodonico
Coordination : Elodie Murgalé
Production : Cathy Meulenyzer

Réalisation : Sandrine Genicot
Iconographe : Olivier Ninforge

Rédaction : Elodie Murgalé, Nicolas Balmet,
Thierry Kasongo, Maxime Luypaert,
Olivier Ninforge, Jeanne Persoon

Editeur responsable : Edouard Rodriguez
Avenue Ariane 5 bte 5 | 1200 Bruxelles

Be contact :
Tel. : 02 730 40 50 | abonnes@betv.be

Attention : regarder la télévision peut freiner le développement des enfants de moins de 3 ans, même lorsqu'il s'agit de programmes qui s'adressent spécifiquement à eux. Plusieurs troubles du développement ont été scientifiquement observés tels que passivité, retards de langage, agitation, troubles du sommeil, troubles de la concentration et dépendance aux écrans.

Betv.FanPage @Betv_Belgique betvbelgique youtube/betv



Crédits photographiques : 2018 FX Productions, LLC. All rights reserved, 2017 Twentieth Century Fox Film Corporation. All rights reserved, 2018 Fox and its related entities. All rights reserved, 2018 MARVEL, Warner Bros. Entertainment, Inc, 2018 Sony Pictures Television Inc. All Rights Reserved., Cinéart, Belga Films, Belgaimage, CANAL+, 2018 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO® and related channels and service marks are the property of Home Box Office, Inc., Septemberfilm, Denis Rouvre / Canal+.

Game of thrones VIII,



L'ÉDITO

**CHRISTIAN
LOISEAU**
DIRECTEUR
D'ANTENNE

L'heure du dénouement...

On va connaître le nom de celui qui siégera sur le trône de Fer. Un événement télé!

Ça y est. Enfin. Des millions de fans à travers le monde vont pouvoir reprendre leur souffle. Car c'est officiel : annoncée il y a un an et demi, la 8^{ème} et dernière saison de 'Game of thrones' débarque sur nos écrans. Sur Be tv, vous pourrez la découvrir en même temps que sa diffusion aux États-Unis, dans la nuit du dimanche 14.04 au lundi 15.04.

L'attente a été interminable. D'autant plus que HBO a fait languir les accros à 'GOT' en dévoilant uniquement quelques photos et teasers au compte-gouttes.

Alors, qui accédera au fameux trône de Fer? Personne ne le sait. Ce qui est certain, c'est que cet ultime affrontement s'annonce grandiose, dans tous les sens du terme. Un épilogue à l'image de cette série qui, en 8 ans, a réinventé les frontières du genre et totalement révolutionné la télévision.

Vous l'aurez compris, Be tv vous propose toujours les plus grands événements télé. Pour ce faire, nous sommes à votre écoute et prenons note de vos diverses remarques. Nous avons, par exemple, entendu que vous regrettiez l'absence de l'AZ dans le magazine de janvier-février. C'est pourquoi nous l'avons réintégré dans les dernières pages de cette édition. Votre satisfaction reste notre priorité!

3 raisons de ne pas manquer un seul épisode :

- 1** Pour savoir qui finira sur le trône de Fer.
- 2** Pour le carnage annoncé.
- 3** Pour ne pas avoir l'air bête lorsque TOUS vos amis en parleront.

l'apothéose!

SÉRIE
HBO



Retrouvez 'Game of Thrones VIII' en diffusion simultanée avec les USA, à partir du dimanche 14.04, dans la nuit du dimanche au lundi vers 03:00 sur Be 1

Jon Snow, Daenerys, Cersei, Tyrion et les autres sont prêts pour le dernier combat. Des Humains ou des Morts, qui seront les plus forts?

Cela fait des mois que les fans se rongent les ongles, les doigts et les mains tout entières. Mais ça y est, la voilà : la saison 8 est enfin lâchée. Sans aucun doute l'événement le plus attendu de toute l'histoire des séries. Pour fêter cela, HBO a modifié le format, en déroulant le récit sur 6 épisodes d'1h30 chacun. Objectif : donner encore plus d'ampleur à un épilogue qui s'annonce à la fois épique, sombre, violent et, surtout, magistral. Les forces en présence? Elles sont nombreuses, entre Jaime Lannister faisant route vers le nord après son 'divorce' avec sa sœur Cersei, la guerrière solitaire qu'est devenue Arya Stark, l'alliance

récente formée par Jon Snow et Daenerys Targaryen (et si Tyrion était un peu jaloux?), Sansa Stark toujours en quête de vengeance mais aussi... tous les autres. Le fil conducteur, lui, est très clair : la guerre contre les redoutables Marcheuses Blancs, qui va forcément provoquer des désaccords et des dégâts parmi les protagonistes... Ça sent bon, très bon!

SÉRIE DRAMATIQUE de David Benioff, D.B. Weiss et George R. Martin avec Emilia Clarke et Kit Harrington, USA 2019, 90'

À partir du lundi 15.04

Chaque lundi 20:30 sur Be 1 → Lire p.28

Pentagon papers

Lutte de pouvoirs

Un thriller politique haletant sur la liberté de la presse, signé par un Spielberg au sommet de son art.

Dans les années 70, les journaux américains vont révéler au grand jour des affaires ultrasensibles impliquant pas moins de quatre présidents. Le New York Times a une longueur d'avance côté scandales. Mais le Washington Post entend bien combler son retard. Il le fera grâce à l'opiniâtreté de Katharine Graham, première femme de l'histoire à occuper le poste de directrice de publication. Et qui, bénéficiant de toute la confiance de son rédacteur en chef, va faire trembler le sommet de l'État. Une fois n'est pas coutume, Steven Spielberg ouvre une page de l'histoire pour mettre en scène un film engagé, passionnant et malin. Sa grande force : proposer une narration grand public en abordant un sujet complexe à tiroirs. D'abord grâce à un casting exceptionnel : Meryl Streep,

Sarah Paulson, Bob Odenkirk ou l'incontournable Tom Hanks qui tourne ici son 5^{ème} long-métrage avec le cinéaste multi-casquettes. Ensuite grâce au puzzle qui se dessine au fil des minutes, et dont les pièces sont constituées de dialogues justes, de décors épurés et de messages destinés à toutes les époques. Bien plus actuel que d'apparence, le récit ne se contente pas de rappeler l'importance de la liberté de la presse dans nos démocraties. Il insiste aussi sur la place des femmes dans un monde dominé par les hommes. Un manifeste éblouissant qui redonne foi en l'Amérique.

DRAME de Steven Spielberg avec Meryl Streep et Tom Hanks, USA 2018, 111'

Samedi 02.03 20:40 sur Be 1



Snowfall II

Le décor est inchangé : Los Angeles et ses quartiers malfamés où la drogue, la violence et la prostitution empêchent le soleil de briller de la même manière que dans les quartiers chics. Franklin Saint et ses comparses sont de retour avec un objectif vivace : organiser leur business florissant autour de la cocaïne et, désormais, du crack. L'infiltré Teddy McDonald, lui, commence à rendre la CIA un brin nerveuse en raison d'une opération illégale qui pourrait bien se transformer en énorme scandale politico-médiatique. L'arrivée de son frère - incarné par l'excellent Jonathan Tucker ('Westworld') - va peut-être l'aider.

Sauf que la DEA, elle aussi, entre dans la danse. Une fois de plus, l'intrigue parcourt l'histoire américaine en abordant des thèmes forts : la ségrégation raciale, la bureaucratie dépassée par le poids des narcotrafiquants et, plus que jamais, la manière dont le ghetto peut transformer la vie des hommes. Une série urbaine toujours aussi intense, intelligente et hyper addictive.

SÉRIE THRILLER de John Singleton, Eric Amadio et Dave Endron avec Damson Idris et Carter Hudson, USA 2018, 52'

À partir du vendredi 01.03

Chaque vendredi 20:30 et 21:20 sur

Be Séries

LA SÉLECTION DU 25 FÉVRIER AU 03 MARS

'Un chef-d'œuvre qui glorifie la liberté de la presse'

(Écran Large)



Cardinal III

John Cardinal affronte un cas personnel : son épouse Catherine, maniaco-dépressive, s'est jetée du toit d'un immeuble. Mais l'enquêteur n'y croit pas car la lettre d'adieu est étrange et les traces ne sont pas convaincantes. A cela, s'ajoute l'œuvre d'un serial killer qui s'amuse

à décapiter ses victimes. Un suspense sombre et haletant, qui risque de marquer un cap pour cette série canadienne à succès.

SÉRIE POLICIÈRE d'Audrey Nealon avec Billy Campbell et Karine Vanasse, USA 2019, 52'
Disponible sur Be A la demande 



Carnivores

Le comédien belge Jérémie Renier passe derrière la caméra - avec son frère Yannick - pour filmer un thriller psychologique ambigu et tendu. Ses héroïnes : deux sœurs, actrices de cinéma, qui deviennent rivales tout en restant fusionnelles. Captivant.

THRILLER de Jérémie et Yannick Renier avec Leïla Bekhti et Zita Hanrot, France 2018, 83'
Dimanche 03.03 20:30 sur Be 1 

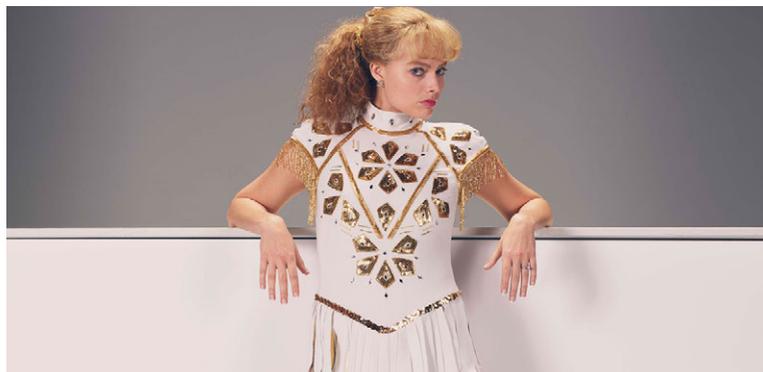


Modern family IX, l'intégrale

Cette saison, les familles Pritchett, Dunphy, Delgado et Tucker ont eu fort à faire pour organiser les 10 ans de mariage de Jay et Gloria, l'entrée à l'université de Manny, les débuts dans la vie active de Luke... Autant d'événements et de tribulations savoureuses qui ont joyeusement pimenté ces épisodes. (Re) découvrez-la avant le prochain volet!

SÉRIE COMÉDIE de Steven Levitan et Christopher Lloyd II avec Julie Bowen et Ed O'Neill, USA 2017, 26'

Dimanche 03.03 dès 14:20 sur Be Séries



Moi, Tonya

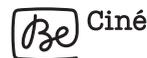
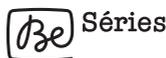
En 1994, à quelques semaines des Jeux olympiques de Lillehammer, la championne de patinage artistique, Nancy Kerrigan, est attaquée à coups de barre de fer à la fin de son entraînement. Rapidement, sa rivale Tonya Harding est soupçonnée d'avoir planifié cette agression pour briller à son tour sous le feu des projecteurs. Mise en scène musclée, interviews reconstituées, un peu d'humour, beaucoup de flash-

back... Sous forme de faux documentaire, ce film cash et politiquement incorrect, auréolé d'un Oscar et d'un Golden Globe, relate un fait divers qui avait marqué à l'époque les esprits des Américains. Coup de chapeau à Margot Robbie pour son interprétation triple axel.

DRAME de Craig Gillespie avec Margot Robbie et Sebastian Stan, USA 2018, 115'

Vendredi 01.03 20:30 sur Be 1

VOS SOIRÉES



LUN 25.02 20:30	True detective III (8/8) 10 Série policière, 2019	Irresponsable II (1/10) Série comédie dramatique, 2017	Dernière Séance Lion Drame de Garth Davis, 2017
MAR 26.02 20:30	The third murder 10 Drame de Hirokazu Koreeda, 2018	Getting on I (4/6) Série comédie, 2013	91^{ème} Cérémonie de remise des Oscars, le résumé
MER 27.02 20:30	Mme Mills, une voisine si parfaite Comédie dramatique de Sophie Marceau, 2018	The lawyer (7/10) 10 Série thriller, 2018	Le 15h17 pour Paris 10 Thriller de Clint Eastwood, 2018
JEU 28.02 20:30	Sally4Ever I (4/7) 10 Série comédie, 2018	The walking dead IX (11/16) 10 Série fantastique, 2018	La mort de Staline Comédie dramatique d'Armando Iannucci, 2018
VEN 01.03 20:30	Moi, Tonya Drame de Craig Gillespie, 2018	Snowfall II (1/10) 10 Série thriller, 2018	La ch'tite famille Comédie de Dany Boon, 2018
SAM 02.03 20:30	20:40 Pentagon papers Drame de Steven Spielberg, 2018	The Americans VI (3/10) 10 Série d'espionnage, 2018	Breathe 10 Drame d'Andy Serkis, 2018
DIM 03.03 20:30	Carnivores 10 Thriller de Jérémie Renier, 2018	Intégrale dès 14:20 Modern family IX (19/22) Série comédie, 2017	Nico, 1988 10 Drame de Susanna Nicchiarelli, 2018



Ready player one

Le monde perdu

Le génial Spielberg rend hommage à la pop culture le temps d'un blockbuster familial tout simplement sensationnel.

On ne compte plus les incursions de Steven Spielberg dans l'univers de la science-fiction. Depuis qu'il a touché au genre pour son premier long métrage, 'Firelight', réalisé à l'âge de 17 ans, il y revient régulièrement. Cette fois, c'est pour se projeter en 2045, dans un monde au bord du gouffre où les êtres humains se sont réfugiés dans une réalité virtuelle baptisée l'Oasis. Un milliardaire y a caché un œuf de Pâques, et celui qui le trouve héritera de sa fortune. Une immense chasse au trésor, adaptée d'un livre à succès écrit par Ernest Cline et mise en scène par les mains expertes d'un réalisateur qui, passé 70 ans, continue à s'amuser comme un gamin. Multipliant les références à la pop culture - 'Retour vers le futur', 'Le Seigneur des anneaux', 'Tomb raider', 'Chucky' ou 'King

Kong' parmi beaucoup d'autres -, le cinéaste signe un chef-d'œuvre ébouriffant et palpitant. Pour que tout soit parfait, il a utilisé toutes les technologies modernes (dont la motion capture déjà adoptée dans 'Les aventures de Tintin : le secret de la Licorne' et 'Le BGG (Le bon gros géant)'). Le résultat : un décor numérique saisissant dans lequel les personnages s'immergent à un rythme effréné le temps de scènes mémorables. À ce titre, la course-poursuite dans le 'faux' New York est particulièrement dingue. Bref, s'il n'y avait qu'un seul film à voir en 2019, ce serait incontestablement celui-ci!

SCIENCE-FICTION de Steven Spielberg avec Simon Pegg et Ben Mendelsohn, USA 2018, 134'

Samedi 09.03 20:00 sur Be 3D et 20:40 sur Be 1



De dag

De dag' est incontestablement la série belge qu'il faut suivre en ce moment. Les réalisateurs proposent en effet une approche novatrice du genre policier contemporain. Le scénario rappelle 'La casa de papel' sauf qu'ici, la température baisse d'un cran. C'est l'hiver, il fait froid. Dans une petite ville flamande, Vos (Sophie Decler), négociatrice pour les forces spéciales, est appelée en urgence. Des braqueurs ont pris d'assaut une banque. Et il y a des otages. L'ultra-réalisme de l'image nous plonge directement au cœur de l'action qui se déroule sur 24 heures. Là où les scénaristes ont fait fort, c'est dans sa structure unique. Douze épisodes

déroulés par binôme : les nombres impairs abordent le point de vue de la police (donc de l'extérieur), les nombres pairs celui des otages et des auteurs présents au sein de la banque. D'un angle à l'autre, c'est une nouvelle perspective qui est à chaque fois engagée et qui nous tient férocement en haleine. Une série flamande spectaculaire qui joue avec les conventions du genre.

SÉRIE DRAMATIQUE de Jonas Geirnaert et Julie Mahieu avec Jeroen Perceval et Sophie Decler, Belgique 2018, 52'

À partir du lundi 04.03

Chaque lundi 20:30 et 21:10 sur Be 1



Comme des garçons

Julien Hallard va droit au but avec son 1^{er} film, inspiré d'une histoire vraie. Celle de la 1^{ère} équipe française de foot féminin. En 1969 à Reims, Paul Coutard est journaliste sportif pour un quotidien. En raison d'un désaccord avec sa direction, il se voit réduit à la tâche ingrate d'organisateur de kermesse. Frustré, et surtout par

défi, il décide d'arranger un match de football où seules des femmes joueraient. Une joyeuse comédie qui témoigne de l'émancipation du sexe 'faible' à la fin des années 60.

COMÉDIE DRAMATIQUE de Julien Hallard avec M. Boubil et V. Guide, France 2018, 86'

Vendredi 08.03 20:30 sur Be 1



Cro man

Après 'Wallace et Gromit', 'Chicken run' et 'Shaun le mouton', les studios Aardman frappent une nouvelle fois. À travers des décors colorés et soignés, ils nous plongent en plein âge de pierre. Dug et son meilleur ami Crochon s'unissent pour sauver leur tribu d'un terrible ennemi : l'âge de bronze. Préhistoriquement drôle!

ANIMATION de Nick Park, G.-B. 2018, 85'

Mardi 05.03 20:30 sur Be 1



La foire agricole

Voici la suite tant attendue des aventures de Cowboy et Indien! À force de travail et d'abnégation, ces derniers ont réussi leurs examens. Pour les féliciter, Cheval a acheté des tickets pour la foire agricole qu'il a cachés dans la maison. Alors qu'il va les chercher, il glisse sur un skateboard. À son réveil, il ne se souvient plus de rien... Un voyage décalé 100% belge!

COURT-MÉTRAGE D'ANIMATION de S. Aubier et V. Patar, Belgique 2019, 30'
Dimanche 10.03 18:35 sur Be 1
Making of, dimanche 10.03 18:30 sur Be 1

Ballers II

Spencer Strasmore, ancienne star du football reconvertie en directeur financier, est désormais confortablement installé chez Anderson Financial Management avec son ami Joe à Miami. Mais cette 2^{ème} saison ne tarde pas à mettre en exergue les défis qui se posent encore à lui. De quoi se concentrer davantage sur ce personnage ultra complexe, incarné par le brillantissime Dwayne Johnson ('Rampage

- Hors de contrôle', lire p.28), qui se bat une nouvelle fois avec ses anciens démons. La vulnérabilité de son héros fait d'ailleurs la force de cette série à succès.

SÉRIE COMÉDIE DRAMATIQUE de Stephen Levinson avec Dwayne Johnson et John David Washington, USA 2016, 30'
À partir du mardi 05.03
Chaque mardi 20:30, 20:55 et 21:20 sur Be Séries

VOS SOIRÉES



LUN 04.03 20:30	De dag (1/12) 10 Série dramatique, 2018	Irresponsable II (4/10) Série comédie dramatique, 2017	Dernière Séance Le roi Arthur : la légende d'Excalibur Action de Guy Ritchie, 2017
MAR 05.03 20:30	Cro man Animation de Nick Park, 2018	Ballers II (1/10) Série comédie dramatique, 2016	Razzia Drame de Nabil Ayouch, 2018
MER 06.03 20:30	Dans la brume 10 Science-fiction de Daniel Roby, 2018	The lawyer (9/10) 10 Série thriller, 2018	Mon nom est clitoris 10 Documentaire société de Daphné Leblond, 2018
JEU 07.03 20:30	Sally4Ever I (6/7) 10 Série comédie, 2018	The walking dead IX (12/16) 10 Série fantastique, 2018	La belle et la belle Comédie dramatique de Sophie Fillières, 2018
VEN 08.03 20:30	Comme des garçons Comédie dramatique de Julien Hallard, 2018	Snowfall II (3/10) 10 Série thriller, 2018	Solo : a Star wars story Science-fiction de Ron Howard, 2018
SAM 09.03 20:30	20:40 Ready player one Science-fiction de Steven Spielberg, 2018	The Americans VI (5/10) 10 Série d'espionnage, 2018	C'est tout pour moi Comédie de Ludovic Colbeau-Justin, 2017
DIM 10.03 20:30	Jersey affair 10 Thriller de Michael Pearce, 2018	Intégrale dès 15:40 True detective III (6/8) 10 Série policière, 2019	The third murder 10 Drame de Hirokazu Koreeda, 2018



Larguées

Deux Camille valent mieux qu'une

Pour son 1^{er} long métrage seule derrière la caméra, Éloïse Lang ('Connasse, princesse des cœurs') emmène avec elle deux Camille (Cottin et Chamoux), aussi drôles l'une que l'autre, et livre une comédie populaire, moderne et audacieuse. À l'image de ses actrices.

Rose et Alice, deux sœurs, ont beau être différentes, elles sont d'accord sur un point : il faut remonter le moral de leur mère, Françoise, qui vient de se faire larguer par leur père pour une infirmière de 30 ans. Et la meilleure solution pour lui changer les idées est... de partir en vacances dans un club, à la Réunion! Après avoir coréalisé 'Connasse' et 'Connasse, princesse des cœurs', Éloïse Lang confirme un vrai sens de la fantaisie et réengage l'actrice phare de ses deux premiers projets, Camille Cottin. Elle invite une autre Camille tout aussi talentueuse – Chamoux, cette fois – à participer à ses fines joyusetés. Cerise sur le gâteau? Le trio détonnant qu'elles forment avec une actrice mythique du cinéma français et qui se fait

(beaucoup trop) rare sur nos écrans : Miou-Miou. Ce film, porté par des femmes de caractère, aborde subtilement et sans tabou les affres de la famille et de l'amour. Le sujet (se faire larguer) parle à tout le monde et décomplexe, par l'humour et la liberté de ton, cette période post-rupture difficile à vivre. Sauf pour Françoise (Miou-Miou) qui, à la fois pudique et moderne, dévoile finalement le visage d'une sexagénaire encore pleine de vie et d'envies. Une comédie drôle et survoltée qui offre un vent de légèreté pour tous les âges.

COMÉDIE d'Éloïse Lang avec Miou-Miou et Camille Cottin, France 2018, 91'

Samedi 16.03 20:40 sur Be 1



Amoureux de ma femme

Cinq ans après avoir revisité trois œuvres de Marcel Pagnol ('Fanny', 'Marius', 'La fille du puisatier'), Daniel Auteuil repasse derrière la caméra. Il adapte cette comédie vaudevillesque, adaptée de la pièce à succès 'L'envers du décor' de Florian Zeller, que le comédien avait longtemps jouée sur les planches. Il y incarne (aussi) Daniel, follement amoureux de sa femme Isabelle (Sandrine Kiberlain, 'Fleuve noir', p.31). Leur équilibre bascule lorsqu'un soir, ils reçoivent à dîner le meilleur ami de Daniel, Patrick (Gérard Depardieu, 'Alad'2'), un cinquantenaire fraîchement séparé. Celui-ci leur présente sa toute nouvelle et très belle compagne, Emma,

20 ans plus jeune que lui. L'arrivée de la jolie jeune femme va faire l'effet d'une véritable tempête, dans le salon comme dans la tête de Daniel qui laisse vagabonder son imagination aux rêveries les plus folles. À travers un casting de prestige, Auteuil convainc (comme d'habitude) et signe un huis clos ultra piquant, drôle et intimiste qui brise une bonne fois pour toute le tabou du fameux démon de midi...

COMÉDIE DRAMATIQUE de Daniel Auteuil avec Daniel Auteuil et Sandrine Kiberlain, France 2018, 83'

Mercredi 13.03 20:30 sur Be 1



Carnage

Vivez la terrible et meurtrière cavale de Gary Tison et de son compagnon de cellule, Randy Greenawalt. Avec l'aide des trois fils de Gary, ils avaient réussi à s'évader de prison et avaient semé la terreur. Une tragique histoire vraie qui avait bouleversé les États-Unis durant l'été 1978.

DRAME de Dwight H. Little avec Robert Patrick et Heather Graham, USA 2017, 89'

Vendredi 15.03 20:30 sur Be 1 📺



À l'heure des souvenirs

Tony, un sexagénaire londonien, mène une vie monotone. Jusqu'au jour où il est rattrapé par une vieille histoire d'amour. Dans un jeu de piste touchant, il voit défiler les fantômes de son passé. Une tendre comédie romantique, remplie de nostalgie et pimentée d'humour 100% british.

DRAME de Ritesh Batra avec J. Broadbent et C. Rampling, G.-B. 2018, 104'

Dimanche 17.03 20:30 sur Be 1



Le parrain III

Usé par toutes ces années au service du crime organisé, Michael Corleone (l'immense Al Pacino) cherche à se payer une respectabilité, notamment auprès de l'Église... Un ultime opus brillant qui renforce un peu plus le côté sombre et tragique d'une grandiose trilogie.

DRAME de Francis Ford Coppola avec Al Pacino et Diane Keaton, USA 1991, 163'

Mercredi 13.03 20:30 sur Be Ciné 📺



Room 104 II

Préparez le voyeur qui est en vous! Découvrez de nouvelles histoires hallucinantes avec le retour de cette série culte. Le ton, l'intrigue et les personnages changent mais le motel miteux et crasseux du fin fond des États-Unis reste le même. Retour donc dans cette fameuse chambre 104. Deux lits alignés sur une moquette crasseuse, un vieux téléviseur, deux lavabos, un grand miroir. Cette pièce banale et isolée à première vue s'apprête à accueillir des récits abracadabrants, horribles, fantastiques, drôles ou simplement émouvants qui se déroulent à des époques bien différentes. Fête d'anniversaire, communication avec l'au-delà, rendez-

vous amoureux, fantômes (in)assouvis... Cette 2^{ème} saison, attendue depuis des mois, relance l'intrigue et le suspense que les frères Duplass ('Togetherness', lire p.19) parviennent à installer autour d'une simple chambre d'hôtel. Une série d'anthologie expérimentale et confidentielle qui va marquer votre esprit. Car rappelez-vous, les murs ont des oreilles...

SÉRIE FANTASTIQUE de Mark Duplass et Jay Duplass avec Michael Shannon et Josephine Decker, USA 2018, 30'

À partir du jeudi 14.03

Chaque jeudi 20:30, 20:55 et 21:15 sur Be 1

VOS SOIRÉES

Be¹

Be Séries

Be Ciné

LUN 11.03
20:30

De dag (3/12) 10
Série dramatique, 2018

Irresponsable II (7/10)
Série comédie dramatique, 2017

Dernière Séance
#Pire soirée 10
Comédie de Lucia Aniello, 2017

MAR 12.03
20:30

Otage(s) 10
Documentaire société
de Michel Peyrard, 2019

Ballers II (4/10)
Série comédie dramatique, 2016

Le rire de ma mère
Comédie dramatique de Pascal Ralite, 2018

MER 13.03
20:30

Amoureux de ma femme
Comédie dramatique
de Daniel Auteuil, 2018

The Knick (1/10) 10
Série dramatique
de Steven Soderbergh, 2014

Le parrain III 10
Drame de Francis Ford Coppola, 1991

JEU 14.03
20:30

Room 104 II (1/12) 10
Série fantastique, 2018

The walking dead IX (13/16) 10
Série fantastique, 2018

Une part d'ombre
Thriller de Samuel Tilman, 2018

VEN 15.03
20:30

Carnage 10
Drame de Dwight H. Little, 2017

Snowfall II (5/10) 10
Série thriller, 2018

Mme Mills, une voisine si parfaite
Comédie dramatique
de Sophie Marceau, 2018

SAM 16.03
20:30

20:40 Languées
Comédie d'Eloïse Lang, 2018

The Americans VI (7/10) 10
Série d'espionnage, 2018

Pierre Lapin
Animation de Will Gluck, 2018

DIM 17.03
20:30

À l'heure des souvenirs
Drame de Ritesh Batra, 2018

Intégrale dès 17:00
Preacher III (6/10) 10
Série fantastique, 2018

Criminal squad 10
Action de Christian Gudegast, 2018

The passenger

Suspense sur rails

Un train, un passager mystérieux et un homme qui doit sauver des vies. Bienvenue à bord d'un thriller d'action qui décoiffe!

Quelques années après avoir embarqué Liam Neeson à bord d'un avion où sévisait un psychopathe sans pitié - le film s'appelait 'Non-stop' -, le réalisateur espagnol Jaume Collet-Serra a décidé d'embaucher une nouvelle fois le comédien irlandais pour le faire tourner... dans un train. Nouveau huis clos, donc. Et bien sûr, le cauchemar recommence. Cette fois, le personnage incarné par Liam Neeson ne sait pas du tout à qui il a affaire. Il rentre tranquillement chez lui, comme tous les jours, quand il est accosté par une séduisante demoiselle qui, contre 100 000 dollars, lui demande d'identifier un inconnu caché dans l'un des wagons. Il a très peu d'indices. Tout ce qu'il sait, c'est que sa famille risque gros s'il ne démasque pas le passager. Impossible d'en dire

plus, sans risquer de dévoiler l'intrigue d'un thriller mené tambour battant et qui réserve des surprises jusqu'à l'arrivée en gare. Objectif du metteur en scène : transformer un homme ordinaire en maître de nombreux destins - tout le convoi est menacé -, le temps d'une mission quasi impossible. L'acteur de la trilogie 'Taken' se démène comme un beau diable pour que l'horloge ne tourne pas trop vite. Le scénario, à la fois bien ficelé et anxiogène, ne laisse aucun temps de repos aux nerfs du spectateur. Un ticket sans détour pour le grand frisson, avec un film qui roule à un train d'enfer!

THRILLER de Jaume Collet-Serra avec Liam Neeson et Vera Farmiga, G.-B. 2018, 101'

Samedi 23.03 20:40 sur Be 1



The disaster artist

En 1998, à San Francisco, Greg Sestero (Dave Franco, 'Si Beale Street pouvait parler') rencontre dans un cours d'art dramatique Tommy Wiseau (James Franco, le frère de Dave, 'Kin : Le commencement'), un garçon à l'accent étrange et à la chevelure en aile de corbeau. Énigmatique et passionné, ce dernier captive la classe et se lie d'une forte amitié avec Greg. L'année suivante, à Hollywood, Tommy, qui n'y connaît rien en matière de cinéma, réalise et joue 'The room', long-métrage qui, depuis sa sortie en 1999, se retrouve régulièrement en tête des classements des pires films jamais réalisés! Des coulisses délirantes du tournage à sa folle rencontre

avec Wiseau, Greg Sestero a tiré un livre, 'The disaster artist', aujourd'hui adapté sur grand écran par James Franco. Dans la peau du plus mauvais acteur du monde, celui-ci est totalement possédé par le personnage et fait revivre avec jubilation l'histoire d'un nanar devenu culte. Un biopic drôle et grinçant qui montre qu'il n'y a pas qu'une seule méthode pour devenir une légende. Du pur génie!

COMÉDIE DRAMATIQUE de James Franco avec James Franco et Dave Franco, USA 2018, 99'

Dimanche 24.03 20:30 sur Be 1



Strangers : prey at night

Une famille fait escale pour la nuit dans un camping désertique. Les parents ont du mal à communiquer avec leurs enfants et cette petite escapade à 4 pourrait leur permettre de retisser les liens. Jusqu'à ce qu'une fille étrange frappe à leur porte. Elle appartient à un trio de tueurs masqués, déterminés à faire

vivre aux arrivants un véritable enfer. Tous les ingrédients du film d'horreur sont ici réunis : l'isolement, des bruits suspects, des disparitions et une bonne dose d'hémoglobine. Brrr!

HORREUR de Johannes Roberts avec C. Hendricks et B. Madison, USA 2018, 82'

Mercredi 20.03 20:30 sur Be 1



DOCUMENTAIRE

Maria by Callas

Pour commémorer les 40 ans de la disparition de Maria Callas, le photographe Tom Volf a compilé des extraits d'interviews de la diva, de prestations sur scène et de lettres envoyées à ses amies. Un hommage somptueux et vibrant qui se savoure, yeux et oreilles grands ouverts.

FILM DOCUMENTAIRE de Tom Volf, France 2017, 114'

Mercredi 20.03 20:30 sur Be Ciné



The Americans VI : le final

Samedi soir, l'une des meilleures séries US de ces dernières années tire sa révérence. Les Jennings s'apprêtent à prendre une décision qui va changer leur vie et bouleverser l'avenir de Paige et Henry. Un final sous tension, aussi émouvant que passionnant.

SÉRIE D'ESPIONNAGE de Joe Weisberg avec Keri Russell et Matthew Rhys, USA 2018, 52'

Samedi 23.03 20:30 et 21:15 sur Be Séries → Retrouvez les saisons 1 à 5 en intégralité sur Be A la demande



Love addict

Gabriel est beau, riche mais il a un problème. Il est fou amoureux des femmes. Un sourire, un regard, un parfum... Et hop, il craque. Pour justifier sa fâcheuse manie à toutes les mettre dans son lit, il se définit comme 'un amoureux de l'amour'. Mais à force de dérapages de plus en plus acrobatiques entre sa vie sociale et sa vie professionnelle, Gabriel perd toute crédibilité. Il fait alors appel à une coach nommée

Marie-Zoé, à qui revient la lourde tâche du sevrage. Restera-t-il insensible à son charme? Kev Adams et Mélanie Bernier forment un binôme attachant et amènent une joyeuse touche de fraîcheur et de légèreté à cette comédie sentimentale bourrée de charme!

COMÉDIE de Frank Bellocq avec Kev Adams et Mélanie Bernier, France 2018, 90' Vendredi 22.03 20:30 sur Be 1

VOS SOIRÉES



LUN 18.03 20:30	De dag (5/12) Série dramatique, 2018	Irresponsable II (9/10) Série comédie dramatique, 2017	Dernière Séance K.-O. - Bleed for this Drame de Ben Younger, 2017
MAR 19.03 20:30	Chien Comédie dramatique de Samuel Benchetrit, 2018	Ballers II (7/10) Série comédie dramatique, 2016	Moi, Tonya Drame de Craig Gillespie, 2018
MER 20.03 20:30	Strangers : prey at night Horreur de Johannes Roberts, 2018	The Knick (3/10) Série dramatique de Steven Soderbergh, 2014	Maria by Callas Film documentaire de Tom Volf, 2017
JEU 21.03 20:30	Room 104 II (4/12) Série fantastique, 2018	The walking dead IX (14/16) Série fantastique, 2018	Carnivores Thriller de Jérémie Renier, 2018
VEN 22.03 20:30	Love addict Comédie de Frank Bellocq, 2018	Snowfall II (7/10) Série thriller, 2018	Pentagon papers Drame de Steven Spielberg, 2018
SAM 23.03 20:30	20:40 The passenger Thriller de Jaume Collet-Serra, 2018	The Americans VI (9/10) Série d'espionnage, 2018	Comme des garçons Comédie dramatique de Julien Hallard, 2018
DIM 24.03 20:30	The disaster artist Comédie dramatique de James Franco, 2018	Intégrale dès 20:30 Sally4Ever I (1/7) Série comédie, 2018	Carnage Drame de Dwight H. Little, 2017



Game night

Un jeu très dangereux

Une sympathique soirée à thème qui vire à l'authentique polar. Bienvenue dans une comédie loufoque et hilarante!

C'est plutôt rare pour une comédie américaine : lors de sa sortie dans les salles obscures, le film a fait l'unanimité auprès des critiques, aussi bien au pays de l'Oncle Sam que sur notre Vieux Continent. 'Complètement barré', 'tordant' ou même 'la comédie de l'année' sont les mots qui ont salué cet irrésistible moment de cinéma. Au menu : le couple formé par Max et Annie qui, passionné de jeux, décide d'organiser une soirée à thème en confiant les commandes du scénario à Brooks, le frère de Max. Mais rien ne va se passer comme prévu. Le frangin imagine un grand polar, en faisant intervenir des malfrats, des agents fédéraux et, pour pimenter le tout, des hectolitres de faux sang. Afin de régaler les joueurs, il a également prévu des fausses pistes et des rebondisse-

ments à gogo. Plus la partie avance, plus les repères se brouillent. Au point que tout le monde se demande si la réalité n'est pas en train de dépasser la fiction. On pense au film 'The game', de David Fincher. Mais ici, l'histoire va encore plus loin, enchaînant les scènes inattendues, les répliques savoureuses et les gags absurdes. Les réalisateurs expliquent : 'Pour qu'une comédie fonctionne, il faut essayer d'aller à l'encontre des attentes des spectateurs, comme pour un thriller.' Mission accomplie. C'est à la fois drôle, inventif, burlesque et remarquablement interprété. Brillant.

COMÉDIE de Jonathan Goldstein et John Francis Daley avec Jason Bateman et Rachel McAdams, USA 2018, 95'

Samedi 30.03 20:40 sur Be 1



SÉRIE

Little drummer girl

Une jeune actrice nommée Charlie passe ses vacances en Grèce lorsqu'elle tombe sous le charme d'un bel étranger. Sans le savoir, elle met le doigt dans un engrenage infernal, puisque le joli monsieur n'est autre qu'un agent secret israélien qui va utiliser la demoiselle afin de débusquer le chef d'un groupe terroriste palestinien. Une intrigue politique ciselée, des personnages sombres et manipulateurs et des rebondissements à la pelle... Pas de doute, on se trouve bien dans une histoire de John le Carré, maître incontesté du roman d'espionnage à qui l'on doit déjà les scripts de 'La taupe', 'Un homme très recherché' ou 'Un traître idéal'. Ici, il s'agit

d'une adaptation du livre 'La petite fille au tambour' (1983), présentée sous la forme d'une mini-série en 6 épisodes produite par AMC et la BBC - un gage d'extrême qualité - et mise en scène par le cinéaste sud-coréen Park Chan-Wook ('Lady Vengeance', 'Madoiselle'...). Un récit audacieux, solide et intense. En deux mots : totalement immanquable!

MINI SÉRIE DRAMATIQUE de Park Chan-Wook avec Florence Pugh et Michael Shannon, G.-B. 2018, 60'

À partir du samedi 30.03

Chaque samedi 20:30 et 21:25 sur Be Séries 10



Everobdoy knows

Détenteur de 2 Oscars ('Une séparation' et 'Le client'), Asghar Farhadi filme un véritable couple d'acteurs (Penélope Cruz et Javier Bardem) dans un thriller troublant dont les personnages en crise affrontent leur passé dans un vignoble espagnol. Une grande leçon de tension... et de cinéma.

DRAME d'Asghar Farhadi avec Penélope Cruz et Javier Bardem, Espagne 2018, 127'

Vendredi 29.03 20:30 sur Be 1 10



Hostiles

Paysages sublimes, héros contrastés et mélancolie épique. Dans cet excellent western impitoyable où un capitaine de cavalerie doit convoyer un chef de guerre indien en fin de vie vers sa terre natale, rien n'est laissé au hasard. Un hommage aux Amérindiens flamboyant et fascinant de bout en bout.

WESTERN de Scott Cooper avec Christian Bale et Rosamund Pike, USA 2018, 128'

Dimanche 31.03 20:30 sur Be 1 10



Togetherness II

2^{ème} fournée de rires et d'émotions pour cette série HBO destinée aux fans de 'Girls'. Les 4 héros quarantennaires ont des idées fraîches : la sauvegarde d'une école privée ou la création d'une nouvelle pièce de théâtre. Savoureux!

SÉRIE COMÉDIE DRAMATIQUE de Jay Duplass et Mark Duplass, USA 2016, 30'

À partir du mardi 26.03

Chaque mardi 20:30, 20:55 et 21:20 sur Be Séries 10



DOCUMENTAIRE

Gaule save the Queen!

Après ses escapades en France, Antoine de Caunes franchit cette fois la Manche pour présenter une émission spéciale Brexit. En hommage à cette culture décalée qu'il aime tant, il sympathise avec un extraterrestre et papote avec Jonny Woo, la reine d'un cabaret queer. Un road trip à sa sauce qui entend envoyer un message d'amour aux Britanniques. Humour 100% british garanti!

DOCUMENTAIRE de Peter Stuart, France 2019, 90'

Jeudi 28.03 20:30 sur Be Ciné



L'île aux chiens

Wes Anderson ('The Grand Budapest Hotel') bouscule une nouvelle fois le monde du cinéma avec cette somptueuse animation. Dans un Japon futuriste, le maire de Megasaki a pris des mesures drastiques pour lutter contre la grippe canine : tous les chiens sont exilés au large, sur une île-décharge. Là, les animaux sont livrés à eux-mêmes, prêts à s'entretuer pour un peu de nourriture. Mais le jeune neveu du bourg-

mestre, Atari, 12 ans, ne l'entend pas de cette oreille et brave tous les interdits pour retrouver son fidèle compagnon. Avec un imaginaire toujours plus riche, Anderson signe une jolie fable humaniste et inventive en faveur de la cause animalière. Une œuvre esthétique et fantaisiste d'une rare beauté, acclamée par les critiques.

ANIMATION de Wes Anderson, USA 2018, 97'

Mardi 26.03 20:30 sur Be 1

VOS SOIRÉES

Dans la nuit du samedi 30.03 au dimanche 31.03, passage à l'heure d'été. A 02:00, il sera 03:00.



LUN 25.03
20:30

De dag (7/12) 10
Série dramatique, 2018

Crashing II (1/8) 10
Série comédie, 2018

Dernière Séance Gold 10
Drame de Stephen Gaghan, 2017

MAR 26.03
20:30

L'île aux chiens
Animation de Wes Anderson, 2018

Togetherness II (1/8) 10
Série comédie dramatique, 2016

Action point 10
Comédie de Tim Kirkby, 2018

MER 27.03
20:30

Sweet country 10
Drame de Warwick Thornton, 2018

The Knick (5/10) 10
Série dramatique de Steven Soderbergh, 2014

Le vol du phénix
Aventures de John Moore, 2005

JEU 28.03
20:30

Room 104 II (7/12) 10
Série fantastique, 2018

The walking dead IX (15/16) 10
Série fantastique, 2018

Gaule save the Queen!
Documentaire société de Peter Stuart, 2019

VEN 29.03
20:30

Everybody knows 10
Drame d'Asghar Farhadi, 2018

Snowfall II (9/10) 10
Série thriller, 2018

Red sparrow 10
Thriller de Francis Lawrence, 2018

SAM 30.03
20:30

20:40 Game night
Comédie de John Francis Daley, 2018

Little drummer girl (1/6) 10
Mini-série dramatique, 2018

Jersey affair 10
Thriller de Michael Pearce, 2018

DIM 31.03
20:30

Hostiles 10
Western de Scott Cooper, 2018

Intégrale dès 17:45
Balters II (7/10)
Série comédie dramatique, 2016

Amoureux de ma femme
Comédie dramatique de Daniel Auteuil, 2018



Mon ket

Honnêtes de père en fils

Dany, un voyou de seconde zone, s'évade de prison pour retrouver son fils de 15 ans. Pour son 1^{er} passage derrière la caméra, François Damiens surprend et apporte autant de talent à sa réalisation que d'humanité à son personnage de crétin flamboyant. Rencontre.

Était-ce un rêve de réaliser votre propre film?

Pas forcément. Mais j'avais envie d'écrire sur la filiation et la paternité. C'est un thème qui me touche, celui des pères qui essaient de faire le mieux possible pour élever leur enfant mais qui, au final, font malheureusement tout le contraire.

'Mon ket', une expression bien bruxelloise...

C'est une manière de dire 'mon fils' mais avec la fierté d'un père, comme une prolongation de sa propre personne... Avec l'idée que ce fils réussisse là où son père a échoué. Au final, Dany est fier que Sullivan soit beaucoup plus audacieux que lui.

Pourquoi avez-vous conservé la réalisation en caméra cachée?

J'adore le principe de jouer la comédie avec des gens qui, eux, ne sont au courant de rien! Partant du principe que l'on ne peut pas être plus juste et plus réel que ce que l'on est dans la vie, cela donne souvent de très grands moments. Cela n'a pas toujours été facile d'adapter cette technique à un long métrage. Car tout se prévoit... mais rien ne se contrôle!

COMÉDIE de François Damiens avec François Damiens et Matteo Salamone, France 2018, 86'

Samedi 06.04 20:40 sur Be 1

Escape at Dannemora

L'incroyable cavale

C'est l'histoire vraie de 2 évadés qui ont défrayé la chronique aux USA. Casting en béton et suspense implacable : Ben Stiller signe une mini-série sans fausse note.

En seulement 8 épisodes, l'acteur et réalisateur Ben Stiller parvient à retracer avec brio l'une des évasions les plus surprenantes de ce début de siècle. Flash-back en 2015, au pénitencier de Clinton situé à Dannemora, dans l'état de New York. En plein été, 2 hommes décident de s'échapper, attirant des millions d'Américains devant leur poste de télé. La cavale durera jusqu'à l'automne. Particularité de l'histoire : les évadés ont été aidés par une femme mariée, employée de la prison, qui aurait entretenu une relation... avec les 2 bagnards. Un véritable feuilleton médiatique, transformé ici en histoire fouillée, avec des personnages sombres et

pourtant attachants. Le casting est exceptionnel : Benicio Del Toro, Paul Dano ou encore Patricia Arquette, récompensée en janvier par le Golden Globe de la Meilleure actrice dans une mini-série. Non content de dépeindre l'univers carcéral et ses relations humaines complexes, le récit injecte de la psychologie et de la profondeur à une chasse à l'homme qui s'intensifie de minute en minute. Palpitant.

MINI-SÉRIE DRAMATIQUE de Ben Stiller avec Patricia Arquette et Benicio Del Toro, USA 2018, 60'

À partir du vendredi 05.04

Chaque vendredi 20:30 et 21:30 sur Be Séries 10



Le grand jeu

En 2004, Molly Bloom débarque à Los Angeles et monte son propre empire de jeux clandestin. Le succès est immédiat et vertigineux. Des personnalités du cinéma, des athlètes, des hommes d'affaires et des mafieux russes viennent y miser leur fortune. Ce film flamboyant, adapté de l'histoire vraie de Molly Bloom, joue la carte du thriller glamour avec une virtuosité hors pair. Son atout maître : l'irrésistible et talentueuse actrice Jessica Chastain ('La femme du gardien de zoo').

DRAME d'Aaron Sorkin avec J. Chastain et I. Elba, USA 2018, 134'

Vendredi 05.04 20:30 sur Be 1 10



Gueule d'ange

Du jour au lendemain, Marlène abandonne sa fille, Elli, 8 ans, avec qui elle vivait... Ce drame bouleversant suit le parcours de personnages aux âmes errantes et en manque total de repères, qui tentent désespérément de se raccrocher à la vie. Face à Marion Cotillard, impeccable en bimbo fragile, cheveux blond platine et ongles à paillettes, la jeune Aylène Aksoy-Étaix est éclatante de vie et de débrouillardise. Une incroyable leçon d'espoir.

DRAME de Vanessa Filho avec Marion Cotillard et Aylène Aksoy-Étaix, France 2018, 106'

Mardi 02.04 20:30 sur Be 1 10



L'extraordinaire voyage du fakir

Quand un fakir de New Delhi arrive accidentellement en France et tombe amoureux d'une jolie Parisienne dans les rayons d'un magasin de meubles. Cette folle comédie, tirée du livre à succès 'L'extraordinaire voyage du fakir qui était resté coincé dans une armoire Ikea', est une véritable pépite de loufoquerie et d'aventure humaine, qui évoque notamment la crise des migrants avec beaucoup d'humour... et subtilité. Le parfait 'feel good movie'. À ne pas manquer!

COMÉDIE de Ken Scott avec Gérard Jugnot et Bérénice Bejo, France 2018, 92'

Dimanche 07.04 20:30 sur Be 1



VOS SOIRÉES

Be¹

Be Séries

Be Ciné

LUN 01.04 20:30	De dag (9/12) 10 Série dramatique, 2018	Crashing II (4/8) 10 Série comédie, 2018	Dernière Séance Wonder Woman Action de Patty Jenkins, 2017
MAR 02.04 20:30	Gueule d'ange 10 Drame de Vanessa Filho, 2018	Togethermess II (4/8) 12 Série comédie dramatique, 2016	Strangers : prey at night 12 Horreur de Johannes Roberts, 2018
MER 03.04 20:30	Cold Skin 12 Thriller de Xavier Gens, 2017	The Knick (7/10) 10 Série dramatique de Steven Soderbergh, 2014	Chien 10 Comédie dramatique de Samuel Benchetrit, 2018
JEU 04.04 20:30	Room 104 II (10/12) 12 Série fantastique, 2018	The walking dead IX (16/16) 12 Série fantastique, 2018	Dans la brume 10 Science-fiction de Daniel Roby, 2018
VEN 05.04 20:30	Le grand jeu 10 Drame d'Aaron Sorkin, 2018	Escape at Dannemora (1/8) 12 Mini-série dramatique, 2018	The disaster artist Comédie dramatique de James Franco, 2018
SAM 06.04 20:30	20:40 Mon ket Comédie de François Damiens, 2018	Little drummer girl (3/6) 10 Mini-série dramatique, 2018	À l'heure des souvenirs Drame de Ritesh Batra, 2018
DIM 07.04 20:30	L'extraordinaire voyage du fakir Comédie de Ken Scott, 2018	Intégrale dès 14:50 The Americans VI (8/10) 10 Série d'espionnage, 2018	Le jour de mon retour Drame de James Marsh, 2018



Deadpool 2

Complètement barré!

Le superhéros le plus déjanté de l'univers Marvel est de retour dans un film bourré d'action et de dérision. Encore plus jouissif que le premier volet.

Au royaume des superhéros, mis à part 'Hancock', 'Les gardiens de la galaxie' ou 'Ant-Man', les personnages ont pris la fâcheuse habitude de se prendre un peu trop au sérieux. Que les fans se rassurent : Deadpool, lui, reste fidèle à lui-même, à savoir un mercenaire insolent et grossier, violent et pervers, toujours prêt à se salir les mains pour dégommer des méchants. Dans ce 2^{ème} volet, il va devoir se bagarrer avec Cable, un mutant cybernétique venu du futur et dressé pour tuer. Au passage, Wade Wilson - le vrai nom du vengeur rouge et noir - décide de créer sa propre équipe de héros, alias la X-Force. Un scénario assez simple sur le papier, mais qui réserve pourtant des surprises à la pelle, tout au long d'une aventure à la fois loufoque, narquoise et chargée de

scènes brutales remarquablement chorégraphiées. Non seulement c'est hilarant, mais en plus, c'est irrévérencieux sur toute la ligne. Dans le rôle principal, Ryan Reynolds ('Hitman & bodyguard') continue à s'amuser comme un gamin malicieux, et le spectateur ne peut que se délecter face à sa folie contagieuse. Autant dire que cette saga - dont les épisodes 3 et 4 sont déjà en cours d'élaboration - mérite amplement son triomphe, puisqu'il faut rappeler qu'il s'agit du plus gros succès de la saga 'X-Men' dans le monde. Dans le genre intelligent mais trash, il n'y a pas mieux!

ACTION de David Leitch avec Ryan Reynolds et Morena Baccarin, USA 2018, 114'

Samedi 13.04 20:30 sur Be 1

SÉRIE



Killing Eve II

L'affrontement entre l'agent du MI-5 Eve Polastri et la tueuse à gages russe Villanelle est loin d'être terminé. Peut-être même que durant la 1^{ère} saison, le jeu du chat et de la souris venait à peine de commencer. La suite de l'histoire s'annonce donc prometteuse, puisque de nombreuses questions restent en suspens. Comment Villanelle compte-t-elle organiser sa revanche, après avoir été lourdement blessée d'un coup de couteau dans l'abdomen? Quel sera le rôle de Carolyn, espionne ambiguë (et à double casquette?) des services secrets britanniques? Où se trouve vraiment le mari d'Eve, alias Niko? Konstantin est-il toujours vivant? Et si

Eve elle-même était en train de basculer du côté obscur, comme le suggérait l'ultime épisode de la saison 1? Les réponses sont en approche, distillées dans ce nouveau bras de fer hyper-tendu, teinté d'humour noir, féministe mais pas trop, qui s'impose clairement comme l'un des thrillers psychologiques les plus obsédants et les plus innovants du moment.

SÉRIE DRAMATIQUE de Phoebe Waller-Bridge avec Sandra Oh et Jodie Comer, G.-B. 2019, 52'

À partir du lundi 08.04

Chaque lundi 22:10 sur Be 1 10



Abdel et la comtesse

Une comtesse 'prout ma chère', un héritier cupide et arrogant nommé Gonzague et un jeune de la cité nommé Abdel qui s'invite au château. Bienvenue dans un choc des cultures qui offre un lot généreux de dialogues piquants et de scènes improbables. Une comédie savoureuse!

COMÉDIE d'Isabelle Doval avec Charlotte De Turckheim et Amir El Kacem, France 2018, 92'

Vendredi 12.04 20:30 sur Be 1



Le secret des Kennedy

Non, tout n'a pas été dit sur la famille Kennedy et le scandale qui l'a entourée. La preuve avec ce film passionnant relatant 7 journées décisives de la vie du sénateur Ted Kennedy, le frère de JFK, qui a causé la mort de la directrice de campagne de son (autre) frère Robert. Passionnant.

COMÉDIE de John Curran avec Jason Clarke et Kate Mara, Suède 2018, 102'

Mercredi 10.04 20:30 sur Be 1



American dad! XIV

À égalité avec 'Les Simpson' et 'South park' sur une échelle des séries d'animation les plus drôles de tous les temps, il y a 'American dad!'. L'irrésistible famille Smith revient pour une 14^{ème} saison qui commence par un épisode baptisé 'Une fête sans fin'. Tout est dit!

SÉRIE D'ANIMATION de Seth McFarlane, USA 2018, 26'

À partir du lundi 08.04

Chaque jour 14:20 sur Be 1 10



Tad et le secret du roi Midas

L'explorateur Tad Jones part à Las Vegas pour voir la grande découverte de son amie Sara : celle-ci a trouvé l'un des trois anneaux du collier magique du roi Midas, qui permet de transformer tout ce que l'on touche en or. Malheureusement, Sara est kidnappée et ses travaux volés! Tad parcourt alors le monde pour la sauver. Il est accompagné de ses fidèles compagnons : la déjantée et maladroite Momie, le sarcastique perroquet Belzoni et son serviable chien Jeff. Avec cette histoire digne d'«Indiana Jones», cette animation est clairement la plus fun des aventures du moment. À vos lassos!

ANIMATION de David Alonso et Enrique Gato, Espagne 2018, 82'

Mardi 09.04 20:30 sur Be 1



High maintenance III

L'attachant dealer d'herbe de Brooklyn revient dans une 3^{ème} saison, encore plus planante que les précédentes. La série, forte de ses personnages hauts en couleur, garde ce qui fait son originalité depuis le début : une fresque enivrante composée d'innombrables personnalités disséminées partout dans New York. Leur point commun? Toutes se fournissent chez notre dealer qui a fini par changer son vélo pour un camping-car. Au programme : voyages, rencontres, sentiments et marijuana. Un cocktail qui a su convaincre et apaiser les spectateurs du monde entier. Garanti sans effets secondaires!

SÉRIE COMÉDIE DRAMATIQUE de Katja Blichfel et Ben Sinclair avec Ben Sinclair et Alexandra Auder, USA 2018, 30'

À partir du jeudi 11.04

Chaque jeudi 20:30, 21:00 et 21:25 sur Be 1

VOS SOIRÉES



LUN 08.04 20:30	De dag (11/12) 10 Série dramatique, 2018	Crashing II (7/8) 10 Série comédie, 2018	Dernière Séance Transformers : the last knight Action de Michael Bay, 2017
MAR 09.04 20:30	Tad et le secret du roi Midas Animation de David Alonso, 2018	Togetherness II (7/8) 10 Série comédie dramatique, 2016	Larguées Comédie d'Eloïse Lang, 2018
MER 10.04 20:30	Le secret des Kennedy Drame de John Curran, 2018	The Knick (9/10) 10 Série dramatique de Steven Soderbergh, 2014	Sucker punch 10 Fantastique de Zack Snyder, 2011
JEU 11.04 20:30	High maintenance III (1/9) 10 Série comédie dramatique, 2018	De dag (11/12) 10 Série dramatique, 2018	Le parrain 10 Drame de Francis Ford Coppola, 1972
VEN 12.04 20:30	Abdel et la comtesse Comédie d'Isabelle Doval, 2018	Escape at Dannemora (3/8) 10 Mini-série dramatique, 2018	The passenger Thriller de Jaume Collet-Serra, 2018
SAM 13.04 20:30	Deadpool 2 10 Action de David Leitch, 2018	Little drummer girl (5/6) 10 Mini-série dramatique, 2018	Everybody knows 10 Drame d'Asghar Farhadi, 2018
DIM 14.04 20:30	Forgiven 10 Thriller de Roland Joffé, 2019	Intégrale dès 17:15 Room 104 II (9/12) 10 Série fantastique, 2018	Mon ket Comédie de François Damians, 2018



Tout le monde debout

L'amour sans tabou

Pour son 1^{er} film derrière la caméra, Franck Dubosc signe une tendre comédie romantique. Il incarne Jocelyn, un businessman baratineur qui se fait passer pour un handicapé, pour séduire une femme...

Comment cette idée de film a-t-elle germé dans votre esprit?

J'ai toujours eu envie de raconter une histoire d'amour qui soit fondée sur la différence physique. Je me suis toujours posé cette question : 'Et si tu tombais amoureux de quelqu'un qui est handicapé?' Est-ce que l'amour serait plus fort que la raison? Je pense que oui et c'est pour cela que j'ai voulu faire ce film.

Vous êtes-vous dit qu'évoquer le handicap avec humour pouvait être risqué?

Au début oui. Après non. Comme dans la vie. Quand on croise une personne handicapée, on fait d'abord très attention à tout ce que l'on dit et dès que la relation est installée, c'est terminé.

Sinon cela voudrait dire que l'on n'accepte pas la différence, que l'on met l'autre à distance. Et vous le savez, mon intention n'a jamais été de me moquer.

Souhaitez-vous dès le départ que ce soit une comédie?

Comme pour mes spectacles, j'ai commencé à écrire en imaginant le point d'orgue dramatique. Et j'ai naturellement remonté le fil de la comédie. Mais il y a aussi beaucoup de tendresse et d'amour dans cette histoire!

COMÉDIE de Franck Dubosc avec Franck Dubosc et Alexandra Lamy, France 2018, 103'

Samedi 20.04 20:40 sur Be 1

SÉRIE



Game of thrones VIII

Trois choses à savoir avant de se plonger dans l'ultime bataille du chef-d'œuvre de HBO...

1 Le scénario, rédigé en accord avec l'écrivain George R.R. Martin, a été tenu secret jusqu'au bout. Les acteurs eux-mêmes ne connaissent pas la fin : ils ont reçu uniquement les scripts et dialogues concernant leur propre rôle, sur des documents numériques qui se sont automatiquement effacés après le tournage.

2 À la question 'qui va finir sur le trône de Fer?' Les bookmakers misent à la fois sur Jon Snow et, plus étonnant (quoique), le jeune Bran Stark et sa corneille à 3 yeux. Sont également en course : Gendry, Arya Stark

ou Cersei. Les paris sont (réellement) ouverts sur le net...

3 HBO a confirmé la mise en chantier d'un spin-off de la série, qui se déroulera sur plusieurs centaines d'années avant la bataille des Cinq Rois, racontant l'histoire des Stark et même l'origine des Marcheurs Blancs. Côté casting : Naomi Watts, Josh Whitehouse... et beaucoup d'acteurs méconnus, comme au début de 'GOT'.

SÉRIE DRAMATIQUE de David Benioff, D.B. Weiss et George R. Martin avec Emilia Clarke et Kit Harrington, USA 2019, 90'

À partir du lundi 15.04

Chaque lundi 20:30 sur Be 1



Désobéissance

Une jeune femme juive orthodoxe, de retour dans sa communauté du nord de Londres, provoque un mini séisme en avouant à sa meilleure amie qu'elle est amoureuse d'elle. Une histoire de passion d'une délicatesse à la fois sensuelle et humaniste sur le prix de la liberté. Poignant et brillant.

DRAME de Sebastian Lelio avec Rachel Weisz et Alessandro Nivola, G.-B. 2018, 114'

Mardi 16.04 20:30 sur Be 1



Le book club

Diane, Sharon, Vivian et Carol, 60 ans, font partie d'un club de lecture. Un jour, elles se plongent dans 'Cinquante nuances de Grey'. L'occasion de vivre de nouvelles expériences, pas aussi lubriques que dans le livre... mais fougueuses quand même!

COMÉDIE ROMANTIQUE de Bill Holderman avec Diane Keaton et Jane Fonda, USA 2018, 100'

Dimanche 21.04 20:30 sur Be 1



Rampage - Hors de contrôle

Le primatologue David Okoye est embêté : le gorille dont il s'occupe depuis sa naissance, a été victime d'une expérience génétique qui a mal tourné, transformant le singe en un monstre assoiffé de destruction. Effets spéciaux spectaculaires et humour piquant garantis!

ACTION de Brad Peyton avec Dwayne Johnson et Naomie Harris, USA 2018, 103'

Vendredi 19.04 20:00 sur Be 3D et 20:30 sur Be 1

SÉRIE



Engrenages VII

La fin de la saison 6 avait laissé nos personnages en pleine crise générale. Laure Berthaud (Carole Proust) avait choisi de tout abandonner, laissant sa fille et Gilou (Thierry Godard) en plan. Tintin (Fred Bianconi), lui, se sentait de plus en plus exclu et avait quitté le groupe. Joséphine Karlsson (Audrey Fleurot) a, quant à elle, payé le prix fort de sa vengeance sur Vern : elle a carrément été emprisonnée. Comment la série pouvait-elle rebondir après tous ces événements tragiques et compliqués? Une seule réponse : en offrant de nouvelles bases au groupe. Et seul un événement puissant pouvait réunir tous les protagonistes : la mort d'un des leurs. Tragique

certes mais indispensable selon les nouveaux scénaristes de cette série française à succès. Entre blanchiment d'argent et trafic de stupéfiants, les enquêteurs vont devoir affronter pour la 1^{ère} fois des obstacles dressés par leur propre hiérarchie. Cette 7^{ème} saison sonne donc officiellement la reprise des hostilités.

SÉRIE POLICIÈRE d'Alexandra Cleret et Anne Landois avec Caroline Proust et Thierry Godard, France 2018, 52'

À partir du samedi 20.04

Chaque samedi 20:30 et 21:30 sur Be Séries

→ Retrouvez les saisons 1 à 6 en intégralité sur Be A la demande

VOS SOIRÉES

Be¹

Be Séries

Be Ciné

LUN 15.04 20:30	Game of thrones VIII (1/6) 12 Série dramatique, 2019	Sharp objects I (1/8) 12 Série dramatique, 2018	Dernière Séance Baywatch - Alerte à Malibu Comédie de Seth Gordon, 2017
MAR 16.04 20:30	Désobéissance Drame de Sebastian Lelio, 2018	The walking dead IX (1/16) 12 Série fantastique, 2018	Hostiles 12 Western de Scott Cooper, 2018
MER 17.04 20:30	Fleuve noir 12 Thriller d'Erick Zonca, 2018	20:40 The Knick II (1/10) 12 Série dramatique de Steven Soderbergh, 2015	Forrest gump Comédie dramatique de Robert Zemeckis, 1994
JEU 18.04 20:30	High maintenance III (4/9) 12 Série comédie dramatique, 2018	Game of thrones VIII (1/6) 12 Série dramatique, 2019	Cro man Animation de Nick Park, 2018
VEN 19.04 20:30	Rampage - Hors de contrôle 12 Action de Brad Peyton, 2018	Escape at Dannemora (5/8) 12 Mini-série dramatique, 2018	Le secret des Kennedy Drame de John Curran, 2018
SAM 20.04 20:30	20:40 Tout le monde debout Comédie de Franck Dubosc, 2018	Engrenages VII (1/12) 12 Série policière, 2018	Le grand jeu 12 Drame d'Aaron Sorkin, 2018
DIM 21.04 20:30	Le book club Comédie romantique de Bill Holderman, 2018	Intégrale dès 15:55 Snowfall II (8/10) 12 Série thriller, 2018	Love addict Comédie de Frank Bellocq, 2018



Ocean's 8

Luxe, glamour et braquage

La saga des 'Ocean's' revient pour un nouveau casse avec une équipe 100% féminine. Le plan est béton, la mission dangereuse. Faux pas interdit!

Cinq ans, huit mois et 12 jours. C'est le temps qu'il a fallu à Debbie Ocean, la sœur de Danny Ocean (George Clooney dans la saga 'Ocean's'), pour mettre au point le plus gros braquage de sa vie : subtiliser un collier de 150 millions de dollars au cou d'une célébrité lors du MET, l'un des plus grands événements mondains de New York. Pour ce faire, elle s'entoure d'une équipe de professionnelles de l'arnaque. Sandra Bullock ('Que le meilleur gagne'), Cate Blanchett ('Thor : Ragnarok'), Anne Hathaway ('Alice de l'autre côté du miroir'), Mindy Kaling ('Un raccourci dans le temps'), Rihanna... Mais si tout semble fin prêt, l'improvisation fait toujours partie du jeu et le vol de haute voltige est une vocation où le plus petit des accroc se paie

cher... très cher. Avec ce casting chic et choc, les femmes prennent donc le pouvoir! Luxe, glamour et bling bling sont bien évidemment au rendez-vous de ce nouvel opus de la saga à succès, qui fait clairement de l'ombre aux précédents volets dirigés par Steven Soderbergh. Cette fois, Gary Ross ('Hunger games') prend les manettes mais ne s'enferme pas dans un film uniquement girly. Il s'inspire de l'ADN de la franchise et, au clinquant et à la dorure, il ajoute une bonne dose d'élégance, d'humour et de malice. À vos talons hauts!

ACTION de Gary Ross avec Sandra Bullock et Cate Blanchett, USA 2018, 106'

Samedi 27.04 20:40 sur Be 1



En guerre

En 2015, Vincent Lindon ('Rodin') et Stéphane Brizé ('Une vie') éblouissaient la critique et raflaient plusieurs prix au Festival de Cannes avec 'La loi du marché'. Ce duo talentueux se reforme pour un nouveau drame social coup-de-poing. Après la fermeture totale de l'usine Perrin Industrie, le porte-parole syndical Laurent Amédéo, transcendé par Lindon, tente désespérément avec les 1 009 autres salariés, de sauver son emploi. Entre documentaire et reportage à vif, ce film d'une puissance émotionnelle inouïe dénonce un état de fait et renvoie à la triste actualité. Attendez-vous à un épilogue choc qui n'a pas fini de faire parler.

DRAME de Stéphane Brizé avec Vincent Lindon et Mélanie Rover, France 2018, 110'

Dimanche 28.04 20:30 sur Be 1



The guilty

Un opérateur du 112 reçoit l'étrange appel d'une femme. Quand la communication est coupée, il comprend rapidement qu'il a affaire à un enlèvement. Le policier, contraint de rester sur place, va devoir écouter son intuition pour retracer la victime. Dans ce huis clos, le personnage principal habite presque constamment seul le cadre. Même si le parti pris était à priori périlleux, la performance de l'acteur Jakob Cedergren ('Ljusningen') est au final remarquable. Dans la veine du thriller psychologique haletant, ce 1^{er} opus du réalisateur danois vous garde sous tension du début à la fin. Et même encore après...

THRILLER de Gustav Möller avec Jakob Cedergren et Jessica Dinnage, Danemark 2018, 85'

Mardi 23.04 20:30 sur Be 1



Fleuve noir

Érick Zonca ('Julia') livre un polar choc, glauque et moite autour de la disparition d'un adolescent mêlé à un trafic de drogues. Sur l'écran, un casting cinq étoiles : Vincent Cassel, Romain Duris, Sandrine Kiberlain, Élodie Bouchez, Charles Berling...

THRILLER d'Érick Zonca avec Vincent Cassel et Romain Duris, France 2018, 109'

Vendredi 26.04 20:30 sur Be Ciné



À la dérive

En 1983, un couple de navigateurs, Tami Oldham (Shailene Woodley) et Richard Sharp (Sam Claflin) prennent le large. Surpris par un ouragan, ils se retrouvent à la dérive, au beau milieu de l'océan Pacifique. Et c'est sur un bateau entièrement brisé et sans moyen de communication qu'ils devront survivre à cette

épreuve. Après 'Everest' en 2015, basé sur une histoire vraie, Baltasar Kormakur s'empare à nouveau d'un fait divers et livre une odyssee sur le dépassement de soi.

DRAME de Baltasar Kormakur avec Shailene Woodley et Sam Claflin, USA 2018, 93'

Vendredi 26.04 20:30 sur Be 1



Milf

Cécile, Sonia et Élise, trois quadras, amies d'enfance, s'échappent quelques jours dans le sud de la France où elles aident l'une d'entre elles à vider sa maison avant de la vendre. Là-bas, il fait chaud, la plage est pleine de monde et elles se rendent compte que, finalement, elles n'ont rien à envier aux gamines en bikini. D'ailleurs, trois garçons, la vingtaine bien musclée, n'hésitent pas à draguer ces copines qui pourraient être leur mère. Surprises mais flattées comme jamais, Cécile, Sonia et Élise baissent les armes et s'assument en tant que MILF! 'J'avais envie de redorer l'image des femmes de 40 ans, pas encore assez mises en valeur à notre époque selon

moi', explique Axelle Laffont. 'Mais il faut prendre cette comédie avec beaucoup de distance et surtout, s'en amuser énormément!' Pour son 1^{er} long-métrage, la réalisatrice sort le grand jeu. Elle évoque un sujet audacieux, évite l'écueil facile de la vulgarité, les clichés sexistes et joue la carte féministe à 100%. Résultat, elle reste totalement fidèle à elle-même : drôle, libre, audacieuse et... provoc'!

COMÉDIE d'Axelle Laffont avec Virginie Ledoyen et Marie-Josée Croze, France 2018, 97'

Mercredi 24.04 20:30 sur Be 1 10

VOS SOIRÉES

Be 1

Be Séries

Be Ciné

LUN 22.04
20:30

Game of thrones VIII (2/6) 10
Série dramatique, 2019

Sharp objects I (3/8) 10
Série dramatique, 2018

Ready player one
Science-fiction de Steven Spielberg, 2018

MAR 23.04
20:30

The guilty 10
Thriller de Gustav Möller, 2018

The walking dead IX (3/16) 10
Série fantastique, 2018

Gaule save the Queen!
Documentaire société de Peter Stuart, 2019

MER 24.04
20:30

Milf 10
Comédie d'Axelle Laffont, 2018

The Knick II (3/10) 10
Série dramatique de Steven Soderbergh, 2015

Game night
Comédie de John Francis Daley, 2018

JEU 25.04
20:30

High maintenance III (7/9) 10
Série comédie dramatique, 2018

Game of thrones VIII (2/6) 10
Série dramatique, 2019

Abdel et la comtesse
Comédie d'Isabelle Doval, 2018

VEN 26.04
20:30

À la dérive
Drame de Baltasar Kormakur, 2018

Escape at Dannemora (7/8) 10
Mini-série dramatique, 2018

Fleuve noir 10
Thriller d'Erick Zonca, 2018

SAM 27.04
20:30

20:40 Ocean's 8
Action de Gary Ross, 2018

Engrenages VII (3/12) 10
Série policière, 2018

L'extraordinaire voyage du fakir
Comédie de Ken Scott, 2018

DIM 28.04
20:30

En guerre
Drame de Stéphane Brizé, 2018

Intégrale dès **17:40**
Little drummer girl (4/6) 10
Mini-série dramatique, 2018

Cold Skin 10
Thriller de Xavier Gens, 2017

DERNIÈRE SÉANCE



Spider-Man : homecoming

Depuis ses débuts fracassants dans 'Captain America : civil war', Peter Parker découvre sa nouvelle identité et tente de jongler entre sa vie d'ado et sa vie de superhéros. Son équilibre est bouleversé par l'apparition du Vautour, un nouvel ennemi ultra coriace. Mais Iron Man, son nouveau mentor, veille sur lui... Un reboot percutant sur l'un des personnages les plus populaires de la galaxie Marvel.

FANTASTIQUE de Jon Watts avec Tom Holland et Robert Downey Jr., USA 2017, 128'
Lundi 29.04 20:30 sur Be Ciné



Comme des rois

Immersion dans la vie pleine de galères de Joseph. Incarné par Kad Merad ('La ch'tite famille'), ce père de famille peine à joindre les deux bouts. Sa petite entreprise d'escroquerie, dans laquelle il a embarqué son fils, Micka, est au bord du gouffre. Joseph a donc plus que jamais besoin du jeune homme. Mais Micka rêve d'une autre vie... Xabi Molia ('Les conquérants') livre ici un récit fort qui donne la part

belle aux petites gens qui tentent aujourd'hui de s'épanouir et de vivre correctement. Une œuvre ultra touchante, dans l'air du temps qui, sans tomber dans un portrait gris et lourd, apporte son lot d'espoir et de bonheur.

COMÉDIE DRAMATIQUE de Xabi Molia avec Kad Merad et Kacey Mottet Klein, France 2018, 80'
Mardi 30.04 20:30 sur Be 1

VOS SOIRÉES



LUN 29.04
20:30

Game of thrones VIII (3/6) 12
Série dramatique, 2019

Sharp objects I (5/8) 12
Série dramatique, 2018

Dernière Séance
Spider-Man : homecoming
Fantastique de Jon Watts, 2017

MAR 30.04
20:30

Comme des rois
Comédie dramatique de Xabi Molia, 2018

The walking dead IX (5/16) 12
Série fantastique, 2018

Le book club
Comédie romantique
de Bill Holderman, 2018

Le saviez-vous?

Places réservées aux abonnés



Retrouvez tous les concours dans votre espace dédié : www.betv.be/privileges

Places de ciné, entrées aux festivals... Tous vos privilèges se retrouvent désormais uniquement sur le site. Sélectionnez le concours de votre choix, répondez à la question et croisez les doigts!

Rejoignez-nous sur Facebook et Instagram, d'autres surprises vous y attendent!



CINE +
FRISSON

Entrez dans l'ère du Jurassique

De ses prémices à 'Jurassic World', redécouvrez l'une des sagas les plus connues du cinéma.

Est-il possible de recréer et de faire revivre des dinosaures à partir de particules de leur sang retrouvées dans des moustiques fossilisés? Les paléontologues Ellie Sattler et Alan Grant en doutaient, jusqu'au jour où la réalité a finalement dépassé la fiction. Mais peut-on impunément contrer la nature? Réponse en avril sur Ciné+ Frisson.

Jurassic Park

Lundi 04.03 20:50 sur Ciné+ Frisson

Le monde perdu : Jurassic Park

Lundi 04.03 22:50 sur Ciné+ Frisson

Jurassic Park 3

Lundi 11.03 20:50 sur Ciné+ Frisson

Jurassic World

Lundi 11.03 22:15 sur Ciné+ Frisson



CINE +
PREMIER

Jour J



Le mariage est un grand moment de bonheur. Mais lorsque votre maîtresse en est l'organisatrice, il peut vite devenir source de stress et de catastrophes en tout genre!

Mathias rencontre Juliette lors d'une soirée. Ils passent la nuit avec elle. Le lendemain, Alexia, sa petite amie découvre une carte de visite au nom de Juliette dans la poche de son pantalon. Elle s'énerve mais s'aperçoit que cette dernière est organisatrice de mariage. Alexia en déduit que Mathias veut l'épouser et dit 'oui' sans hésiter! La réali-

satrice Reem Kherici signe une comédie romantique attachante et pétillante avec un casting 4 étoiles : Nicolas Duvauchelle, Chantal Lauby, François-Xavier Demaison et l'excel-lente Julia Piaton.

COMÉDIE de Reem Kherici avec R. Kherici et Nicolas Duvauchelle, France 2017, 90'
Mercredi 13.03 20:50 sur Ciné+ Premier

CINE +
PREMIER

Django



En 1943, pendant l'occupation allemande, Django Reinhardt est une star de la musique. Lorsque la propagande allemande veut l'envoyer à Berlin pour une série de concerts, il sent le danger et fuit en Suisse. Cécile de France et Reda Kateb se partagent l'affiche de ce drame où l'acteur incarne, avec brio, le guitariste Django Reinhardt, légende du jazz tzigane.

BIOGRAPHIE d'Étienne Comar avec Cécile de France et Reda Kateb, France 2017, 112'
Mercredi 24.04 20:50 sur Ciné+ Premier

CINE +
FRISSON

Soirée Frères Coen

'Barton Fink' et ' Fargo', deux films sortis de la plume et de la caméra des Frères Coen, dressent sans concession le portrait cynique des États-Unis.

Sorti en 1991, 'Barton Fink' réalise l'exploit de décrocher trois prix majeurs au Festival de Cannes : Palme d'Or, Meilleur réalisateur et Meilleur acteur. Cependant, c'est avec le film ' Fargo', couronné de 2 Oscars en 1997, que les Frères Coen sont définitivement consacrés aux yeux du public et de la critique. Le temps d'une soirée, Ciné+ Frisson rend hommage aux deux frères.

Fargo

Vendredi 05.04 20:50 sur Ciné+ Frisson

Barton Fink

Vendredi 05.04 22:20 sur Ciné+ Frisson

CINE +
Classic

Cycle Romy Schneider

Même si pour beaucoup de gens le nom de Romy Schneider reste apparenté à la trilogie 'Sissi', l'actrice aura également marqué son époque avec plusieurs films devenus des classiques. Ciné+ lui rend hommage en rediffusant 'Le vieux fusil', 'L'important c'est d'aimer', 'La piscine' et 'Une femme à sa fenêtre'.

**Le vieux fusil**

Jeudi 04.04 20:50 sur Ciné+ Classic

L'important c'est d'aimer

Jeudi 11.04 20:50 sur Ciné+ Classic

La piscine

Jeudi 18.04 20:50 sur Ciné+ Classic

Une femme à sa fenêtre

Jeudi 25.04 20:50 sur Ciné+ Classic

CINE +
Classic

Soirée Jean-Luc Godard



Le temps d'une soirée, (re)découvrez 'Le mépris', l'une des plus belles réalisations de Jean-Luc Godard - qui a consacré Brigitte Bardot, la star iconique - ainsi que 'Une femme est une femme', mettant en scène une autre muse du cinéaste, Anna Karina. Une soirée, deux chefs-d'œuvre.

Le mépris

Mercredi 03.04 20:50 sur Ciné+ Classic

Une femme est une femme

Mercredi 03.04 22:30 sur Ciné+ Classic



CINÉMA

120 battements par minute

Lun 11.03 03:20 ■
 Sam 16.03 04:10 ■
 Mar 26.03 03:30 ■
 Jusqu'au 24.03.2019 ■

3 billboards, les panneaux de la vengeance (Three billboards outside Ebbing, Missouri)

Mar 19.03 03:05 ■
 Dim 24.03 22:00 ■
 Ven 26.04 11:50 ■
 Jusqu'au 08.09.2019 ■

A beautiful day (You were never really here)

Dim 17.03 01:40 ■
 Mar 26.03 01:25 ■
 Ven 12.04 03:30 ■
 Sam 27.04 05:00 ■
 Jusqu'au 03.07.2019 ■

A l'heure des souvenirs (The sense of an ending)

→ P.13
 Dim 17.03 20:30 ■
 Ven 22.03 22:00 ■
 Jeu 28.03 17:40 ■
 Sam 06.04 20:30 ■
 Mer 10.04 11:55 ■
 Mar 23.04 22:00 ■
 Jusqu'au 17.12.2019 ■

A la dérive (Adrift)

→ P.31
 Ven 26.04 20:30 ■
 Jusqu'au 26.01.2020 ■

Abdel et la comtesse

→ P.25
 Ven 12.04 20:30 ■
 Mer 17.04 18:55 ■
 Sam 20.04 22:25 ■
 Jeu 25.04 20:30 ■
 Dim 28.04 14:30 ■
 Jusqu'au 12.01.2020 ■

Abduction

Sam 06.04 03:30 ■
 Jeu 11.04 03:45 ■
 Sam 20.04 03:20 ■
 Jusqu'au 08.05.2019 ■

Action point

Sam 09.03 22:55 ■
 Mar 26.03 20:30 ■
 Lun 01.04 18:10 ■
 Sam 20.04 02:00 ■
 Mar 23.04 09:00 ■
 Dim 28.04 01:35 ■
 Jusqu'au 03.02.2020 ■

Amoureux de ma femme

→ P.13
 Mer 13.03 20:30 ■
 Sam 16.03 22:15 ■
 Dim 24.03 16:30 ■
 Dim 31.03 20:30 ■
 Ven 05.04 22:10 ■
 Lun 08.04 18:10 ■
 Sam 13.04 10:45 ■
 Ven 19.04 17:30 ■
 Lun 22.04 23:55 ■
 Jeu 25.04 07:50 ■
 Jusqu'au 13.12.2019 ■

Annabelle 2 : la création du mal (Annabelle : creation)

Jeu 14.03 08:40 ■
 Sam 23.03 05:15 ■
 Mer 03.04 01:35 ■
 Mar 16.04 03:30 ■
 Jusqu'au 21.04.2019 ■

Après la guerre (Dopo la guerra)

■ Be 1 ■ Be Ciné ■ Be Séries ■ Be A la demande

Avengers : infinity war

Mar 05.03 18:05 ■
 Mar 12.03 00:20 ■
 Lun 18.03 18:05 ■
 Jeu 21.03 09:50 ■
 Dim 31.03 10:35 ■
 Jeu 18.04 09:45 ■
 Sam 27.04 18:05 ■
 Jusqu'au 05.10.2019 ■

Baby driver

Ven 01.03 12:00 ■
 Mer 27.03 17:15 ■
 Mar 30.04 11:20 ■

Bad moms 2 (A bad mom's Christmas)

Dim 10.03 00:55 ■
 Lun 18.03 23:50 ■
 Ven 22.03 12:00 ■
 Ven 05.04 03:25 ■
 Dim 14.04 15:30 ■
 Mer 24.04 10:25 ■
 Jusqu'au 21.09.2019 ■

Baywatch - Alerte à Malibu (Baywatch)

Lun 04.03 09:50 ■
 Ven 15.03 14:20 ■
 Mar 19.03 02:40 ■
 Mer 27.03 13:40 ■
 Ven 05.04 05:05 ■
 Lun 08.04 09:00 ■
 Lun 15.04 20:30 ■
 Jusqu'au 20.04.2019 ■

Bienvenue à Suburbicon (Suburbicon)

Dim 03.03 00:20 ■
 Lun 11.03 09:10 ■
 Ven 15.03 02:30 ■
 Mar 26.03 23:45 ■
 Jeu 04.04 11:20 ■
 Dim 07.04 04:00 ■
 Jusqu'au 23.08.2019 ■

Black Panther

Mer 06.03 09:25 ■
 Lun 11.03 23:35 ■
 Ven 15.03 16:05 ■
 Mer 20.03 08:00 ■
 Sam 23.03 16:55 ■
 Mer 03.04 03:55 ■
 Jeu 11.04 10:50 ■
 Sam 20.04 18:15 ■
 Jusqu'au 10.08.2019 ■

Blade Runner 2049

Sam 02.03 16:05 ■
 Mer 20.03 09:45 ■
 Jeu 28.03 16:05 ■
 Lun 01.04 00:40 ■
 Mar 16.04 17:50 ■
 Sam 20.04 14:45 ■
 Jusqu'au 06.07.2019 ■

Bonne pomme

Lun 04.03 14:10 ■
 Ven 15.03 05:20 ■
 Mar 19.03 13:55 ■
 Lun 25.03 01:15 ■
 Lun 08.04 16:30 ■
 Mer 24.04 04:10 ■
 Jusqu'au 01.04.2019 ■

Breakable you

■ Be 1 ■ Be Ciné ■ Be Séries ■ Be A la demande

Breathe

■ Be 1 ■ Be Ciné ■ Be Séries ■ Be A la demande

Burn out

Mar 05.03 03:10 ■
 Mar 12.03 00:10 ■
 Ven 22.03 05:20 ■
 Lun 25.03 09:00 ■
 Mer 10.04 04:45 ■
 Jusqu'au 21.08.2019 ■

C'est tout pour moi

Mar 05.03 22:25 ■
 Sam 09.03 20:30 ■
 Lun 18.03 16:30 ■
 Jeu 27.03 11:10 ■
 Lun 01.04 23:20 ■
 Lun 15.04 15:10 ■
 Jeu 25.04 03:35 ■
 Dim 28.04 12:50 ■
 Jusqu'au 08.11.2019 ■

Ca (It)

Dim 17.03 02:50 ■
 Jeu 28.03 09:00 ■
 Ven 05.04 03:40 ■
 Jusqu'au 04.05.2019 ■

Call me by your name

Lun 04.03 17:25 ■
 Ven 08.03 12:35 ■
 Sam 16.03 18:20 ■
 Lun 25.03 16:25 ■
 Dim 31.03 00:20 ■
 Sam 06.04 16:35 ■
 Ven 12.04 02:50 ■
 Lun 15.04 14:35 ■
 Lun 22.04 09:00 ■
 Mar 30.04 04:50 ■
 Jusqu'au 12.10.2019 ■

Carnage (Last rampage : the escape of Gary Tison)

→ P.13
 Ven 15.03 20:30 ■
 Mer 20.03 21:50 ■
 Dim 24.03 20:30 ■
 Dim 07.04 01:35 ■
 Lun 15.04 22:45 ■
 Sam 27.04 22:00 ■
 Jusqu'au 15.12.2019 ■

Carnivores

→ P.7
 Dim 03.03 20:30 ■
 Ven 08.03 21:55 ■
 Jeu 14.03 22:00 ■
 Lun 18.03 18:10 ■
 Jeu 21.03 20:30 ■
 Sam 30.03 14:10 ■
 Mer 03.04 18:35 ■
 Lun 15.04 18:35 ■
 Mar 24.04 14:05 ■
 Dim 28.04 10:45 ■
 Jusqu'au 03.12.2019 ■

Cherchez la femme

Sam 09.03 11:35 ■
 Mer 17.04 16:05 ■
 Ven 26.04 02:00 ■

Chien

Mar 19.03 20:30 ■
 Lun 25.03 23:05 ■
 Mer 03.04 20:30 ■
 Dim 07.04 08:35 ■
 Jeu 11.04 17:55 ■
 Dim 14.04 21:55 ■
 Sam 20.04 02:15 ■
 Sam 27.04 19:00 ■
 Jusqu'au 19.12.2019 ■

Comme chiens et chats (Cats and dogs)

Ven 08.03 16:25 ■
 Jeu 11.04 14:50 ■
 Mer 24.04 09:00 ■
 Jusqu'au 31.08.2019 ■

Comme des garçons

→ P.10
 Ven 08.03 20:30 ■
 Mer 13.03 19:00 ■
 Lun 18.03 22:20 ■
 Sam 23.03 20:30 ■
 Jeu 28.03 21:35 ■
 Dim 31.03 09:55 ■
 Mar 09.04 18:10 ■
 Ven 12.04 23:35 ■
 Jeu 18.04 13:40 ■
 Dim 21.04 19:00 ■
 Jusqu'au 08.12.2019 ■

Comme des rois

→ P.33
 Mar 30.04 20:30 ■
 Jusq'au 31.01.2020 ■

Criminal squad

Jeu 07.03 10:20 ■
 Lun 11.03 17:20 ■
 Dim 17.03 20:30 ■
 Jeu 21.03 18:15 ■
 Ven 29.03 04:45 ■
 Mar 02.04 18:15 ■
 Sam 06.04 09:00 ■
 Ven 12.04 13:30 ■
 Lun 15.04 04:35 ■
 Jeu 18.04 16:20 ■
 Dim 21.04 09:00 ■
 Sam 27.04 02:45 ■
 Jusqu'au 11.10.2019 ■

Cro man (Early man)

→ P.10
 Mar 05.03 20:30 ■
 Dim 10.03 17:00 ■
 Jeu 14.03 19:00 ■
 Mer 20.03 16:05 ■
 Sam 06.04 08:00 ■
 Sam 13.04 16:50 ■
 Jeu 18.04 20:30 ■
 Mar 23.04 19:00 ■
 Jusqu'au 05.09.2019 ■

Daddy's home 2

Lun 04.03 11:40 ■
 Sam 16.03 13:35 ■
 Mer 20.03 04:20 ■
 Mer 27.03 16:25 ■
 Ven 05.04 01:50 ■
 Dim 21.04 15:50 ■
 Mer 24.04 12:05 ■
 Jusqu'au 02.09.2019 ■

Daddy cool

Lun 04.03 03:05 ■
 Ven 15.03 09:55 ■
 Ven 05.04 16:50 ■
 Mar 16.04 03:50 ■
 Jusqu'au 12.06.2019 ■

Dans la brume (Das la brume)

Mer 06.03 20:30 ■
 Sam 09.03 14:50 ■
 Mar 19.03 22:00 ■
 Dim 24.03 11:25 ■
 Dim 31.03 21:55 ■
 Jeu 04.04 20:30 ■
 Ven 12.04 18:10 ■
 Sam 20.04 19:05 ■
 Ven 26.04 22:20 ■
 Jusqu'au 06.12.2019 ■

Deadpool 2

→ P.24
 Sam 13.04 20:30 ■
 Ven 19.04 22:15 ■
 Jusq'au 13.01.2020 ■

Désobéissance (Disobedience)

→ P.28
 Mar 16.04 20:30 ■
 Dim 21.04 22:10 ■
 Mer 24.04 22:05 ■
 Sam 27.04 12:10 ■
 Jusqu'au 16.01.2020 ■

Detroit

Dim 03.03 22:00 ■
 Lun 11.03 10:50 ■
 Mar 19.03 15:35 ■
 Lun 01.04 12:50 ■
 Jeu 04.04 23:30 ■
 Jeu 18.04 01:35 ■
 Ven 26.04 13:40 ■
 Jusqu'au 26.10.2019 ■

Downsizing

Dim 03.03 12:25 ■
 Ven 15.03 18:15 ■
 Mer 20.03 13:15 ■
 Sam 13.04 14:50 ■
 Jeu 25.04 13:05 ■
 Dim 28.04 04:30 ■
 Jusqu'au 09.11.2019 ■

Embrasse-moi

Ven 08.03 18:40 ■
 Jeu 14.03 14:35 ■
 Sam 23.03 05:35 ■
 Mer 03.04 10:00 ■
 Mer 17.04 03:40 ■
 Jusqu'au 24.07.2019 ■

En guerre

→ P.31
 Dim 28.04 20:30 ■
 Jusqu'au 28.01.2020 ■

Épouse-moi mon pote

Mar 05.03 17:30 ■
 Lun 01.04 11:20 ■
 Sam 13.04 14:00 ■
 Dim 28.04 02:30 ■
 Jusqu'au 28.06.2019 ■

Eruption : L.A.

Dim 04.03 14:10 ■
 Ven 08.03 22:40 ■
 Sam 23.03 19:05 ■
 Mar 26.03 23:45 ■
 Dim 31.03 05:35 ■
 Ven 12.04 16:50 ■
 Jusqu'au 15.10.2019 ■

Everybody knows (Todos lo saben)

→ P.19
 Ven 29.03 20:30 ■
 Mar 02.04 22:15 ■
 Sam 06.04 15:00 ■
 Sam 13.04 20:30 ■
 Jeu 25.04 15:30 ■
 Jusqu'au 29.12.2019 ■

Expatriot

Sam 02.03 10:00 ■
 Jeu 14.03 17:25 ■
 Sam 23.03 12:50 ■
 Mar 02.04 01:35 ■
 Mer 10.04 09:10 ■
 Jusqu'au 07.08.2019 ■

Ferdinand

Dim 03.03 08:00 ■
 Mer 10.04 13:20 ■
 Dim 21.04 15:40 ■
 Jusqu'au 03.08.2019 ■

Fleuve noir

→ P.31
 Mer 17.04 20:30 ■
 Mar 23.04 21:50 ■
 Ven 26.04 20:30 ■
 Jusqu'au 17.01.2020 ■

Forgiven (The forgiven)

Dim 14.04 20:30 ■
 Jeu 18.04 21:45 ■
 Lun 29.04 22:35 ■
 Jusqu'au 14.01.2020 ■

Game night

→ P.18
 Sam 30.03 20:40 ■
 Ven 05.04 22:45 ■
 Dim 21.04 17:25 ■
 Mer 24.04 20:30 ■
 Mar 30.04 22:10 ■
 Jusqu'au 21.02.2020 ■

Gueule d'ange

→ P.22
 Mar 02.04 20:30 ■
 Sam 06.04 22:10 ■
 Dim 14.04 11:30 ■
 Ven 19.04 22:10 ■
 Jeu 25.04 17:40 ■
 Jusqu'au 02.01.2020 ■

Hannah

Sam 02.03 09:00 ■
 Dim 10.03 01:45 ■
 Mer 20.03 14:00 ■
 Jeu 28.03 16:10 ■
 Dim 07.04 04:20 ■
 Ven 12.04 13:50 ■
 Jusqu'au 15.10.2019 ■

Hostiles

→ P.19
 Dim 31.03 20:30 ■
 Mer 03.04 22:15 ■
 Sam 06.04 22:15 ■
 Mar 16.04 20:30 ■
 Lun 22.04 22:45 ■
 Jusqu'au 31.12.2019 ■

In the fade

Ven 08.03 23:20 ■
 Mer 13.03 18:45 ■
 Mer 20.03 23:05 ■
 Dim 24.03 05:00 ■
 Sam 30.03 10:45 ■
 Lun 08.04 18:45 ■
 Lun 15.04 03:50 ■
 Jeu 18.04 09:30 ■
 Mer 24.04 01:45 ■
 Jusqu'au 18.10.2019 ■

Insidious : la dernière clé (Insidious : the last key)

Mer 06.03 00:05 ■
 Ven 19.04 01:30 ■
 Jusqu'au 07.09.2019 ■

Jalouse

Mar 05.03 09:30 ■
 Ven 22.03 16:50 ■
 Jeu 28.03 11:40 ■
 Dim 31.03 23:20 ■
 Sam 13.04 09:00 ■
 Lun 22.04 16:40 ■
 Jeu 25.04 23:30 ■

Jersey affair (Beast)

Dim 10.03 20:30 ■
 Ven 15.03 22:00 ■
 Lun 25.03 17:50 ■
 Sam 30.03 20:30 ■
 Jeu 11.04 23:15 ■
 Lun 15.04 22:25 ■
 Ven 19.04 18:45 ■
 Mar 23.04 03:30 ■
 Dim 28.04 15:00 ■
 Jusqu'au 10.12.2019 ■

Jumanji : bienvenue dans la jungle (Jumanji : welcome to the jungle)

Mar 05.03 14:35 ■
 Sam 16.03 11:25 ■
 Dim 07.04 16:15 ■
 Mer 17.04 08:50 ■
 Lun 22.04 16:45 ■
 Jusqu'au 24.08.2019 ■

Justice League

Lun 04.03 17:00 ■
 Mer 13.03 03:45 ■
 Dim 17.03 07:55 ■
 Mar 26.03 15:30 ■
 Lun 01.04 22:45 ■
 Sam 06.04 03:45 ■
 Jeu 11.04 18:30 ■
 Mar 16.04 11:40 ■
 Jusqu'au 13.07.2019 ■

Kingsman : le cercle d'or (Kingsman : the golden circle)

Ven 01.03 00:00 ■
 Jeu 07.03 12:35 ■
 Lun 11.03 16:35 ■
 Jeu 28.03 22:00 ■
 Jeu 11.04 10:25 ■
 Mer 17.04 16:20 ■
 Jusqu'au 25.05.2019 ■

Knock
 Dim 03.03 01:00
 Jeu 14.03 12:05
 Sam 30.03 05:10
 Mar 02.04 09:10
 Mar 23.04 01:30
 Sam 27.04 07:00
 Jusqu'au 11.05.2019

L'amant double
 Dim 03.03 21:55
 Jeu 21.03 03:15
 Jeu 28.03 02:15

L'échange des princesses
 Lun 11.03 03:30
 Jeu 14.03 09:15
 Dim 31.03 13:50
 Jeu 11.04 09:10
 Ven 26.04 10:25
 Jusqu'au 25.08.2019

L'échappée belle (The leisure seeker)
 Ven 01.03 16:20
 Mar 05.03 01:20
 Dim 17.03 10:15
 Mer 27.03 14:00
 Mar 09.04 00:40
 Lun 15.04 16:45
 Sam 20.04 08:30
 Jusqu'au 11.08.2019

L'expérience interdite - Flatliners (Flatliners)
 Lun 04.03 02:50
 Ven 15.03 08:35
 Mer 20.03 02:40
 Mar 02.04 23:45
 Jusqu'au 26.07.2019

L'extraordinaire voyage du fakir (The extraordinary journey of the fakir) → P.22
 Dim 07.04 20:30
 Ven 12.04 22:05
 Jeu 18.04 18:55
 Mer 24.04 16:25
 Sam 27.04 20:30
 Mar 30.04 23:40
 Jusqu'au 07.01.2020

L'île aux chiens (Isle of dogs) → P.20
 Mar 26.03 20:30
 Dim 31.03 14:40
 Mer 03.04 15:30
 Lun 08.04 08:00
 Jeu 11.04 16:15
 Jeu 18.04 21:55
 Jusqu'au 26.12.2019

L'insulte
 Ven 15.03 11:10
 Dim 24.03 01:25
 Sam 30.03 08:55
 Mer 10.04 03:55
 Mar 16.04 13:35
 Jusqu'au 11.09.2019

L'un dans l'autre
 Dim 03.03 17:20
 Mer 06.03 14:45
 Lun 11.03 19:05
 Sam 16.03 23:35
 Mar 19.03 15:35
 Lun 25.03 23:55
 Lun 01.04 02:30
 Dim 07.04 14:35
 Mer 17.04 14:40
 Mar 23.04 11:20
 Jusqu'au 01.10.2019

La bataille des sexes (Battle of the sexes)
 Dim 03.03 09:00
 Jeu 21.03 18:30
 Sam 06.04 14:35
 Jusqu'au 05.07.2019

La belle et la belle
 Jeu 07.03 20:30
 Ven 15.03 21:55
 Ven 22.03 18:35
 Jeu 28.03 05:25
 Mar 02.04 18:55
 Dim 07.04 16:00
 Lun 15.04 10:05
 Sam 20.04 16:00
 Jusqu'au 20.11.2019

La Belle et la meute (Beauty and the dogs)
 Sam 09.03 12:05
 Lun 18.03 11:15
 Ven 29.03 12:30
 Sam 06.04 01:15
 Ven 19.04 09:00
 Jusqu'au 25.06.2019

La ch'tite famille
 Ven 01.03 20:30
 Lun 04.03 17:20
 Jeu 07.03 22:05
 Mar 12.03 18:45
 Dim 24.03 14:45
 Ven 05.04 18:25
 Mar 09.04 00:55
 Sam 20.04 14:15
 Mer 24.04 08:00
 Mar 30.04 14:40
 Jusqu'au 02.11.2019

La deuxième étoile
 Lun 04.03 15:45
 Dim 10.03 07:00
 Dim 17.03 17:30
 Mar 26.03 11:05
 Lun 01.04 17:20
 Ven 05.04 23:35
 Mer 24.04 11:15
 Jusqu'au 24.09.2019

La fiancée du désert (La novia del desierto)
 Dim 17.03 09:00
 Ven 22.03 17:40
 Dim 31.03 04:05
 Jeu 04.04 16:20
 Ven 19.04 12:30
 Mar 23.04 23:45
 Jusqu'au 23.07.2019

La forme de l'eau (The shape of water)
 Lun 04.03 00:50
 Jeu 07.03 04:30
 Lun 01.04 09:45
 Mer 17.04 03:45
 Dim 28.04 22:10
 Jusqu'au 22.09.2019

La montagne entre nous (The mountain between us)
 Dim 10.03 12:30
 Mer 20.03 17:20
 Mer 27.03 22:20
 Ven 26.04 16:20
 Jusqu'au 22.06.2019

La mort de Staline (The death of Stalin)
 Mer 06.03 01:10
 Dim 10.03 17:15
 Mer 13.03 09:50
 Mar 19.03 17:50
 Mar 26.03 09:15
 Lun 01.04 13:40
 Dim 14.04 16:55
 Jusqu'au 25.10.2019

La planète des singes : les origines (Rise of the planet of the apes)
 Mer 13.03 07:55
 Jeu 21.03 15:00
 Sam 06.04 09:25
 Jusqu'au 24.07.2019

La promesse de l'aube
 Sam 02.03 14:00
 Mar 12.03 22:00
 Jeu 21.03 15:45
 Ven 05.04 14:40
 Mer 10.04 18:20
 Lun 22.04 18:20
 Jusqu'au 27.10.2019

La route sauvage (Lean on pete)
 Ven 01.03 18:10
 Jeu 07.03 18:30
 Sam 16.03 22:05
 Ven 22.03 23:45
 Mar 26.03 18:30
 Dim 31.03 11:20
 Mer 03.04 17:05
 Ven 12.04 10:40
 Mer 17.04 00:20
 Dim 28.04 18:30
 Jusqu'au 05.11.2019

La villa
 Mar 05.03 03:30
 Ven 15.03 14:40
 Dim 31.03 02:35
 Ven 12.04 10:35
 Jusqu'au 21.07.2019

Laissez bronzer les cadavres
 Sam 02.03 02:15
 Mar 12.03 01:50
 Lun 18.03 05:05
 Dim 14.04 01:35
 Jusqu'au 17.07.2019

Larguées → P.12
 Sam 16.03 20:40
 Dim 24.03 17:55
 Ven 29.03 22:40
 Mer 03.04 14:00
 Mar 09.04 20:30
 Jeu 18.04 18:55
 Dim 21.04 22:00
 Sam 27.04 10:20
 Mar 30.04 01:10
 Jusqu'au 16.12.2019

Le 15h17 pour Paris (The 15:17 to Paris)
 Ven 08.03 19:00
 Jeu 14.03 01:20
 Mar 19.03 19:00
 Sam 23.03 09:50
 Mar 26.03 16:10
 Dim 31.03 22:30
 Ven 05.04 15:05
 Sam 20.04 12:50
 Jeu 25.04 02:05
 Jusqu'au 07.02.2020

Le book club (Book club) → P.28
 Dim 21.04 20:30
 Sam 27.04 14:00
 Mar 30.04 20:30
 Jusqu'au 21.01.2020

Le Brio
 Ven 01.03 09:50
 Mer 13.03 21:50
 Sam 16.03 16:35
 Dim 31.03 01:00
 Sam 13.04 12:05
 Lun 22.04 01:15
 Ven 26.04 17:25
 Jusqu'au 02.08.2019

Le Caire confidentiel (The Nile Hilton incident)
 Sam 09.03 04:30
 Ven 29.03 10:40
 Jeu 04.04 02:35
 Ven 19.04 02:15
 Lun 29.04 15:45

Le fidèle
 Dim 10.03 04:55
 Sam 23.03 03:10
 Ven 29.03 15:10
 Mar 02.04 04:40
 Dim 14.04 23:25
 Lun 22.04 02:50
 Mar 30.04 02:45
 Jusqu'au 21.06.2019

Le géant de fer (The iron giant)
 Mer 06.03 08:00
 Sam 23.03 15:30
 Mar 13.04 08:10
 Jusqu'au 31.08.2019

Le grand jeu (Molly's game) → P.22
 Ven 05.04 20:30
 Dim 14.04 18:10
 Sam 20.04 20:30
 Jeu 25.04 21:55
 Jusqu'au 05.10.2019

Le jeune Karl Marx
 Dim 10.03 15:25
 Jeu 14.03 02:50
 Mer 27.03 10:55
 Mar 02.04 02:45
 Dim 14.04 15:00
 Jusqu'au 05.05.2019

Le jour de mon retour (The mercy)
 Sam 02.03 22:25
 Ven 08.03 11:00
 Mar 12.03 17:55
 Mar 19.03 09:05
 Ven 22.03 01:45
 Sam 30.03 12:35
 Dim 07.04 20:30
 Mer 10.04 18:50
 Sam 13.04 05:05
 Ven 19.04 17:05
 Sam 27.04 12:30
 Jusqu'au 06.11.2019

Le labyrinthe : le remède mortel (The maze runner : the death cure)
 Dim 03.03 14:35
 Mer 13.03 16:35
 Dim 07.04 18:10
 Lun 22.04 10:45
 Sam 27.04 15:45
 Jusqu'au 15.09.2019

Le manoir
 Dim 03.03 01:20
 Mer 13.03 02:40
 Lun 18.03 13:40
 Ven 19.04 03:10
 Jeu 25.04 13:35
 Lun 29.04 22:45
 Jusqu'au 31.08.2019

Le parrain III (The godfather: part III) → P.13
 Mer 13.03 20:30
 Jeu 11.04 02:35
 Jusqu'au 31.12.2019

Le Petit Spirou
 Ven 01.03 16:05
 Dim 10.03 10:00
 Mer 27.03 15:00
 Ven 19.04 08:00
 Jusqu'au 26.06.2019

Le prix du succès
 Jeu 07.03 23:40
 Ven 15.03 11:30
 Mar 26.03 13:40
 Lun 01.04 01:00
 Mar 09.04 14:45
 Sam 27.04 02:55
 Jusqu'au 31.07.2019

Le retour du héros
 Mer 06.03 16:10
 Ven 22.03 11:15
 Dim 31.03 19:00
 Mer 10.04 09:30
 Mar 16.04 00:05
 Ven 26.04 12:00
 Jusqu'au 29.09.2019

Le rire de ma mère
 Sam 02.03 16:05
 Sam 09.03 22:10
 Mar 12.03 20:30
 Jeu 21.03 17:50
 Dim 24.03 09:50
 Mer 27.03 03:50
 Lun 01.04 18:55
 Ven 12.04 09:00
 Mar 16.04 03:40
 Jusqu'au 24.11.2019

Le secret des Kennedy (Chappaquiddick) → P.25
 Mer 10.04 20:30
 Dim 14.04 22:25
 Ven 19.04 20:30
 Sam 27.04 15:40
 Jusqu'au 10.01.2020

Lego Ninjago : le film (The Lego Ninjago movie)
 Mar 05.03 16:30
 Lun 15.04 08:00
 Ven 26.04 05:20
 Jusqu'au 01.06.2019

Les affranchis (The goodfellas)
 Mer 13.03 04:25
 Mar 26.03 02:50
 Sam 20.04 01:30
 Jusqu'au 14.08.2019

Les aventures de Spirou et Fantasio
 Sam 02.03 08:35
 Dim 17.03 19:05
 Sam 06.04 15:55
 Mer 10.04 08:00
 Jeu 18.04 17:15
 Jusqu'au 04.10.2019

Les espions d'à côté (Keeping up with the Joneses)
 Sam 23.03 14:25
 Lun 15.04 10:30
 Jusqu'au 01.03.2019

Les ex
 Sam 16.03 13:50
 Lun 08.04 05:35
 Mar 16.04 02:30
 Ven 19.04 16:10

Les fantômes d'Ismaël
 Ven 22.03 03:20
 Mar 23.04 13:45

Les gardiennes
 Mer 06.03 18:20
 Lun 11.03 11:40
 Ven 15.03 03:45
 Ven 22.03 09:00
 Mar 02.04 11:00
 Dim 14.04 04:30
 Mer 17.04 08:50
 Mar 23.04 03:20
 Jusqu'au 28.08.2019

Les hommes du feu
 Sam 16.03 09:00
 Lun 08.04 00:50
 Jusqu'au 16.06.2019

Les nouvelles aventures de Cendrillon
 Lun 04.03 19:05
 Sam 23.03 14:05
 Mer 10.04 15:15
 Lun 22.04 08:00
 Jusqu'au 27.07.2019

Les oubliés (Land of mine)
 Dim 10.03 10:55
 Jeu 14.03 14:30
 Mar 26.03 10:55
 Ven 05.04 09:20
 Jeu 18.04 04:20
 Ven 26.04 03:45

Les Tuche 3
 Ven 01.03 19:00
 Mer 13.03 14:45
 Mar 19.03 19:00
 Dim 24.03 22:10
 Lun 01.04 14:50
 Sam 06.04 19:00
 Jeu 18.04 12:10
 Dim 21.04 04:30
 Mer 24.04 09:45
 Jusqu'au 19.10.2019

Love addict → P.17
 Ven 22.03 20:30
 Mer 27.03 18:55
 Sam 30.03 22:20
 Dim 07.04 17:35
 Dim 21.04 20:30
 Sam 27.04 08:50
 Mar 30.04 18:05
 Jusqu'au 22.12.2019

M
 Ven 01.03 08:15
 Mar 12.03 14:10
 Lun 18.03 02:20
 Jeu 04.04 15:15
 Dim 07.04 02:45
 Mar 16.04 10:00
 Jusqu'au 31.07.2019

Madame
 Sam 09.03 10:05
 Jeu 14.03 03:15
 Lun 18.03 03:55
 Mar 26.03 09:35
 Jeu 04.04 17:35
 Lun 15.04 03:30
 Jeu 25.04 22:00
 Jusqu'au 02.06.2019

Mal d'amour (The big sick)
 Mer 06.03 05:00
 Sam 09.03 13:00
 Ven 22.03 10:00
 Lun 25.03 05:05
 Sam 30.03 13:50
 Mer 10.04 01:25
 Jeu 18.04 17:00
 Mer 24.04 13:40
 Jusqu'au 20.04.2019

Mary (Gifted)
 Ven 08.03 09:20
 Lun 18.03 11:15
 Dim 31.03 02:30
 Jeu 18.04 15:35
 Jusqu'au 27.04.2019

Mektoub my love : canto uno
 Ven 01.03 00:30
 Sam 16.03 01:15
 Mer 20.03 22:25
 Dim 14.04 03:05
 Mer 24.04 01:15
 Jusqu'au 12.11.2019

Menace sur l'humanité (The humanity bureau)
 Dim 10.03 19:00
 Mer 13.03 11:15
 Dim 17.03 22:45
 Mer 20.03 01:05
 Mar 26.03 18:55
 Ven 29.03 14:20
 Mer 10.04 16:35
 Mar 16.04 05:10
 Dim 21.04 11:15
 Jusqu'au 01.11.2019

Milf → P.32
 Mer 24.04 20:30
 Sam 27.04 22:30
 Jusqu'au 24.01.2020

Mise à mort du cerf sacré (The killing of a sacred deer)
 Mer 06.03 03:45
 Lun 11.03 01:30
 Mer 27.03 03:15
 Jeu 04.04 03:45
 Dim 28.04 00:10
 Jusqu'au 09.07.2019

Mme Mills, une voisine si parfaite
 Sam 02.03 22:35
 Dim 10.03 11:25
 Ven 15.03 20:30
 Mer 20.03 19:00
 Lun 25.03 22:30
 Ven 29.03 00:10
 Jeu 04.04 19:00
 Dim 07.04 13:10
 Mer 17.04 17:30
 Dim 28.04 23:45
 Jusqu'au 27.11.2019

Moi, Tonya (I, Tonya) → P.8
 Ven 01.03 20:30
 Jeu 07.03 21:40
 Sam 16.03 13:20
 Mar 19.03 20:30
 Sam 23.03 21:55
 Mar 26.03 17:40
 Dim 31.03 08:00
 Ven 05.04 13:25
 Mar 09.04 16:10
 Ven 12.04 04:55
 Lun 15.04 18:35
 Sam 20.04 13:45
 Jeu 25.04 00:10
 Jusqu'au 01.12.2019

Mon garçon
 Sam 02.03 03:35
 Mar 12.03 03:20
 Mer 20.03 15:30
 Lun 08.04 02:20
 Jusqu'au 12.07.2019

Mon ket → P.21
 Sam 06.04 20:40
 Mar 09.04 21:50
 Dim 14.04 20:30
 Mer 17.04 22:45
 Dim 21.04 14:25
 Mer 24.04 19:00
 Sam 27.04 15:40
 Jusqu'au 06.01.2020

Mon poussin

Sam 09.03 08:30
 Sam 06.04 17:25
 Dim 21.04 12:50

Mother!

Ven 08.03 02:20
 Sam 23.03 03:20
 Mar 02.04 00:25
 Dim 07.04 02:00
 Jusqu'au 12.04.2019

My cousin Rachel

Lun 04.03 15:45
 Dim 10.03 13:40
 Mar 16.04 22:20
 Ven 26.04 08:40
 Jusqu'au 15.03.2019

My dinner with Hervé

Mar 05.03 00:10
 Lun 18.03 14:50
 Sam 30.03 03:25
 Mar 02.04 08:45
 Sam 20.04 00:15
 Lun 29.04 05:10
 Jusqu'au 20.04.2019

Negative

Sam 02.03 02:00
 Lun 11.03 03:30
 Ven 29.03 03:05
 Lun 01.04 23:00
 Dim 21.04 02:10
 Jusqu'au 30.10.2019

No country for old men

Dim 03.03 03:40
 Jusqu'au 31.03.2019

Nos patriotes

Dim 03.03 02:50
 Mar 12.03 10:40
 Mer 20.03 16:55
 Mer 27.03 03:15
 Mar 02.04 04:35
 Ven 05.04 11:00
 Jeu 11.04 04:30

Notes from the field

Sam 02.03 16:00
 Ven 15.03 17:45
 Mer 27.03 12:35
 Mar 02.04 16:35
 Lun 15.04 13:10
 Jeu 18.04 03:55

November criminals

Sam 02.03 17:25
 Dim 10.03 14:20
 Mar 19.03 23:20
 Jeu 04.04 13:05
 Ven 19.04 11:45
 Lun 29.04 14:25
 Jusqu'au 01.05.2019

Numéro une

Ven 08.03 09:30
 Ven 16.03 10:30
 Mer 20.03 01:20
 Lun 01.04 09:35
 Ven 05.04 02:35
 Jeu 11.04 12:00
 Jusqu'au 17.07.2019

Ocean's 8 -> P.30

Sam 27.04 20:40
 Mar 30.04 21:50
 Jusqu'au 16.04.2020

Ôtez-moi d'un doute

Ven 01.03 13:05
 Jeu 07.03 03:20
 Mar 12.03 15:45
 Jeu 28.03 10:00
 Mar 09.04 23:20
 Jeu 18.04 10:30
 Dim 21.04 01:10
 Jusqu'au 14.04.2019

Paterno

Jeu 07.03 16:50
 Mar 19.03 15:15
 Dim 24.03 11:15
 Lun 01.04 07:00
 Ven 12.04 17:30
 Sam 27.04 09:00

Patscher (Gangsta)

Ven 01.03 13:50
 Dim 10.03 02:50
 Ven 22.03 03:15
 Ven 29.03 08:40
 Sam 20.04 03:50
 Mar 30.04 09:10
 Jusqu'au 05.09.2019

Patti Cake\$

Jeu 07.03 14:00
 Sam 23.03 13:45
 Ven 12.04 01:05
 Sam 20.04 15:40
 Jusqu'au 24.04.2019

Pentagon papers (The post) -> P.6

Sam 02.03 20:40
 Jeu 07.03 17:30
 Jeu 14.03 21:45
 Dim 17.03 14:55
 Ven 22.03 20:30
 Mar 26.03 21:50
 Sam 30.03 16:45
 Mar 02.04 09:10
 Ven 05.04 16:35
 Lun 08.04 10:45
 Dim 14.04 18:40
 Mer 17.04 01:50
 Mar 23.04 18:35
 Sam 27.04 10:40
 Jusqu'au 02.09.2019

Petit paysan

Mar 12.03 12:40
 Dim 31.03 04:15
 Jeu 04.04 11:45
 Sam 20.04 03:45
 Jusqu'au 07.05.2019

Pierre Lapin (Peter Rabbit)

Mar 05.03 21:55
 Dim 10.03 15:30
 Sam 16.03 20:30
 Mer 27.03 16:20
 Jeu 11.04 08:00
 Sam 20.04 12:45
 Mer 24.04 18:55
 Jusqu'au 22.11.2019

Powers (Sleight)

Jeu 07.03 08:55
 Dim 17.03 11:40
 Jeu 21.03 16:40
 Mer 17.04 11:05

Rampage - Hors de contrôle (Rampage) -> P.28

Ven 19.04 20:30
 Lun 22.04 18:45
 Jusqu'au 11.03.2020

Rattrapage

Jeu 07.03 17:25
 Mer 13.03 04:20
 Dim 17.03 16:05
 Ven 29.03 05:40
 Sam 13.04 15:30
 Dim 28.04 04:00
 Jusqu'au 11.04.2019

Razzia

Mar 05.03 20:30
 Ven 15.03 18:00
 Lun 18.03 09:15
 Ven 22.03 22:20
 Jeu 28.03 00:20
 Dim 07.04 08:50
 Ven 12.04 18:30
 Mar 16.04 11:40
 Lun 22.04 05:00
 Jusqu'au 17.11.2019

Ready player one -> P.9

Sam 09.03 20:40
 Dim 17.03 16:50
 Jeu 21.03 21:45
 Mer 03.04 18:10
 Dim 07.04 22:05
 Sam 13.04 12:05
 Lun 22.04 20:30
 Sam 27.04 04:45
 Jusqu'au 07.02.2020

Social animals

Dim 17.03 00:15
 Sam 23.03 04:15
 Mar 09.04 23:20
 Ven 12.04 04:55
 Jusqu'au 29.09.2019

Realms

Sam 02.03 03:45
 Jeu 14.03 12:30
 Lun 18.03 22:45
 Sam 06.04 05:00
 Jeu 11.04 01:00
 Dim 21.04 03:45
 Jusqu'au 29.12.2019

Red sparrow

Mer 06.03 21:50
 Ven 15.03 23:45
 Ven 29.03 20:30
 Mar 02.04 02:25
 Lun 15.04 02:15
 Dim 21.04 23:55
 Jusqu'au 16.11.2019

Revenge

Ven 15.03 02:00
 Dim 24.03 03:15
 Mer 10.04 03:00
 Mar 16.04 22:35
 Jeu 25.04 04:20
 Jusqu'au 23.10.2019

Rivales (Unforgettable)

Ven 01.03 23:30
 Jeu 07.03 01:05
 Mar 12.03 13:55
 Sam 16.03 02:15
 Lun 25.03 16:15
 Jeu 04.04 13:50
 Dim 07.04 00:25
 Mar 23.04 11:50
 Jusqu'au 31.12.2019

Rodin

Sam 02.03 04:55
 Ven 08.03 02:35
 Jeu 21.03 11:10

Salyut-7

Mar 05.03 08:55
 Mar 12.03 04:50
 Jeu 28.03 17:10
 Ven 05.04 11:20
 Mar 09.04 02:00
 Dim 28.04 12:25

Same kind of different as me

Sam 09.03 16:45
 Mar 19.03 00:45
 Ven 22.03 13:40
 Lun 01.04 10:55
 Jeu 04.04 01:45
 Mer 10.04 13:40

Sans pitié (Bulhandang)

Ven 15.03 04:15
 Sam 30.03 00:15
 Dim 07.04 04:45
 Ven 26.04 03:00

Sans plus attendre (The bucket list)

Mer 06.03 08:50
 Mar 02.04 13:10
 Jeu 18.04 05:20
 Jusqu'au 28.08.2019

Seul dans Berlin (Alone in Berlin)

Mer 06.03 16:40
 Mar 12.03 04:35

Sleepless

Lun 04.03 04:40
 Sam 16.03 01:40
 Mar 26.03 10:15
 Mar 09.04 04:05
 Ven 26.04 09:35
 Jusqu'au 18.05.2019

Snatch - Tu braques ou tu raques (Snatch)

Lun 11.03 15:40
 Jusqu'au 29.03.2019

Social animals

Dim 17.03 00:15
 Sam 23.03 04:15
 Mar 09.04 23:20
 Ven 12.04 04:55
 Jusqu'au 29.09.2019

Solo : a Star wars story

Dim 03.03 16:55
 Ven 08.03 20:30
 Mar 12.03 22:10
 Sam 16.03 07:00
 Ven 29.03 18:15
 Mer 10.04 22:15
 Sam 13.04 18:15
 Mer 17.04 10:45
 Jeu 25.04 18:15
 Dim 28.04 08:10
 Jusqu'au 23.11.2019

Song to song

Sam 09.03 02:25
 Lun 18.03 01:30
 Sam 23.03 11:40
 Mer 03.04 09:00
 Ven 19.04 13:10
 Mar 23.04 01:30

Spider-Man : homecoming

Mar 12.03 02:45
 Ven 15.03 13:55
 Mar 09.04 17:50
 Sam 13.04 09:55
 Mer 17.04 12:55
 Dim 21.04 04:30
 Jeu 25.04 16:05
 Lun 29.04 20:30

Star wars - Les derniers Jedi (Star wars : the last Jedi)

Sam 02.03 13:35
 Ven 29.03 15:50
 Ven 12.04 09:15
 Mar 16.04 13:35
 Dim 28.04 10:20
 Jusqu'au 15.06.2019

Strangers : prey at night (The strangers : prey at night) -> P.16

Mer 20.03 20:30
 Sam 23.03 22:25
 Ven 29.03 22:45
 Mar 02.04 20:30
 Jeu 11.04 21:50
 Ven 19.04 00:10
 Jusqu'au 20.12.2019

Table 19

Ven 08.03 17:50
 Lun 18.03 09:50
 Sam 30.03 15:45
 Ven 19.04 14:45

Tad et le secret du roi Midas (Tadeo Jones 2 : el secreto del Rey Midas) -> P.26

Mar 09.04 20:30
 Dim 14.04 14:45
 Sam 20.04 07:55
 Jusqu'au 09.01.2020

Téhéran tabou (Tehran tabou)

Lun 11.03 11:10
 Sam 23.03 02:40
 Ven 12.04 17:00
 Lun 29.04 03:35

The circle

Dim 10.03 11:05
 Lun 18.03 17:00
 Ven 05.04 11:35
 Mer 10.04 15:35
 Mer 17.04 03:40
 Jeu 25.04 11:20
 Jusqu'au 23.03.2019

The disaster artist -> P.16

Dim 24.03 20:30
 Sam 30.03 15:35
 Ven 05.04 20:30
 Sam 13.04 22:35
 Mar 16.04 17:55
 Dim 21.04 11:05
 Mer 24.04 17:05
 Jusqu'au 18.02.2020

The Florida project

Sam 09.03 14:55
 Sam 23.03 01:30
 Ven 29.03 12:20
 Sam 06.04 11:15
 Jeu 18.04 23:35
 Jusqu'au 18.08.2019

The greatest showman

Dim 03.03 21:55
 Sam 16.03 15:10
 Ven 29.03 14:10
 Lun 15.04 13:00
 Dim 21.04 09:25
 Jusqu'au 30.09.2019

The guard (Camp X-Ray)

Ven 08.03 17:05
 Jeu 21.03 14:45
 Lun 25.03 09:15
 Lun 08.04 16:10
 Sam 13.04 03:55

The guilty (Den skyldige) -> P.31

Mar 23.04 20:30
 Ven 26.04 22:05
 Jusqu'au 23.01.2020

The lost city of Z

Lun 04.03 22:35
 Dim 24.03 12:35
 Mer 03.04 09:45
 Mar 09.04 12:35
 Lun 15.04 16:20
 Ven 19.04 03:50
 Jusqu'au 30.06.2019

The party

Lun 04.03 12:30
 Mer 13.03 11:30
 Dim 17.03 22:15
 Mer 10.04 05:45
 Ven 19.04 10:35
 Jusqu'au 28.05.2019

The passenger (The commuter) -> P.15

Sam 23.03 20:40
 Dim 31.03 17:55
 Jeu 04.04 21:45
 Lun 08.04 23:00
 Ven 12.04 20:30
 Mer 17.04 15:05
 Sam 20.04 11:10
 Mar 23.04 15:05
 Ven 26.04 18:25
 Jusqu'au 23.09.2019

The square

Mer 06.03 10:00
 Sam 09.03 04:30
 Mar 19.03 10:55
 Sam 30.03 12:25
 Lun 08.04 16:20
 Ven 26.04 23:25
 Jusqu'au 31.05.2019

The third murder

Ven 01.03 22:25
 Mar 05.03 16:25
 Dim 10.03 20:30
 Sam 16.03 15:15
 Mar 19.03 05:00
 Ven 22.03 09:15
 Sam 30.03 22:15
 Ven 05.04 18:30
 Jeu 11.04 17:05
 Dim 14.04 08:25
 Mer 17.04 18:25
 Mar 23.04 10:50
 Lun 29.04 17:35
 Jusqu'au 26.11.2019

The young lady (Lady Macbeth)

Lun 04.03 09:15
 Lun 11.03 10:15
 Mer 27.03 09:30

Their finest

Ven 08.03 09:00
 Dim 24.03 10:40
 Mar 09.04 16:40

Thelma

Ven 01.03 09:20
 Lun 11.03 23:40
 Jeu 21.03 03:25
 Ven 26.04 01:50
 Jusqu'au 28.07.2019

Thor : Ragnarok

Dim 10.03 09:00
 Lun 18.03 15:55
 Jeu 21.03 02:30
 Jeu 11.04 16:25
 Ven 19.04 10:15
 Jusqu'au 07.04.2019

Tout l'argent du monde (All the money in the world)

Ven 08.03 02:50
 Mar 19.03 23:25
 Jeu 04.04 09:00
 Lun 08.04 02:45
 Mar 23.04 14:10
 Jusqu'au 17.08.2019

Tout le monde debout -> P.27

Sam 20.04 20:40
 Mer 24.04 22:10
 Dim 28.04 17:55
 Jusqu'au 20.01.2020

Tout nous sépare

Sam 09.03 04:50
 Ven 15.03 03:45
 Lun 25.03 10:40
 Ven 12.04 04:55
 Jusqu'au 18.06.2019

Transformers : the last knight

Mar 05.03 12:05
 Lun 18.03 13:25
 Jeu 21.03 00:00
 Sam 30.03 09:50
 Mar 02.04 14:10
 Lun 08.04 20:30
 Jusqu'au 27.04.2019

Un beau soleil intérieur

Mar 05.03 02:00
 Ven 08.03 11:15
 Jeu 14.03 04:45
 Ven 22.03 05:10
 Mer 03.04 03:30
 Mer 17.04 12:55
 Jusqu'au 22.05.2019

Un hologramme pour le roi (A hologram for the king)

Ven 08.03 13:50
 Mer 27.03 11:00
 Mar 02.04 11:05
 Lun 08.04 04:55
 Sam 20.04 10:20
 Mer 24.04 17:10

Un homme intègre (Lerd)

Sam 02.03 12:20
 Mer 13.03 10:25
 Ven 29.03 17:30
 Dim

Une saison en France

Ven 01.03 02:25
 Dim 10.03 00:10
 Ven 15.03 16:25
 Mer 27.03 05:20
 Jeu 04.04 03:45
 Ven 12.04 15:20
 Lun 15.04 08:30
 Jusqu'au 13.10.2019

Watchmen - Les gardiens (Watchmen)

Mer 13.03 01:10
 Jeu 28.03 11:10
 Sam 27.04 02:05
 Jusqu'au 30.04.2019

Who's your daddy? (Father figures)

Dim 03.03 12:30
 Sam 09.03 18:40
 Mar 19.03 10:40
 Lun 25.03 04:10
 Lun 01.04 16:20
 Sam 20.04 11:55
 Mar 23.04 17:15
 Jusqu'au 31.08.2019

Wind River

Sam 02.03 03:35
 Ven 08.03 01:05
 Jeu 14.03 16:05
 Dim 24.03 01:40
 Mar 02.04 03:10
 Ven 05.04 08:10
 Ven 12.04 01:45
 Mer 24.04 03:30
 Sam 27.04 23:30
 Jusqu'au 13.04.2019

Wonder Wheel

Sam 02.03 18:50
 Mer 06.03 11:55
 Sam 23.03 23:50
 Jeu 28.03 11:10
 Lun 01.04 16:55
 Mar 09.04 02:30
 Sam 13.04 16:05
 Mer 17.04 09:30
 Dim 28.04 13:25
 Jusqu'au 30.09.2019

Wonder Woman

Sam 02.03 11:20
 Jeu 14.03 14:50
 Jeu 21.03 04:35
 Dim 24.03 07:35
 Jeu 28.03 13:45
 Lun 01.04 20:30
 Jusqu'au 09.03.2019

SÉRIES

American dad! XIV → P.25

Santa, Schmanta (1/13)
 Lun 08.04 14:20
 Dim 14.04 13:25
 Jusqu'au 22.04.2019

Complots et mimosa (2/13)

Mar 09.04 14:20
 Dim 14.04 13:45
 Jusqu'au 23.04.2019

Le recensement des agneaux (3/13)

Mer 10.04 14:20
 Dim 14.04 14:05
 Jusqu'au 24.04.2019

La folie des oeufs (4/13)

Jeu 11.04 14:20
 Dim 14.04 14:25
 Jusqu'au 25.04.2019

La main levée (5/13)

Ven 12.04 14:20
 Dim 14.04 14:50
 Jusqu'au 26.04.2019

Grèves et négociations (6/13)

Sam 13.04 14:20
 Dim 14.04 15:10
 Jusqu'au 27.04.2019

Echec légendaire (7/13)

Lun 15.04 14:20
 Dim 21.04 13:25
 Jusqu'au 29.04.2019

Le tueur des diners (8/13)

Mar 16.04 14:20
 Dim 21.04 13:45
 Jusqu'au 30.04.2019

L'histoire sans fin (9/13)

Mer 17.04 14:20
 Dim 21.04 14:05
 Jusqu'au 01.05.2019

Un train peut en cacher un autre (10/13)

Jeu 18.04 14:20
 Dim 21.04 14:25
 Jusqu'au 02.05.2019

La conversation (11/13)

Ven 19.04 14:20
 Dim 21.04 14:50
 Jusqu'au 03.05.2019

Oretron Trail (12/13)

Sam 20.04 14:20
 Dim 21.04 15:10
 Jusqu'au 04.05.2019

Méchante Francine (13/13)

Dim 21.04 15:30
 Lun 22.04 14:10
 Jusqu'au 05.05.2019

Ballers II → P.11

Nouvelle donne (1/10)
 Mar 05.03 20:30
 Jeu 07.03 07:50
 Ven 08.03 22:00
 Sam 09.03 18:40
 Dim 31.03 17:45
 Lun 15.04 14:40
 Sam 20.04 09:00

Dans le temple du foot (2/10)

Mar 05.03 20:55
 Jeu 07.03 08:15
 Ven 08.03 22:25
 Sam 09.03 19:05
 Dim 31.03 18:10
 Lun 15.04 15:05
 Sam 20.04 09:25

Elidee (3/10)

Mar 05.03 21:20
 Jeu 07.03 08:45
 Ven 08.03 22:55
 Sam 09.03 19:30
 Dim 31.03 18:40
 Mar 16.04 16:00
 Sam 20.04 09:50

Un monde de douleurs (4/10)

Mar 12.03 20:30
 Jeu 14.03 07:50
 Ven 15.03 21:55
 Sam 16.03 18:45
 Dim 31.03 19:05
 Mar 16.04 16:30
 Sam 20.04 10:20

La plupart des gars (5/10)

Mar 12.03 20:55
 Jeu 14.03 08:20
 Ven 15.03 22:20
 Sam 16.03 19:10
 Dim 31.03 19:35
 Sam 20.04 10:45

Un samedi d'embrouilles (6/10)

Mar 12.03 21:25
 Jeu 14.03 08:45
 Ven 15.03 22:50
 Sam 16.03 19:40
 Dim 31.03 20:00
 Mer 17.04 14:25
 Sam 27.04 09:00

Tout le monde sait (7/10)

Mar 19.03 20:30
 Jeu 21.03 07:50
 Ven 22.03 21:55
 Sam 23.03 18:05
 Dim 31.03 20:30
 Mer 17.04 14:50
 Jeu 18.04 14:30
 Sam 27.04 09:25

Gagner du temps (8/10)

Mar 19.03 21:00
 Jeu 21.03 08:20
 Ven 22.03 22:25
 Sam 23.03 18:35
 Dim 31.03 21:00
 Jeu 18.04 15:00
 Sam 27.04 09:55

Des millions de dollars dans un sac (9/10)

Mar 19.03 21:25
 Jeu 21.03 08:45
 Ven 22.03 22:50
 Sam 23.03 19:00
 Dim 31.03 21:30
 Ven 19.04 15:35
 Sam 27.04 10:25

Quitte ou double (10/10)

Mar 19.03 21:50
 Jeu 21.03 09:15
 Ven 22.03 23:20
 Sam 23.03 19:30
 Dim 31.03 21:55
 Ven 19.04 16:00
 Sam 27.04 10:50

De dag → P.10

(1/12)
 Lun 04.03 20:30
 Mar 05.03 22:35
 Jeu 07.03 21:15
 Sam 09.03 17:30
 Lun 22.04 09:00
 Lun 29.04 17:00
 Mar 30.04 14:00

(2/12)

Lun 04.03 21:10
 Mar 05.03 23:15
 Jeu 07.03 21:55
 Sam 09.03 18:10
 Lun 22.04 09:40
 Mar 30.04 16:55

(3/12)

Lun 11.03 20:30
 Mar 12.03 21:55
 Jeu 14.03 21:10
 Sam 16.03 17:20
 Lun 22.04 10:25

(4/12)

Lun 11.03 21:15
 Mar 12.03 22:40
 Jeu 14.03 21:55
 Sam 16.03 18:10
 Lun 22.04 11:10

(5/12)

Lun 18.03 20:30
 Mar 19.03 22:30
 Jeu 21.03 21:15
 Sam 23.03 17:25
 Lun 22.04 11:55

(6/12)

Lun 18.03 21:15
 Mar 19.03 23:15
 Jeu 21.03 22:00
 Sam 23.03 18:10
 Lun 22.04 12:40

(7/12)

Lun 25.03 20:30
 Mar 26.03 21:55
 Jeu 28.03 21:25
 Sam 30.03 17:15
 Lun 22.04 13:25

(8/12)

Lun 25.03 21:20
 Mar 26.03 22:50
 Jeu 28.03 22:20
 Sam 30.03 18:10
 Lun 22.04 14:20

(9/12)

Lun 01.04 20:30
 Mar 02.04 21:50
 Jeu 04.04 21:20
 Sam 06.04 17:10
 Lun 22.04 15:05

(10/12)

Lun 01.04 21:20
 Mar 02.04 22:45
 Jeu 04.04 22:15
 Sam 06.04 18:00
 Lun 22.04 16:00

(11/12)

Lun 08.04 20:30
 Mar 09.04 21:25
 Jeu 11.04 20:30
 Sam 13.04 17:55
 Lun 22.04 16:50

(12/12)

Lun 08.04 21:10
 Mar 09.04 22:05
 Jeu 11.04 21:10
 Sam 13.04 18:35
 Lun 22.04 17:35

→ Intégrate, lun 22.04 dès 09:00

Engrenages VII → P.29

(1/12)
 Sam 20.04 20:30
 Lun 22.04 18:30
 Mar 23.04 07:20
 Mer 24.04 23:50
 Jeu 25.04 22:40
 Jusqu'au 20.07.2019

(2/12)

Sam 20.04 21:30
 Lun 22.04 19:35
 Mar 23.04 08:20
 Mer 24.04 00:55
 Jeu 25.04 23:45
 Jusqu'au 20.07.2019

(3/12)

Sam 27.04 20:30
 Lun 29.04 19:25
 Mar 30.04 07:20
 Jusqu'au 27.07.2019

(4/12)

Sam 27.04 21:25
 Lun 29.04 20:25
 Mar 30.04 08:15
 Jusqu'au 27.07.2019

Escape at Dannemora → P.22

(1/8)
 Ven 05.04 20:30
 Dim 07.04 23:45
 Lun 08.04 21:25
 Mer 10.04 18:10
 Ven 12.04 11:40
 Jeu 18.04 00:35
 Jusqu'au 05.07.2019

(2/8)

Ven 05.04 21:30
 Dim 07.04 00:45
 Lun 08.04 22:30
 Mer 10.04 19:10
 Ven 12.04 12:40
 Jeu 18.04 01:35
 Jusqu'au 05.07.2019

(3/8)

Ven 12.04 20:30
 Dim 14.04 00:10
 Lun 15.04 22:25
 Mer 17.04 18:35
 Jeu 18.04 02:25
 Ven 19.04 10:35
 Jeu 25.04 00:35
 Jusqu'au 12.07.2019

(4/8)

Ven 12.04 21:30
 Dim 14.04 01:05
 Lun 15.04 23:20
 Mer 17.04 19:30
 Jeu 18.04 03:25
 Ven 19.04 11:30
 Jeu 25.04 01:35
 Jusqu'au 12.07.2019

(5/8)

Ven 19.04 20:30
 Dim 21.04 00:20
 Lun 22.04 22:05
 Mer 24.04 18:45
 Jeu 25.04 02:30
 Ven 26.04 07:50
 Jusqu'au 19.07.2019

(6/8)

Ven 19.04 21:25
 Dim 21.04 01:15
 Lun 22.04 23:00
 Mer 24.04 19:35
 Ven 26.04 08:45
 Jusqu'au 19.07.2019

(7/8)

Ven 26.04 20:30
 Dim 28.04 23:55
 Lun 29.04 22:10
 Jusqu'au 26.07.2019

(8/8)

Ven 26.04 21:15
 Dim 28.04 00:45
 Lun 29.04 22:55
 Jusqu'au 26.07.2019

Game of thrones VIII

→ P.4
 (1/6)
 Dim 14.04 03:00
 Lun 15.04 20:30
 Mar 16.04 22:10
 Jeu 18.04 20:30
 Sam 20.04 17:20
 Jusqu'au 15.07.2019

(2/6)

Lun 22.04 20:30
 Mar 23.04 21:55
 Jeu 25.04 20:30
 Sam 27.04 17:25
 Jusqu'au 22.07.2019

(3/6)

Dim 28.04 03:00
 Lun 29.04 20:30
 Mar 30.04 22:05
 Jusqu'au 29.07.2019

High maintenance III

→ P.26
 Le temps de vivre (1/9)
 Jeu 11.04 20:30
 Ven 12.04 19:10
 Sam 13.04 22:25
 Lun 15.04 10:45
 Mer 24.04 00:00
 Jusqu'au 11.07.2019

Petites annonces (2/9)

Jeu 11.04 21:00
 Ven 12.04 19:40
 Sam 13.04 22:55
 Lun 15.04 11:20
 Mer 24.04 00:30
 Jusqu'au 11.07.2019

Blondie (3/9)

Jeu 11.04 21:25
 Ven 12.04 20:10
 Sam 13.04 23:25
 Lun 15.04 11:45
 Mer 24.04 00:55
 Jusqu'au 11.07.2019

Une petite ville (4/9)

Jeu 18.04 20:30
 Ven 19.04 19:10
 Sam 20.04 22:25
 Mer 24.04 01:20
 Jusqu'au 18.07.2019

Le gros lot (5/9)

Jeu 18.04 20:55
 Ven 19.04 19:35
 Sam 20.04 22:50
 Mer 24.04 01:45
 Jusqu'au 18.07.2019

(6/9)

Jeu 18.04 21:20
 Ven 19.04 20:05
 Sam 20.04 23:20
 Mer 24.04 02:15
 Jusqu'au 18.07.2019

(7/9)

Jeu 25.04 20:30
 Ven 26.04 19:05
 Sam 27.04 22:20
 Lun 29.04 07:55
 Jusqu'au 25.07.2019

(8/9)

Jeu 25.04 21:00
 Ven 26.04 19:35
 Sam 27.04 22:50
 Lun 29.04 08:20
 Jusqu'au 25.07.2019

(9/9)

Jeu 25.04 21:20
 Ven 26.04 20:00
 Sam 27.04 23:10
 Lun 29.04 08:45
 Jusqu'au 25.07.2019

Hippocrate

(1/8)
 Dim 17.03 09:55
 Mer 20.03 15:25
 Sam 23.03 10:15
 Jusqu'au 26.04.2019

(2/8)

Dim 17.03 10:50
 Jeu 21.03 16:40
 Sam 23.03 11:05
 Jusqu'au 26.04.2019

(3/8)

Dim 17.03 11:40
 Ven 22.03 15:35
 Sam 23.03 11:55
 Jusqu'au 02.05.2019

(4/8)

Dim 17.03 12:30
 Lun 25.03 14:35
 Sam 30.03 09:00
 Jusqu'au 02.05.2019

(5/8)

Dim 17.03 13:25
 Mar 26.03 15:10
 Sam 30.03 09:55
 Jusqu'au 09.05.2019

(6/8)

Dim 17.03 14:20
 Mer 27.03 15:35
 Sam 30.03 10:45
 Jusqu'au 09.05.2019

Ne nous précipitons pas (10/10)
Lun 18.03 20:50 ■
Mer 20.03 22:35 ■
Mar 02.04 17:45 ■
Mer 03.04 13:30 ■

Killing Eve II HD

→ P.25

(1/8)
Lun 08.04 22:10 ■
Mar 09.04 23:05 ■
Jeu 11.04 22:10 ■
Jusqu'au 08.05.2019 ■

(2/8)
Lun 15.04 22:00 ■
Mar 16.04 23:40 ■
Jeu 18.04 22:00 ■
Jusqu'au 15.05.2019 ■

(3/8)
Lun 22.04 22:00 ■
Mar 23.04 23:30 ■
Jeu 25.04 22:00 ■
Jusqu'au 22.05.2019 ■

(4/8)
Lun 29.04 22:00 ■
Mar 30.04 23:35 ■
Jusqu'au 29.05.2019 ■

Little drummer girl

→ P.19

(1/6)
Sam 30.03 20:30 ■
Lun 01.04 18:35 ■
Mar 02.04 07:20 ■
Mer 03.04 00:25 ■
Jeu 04.04 23:05 ■
Ven 12.04 23:20 ■
Dim 28.04 17:40 ■

(2/6)
Sam 30.03 21:25 ■
Lun 01.04 19:30 ■
Mar 02.04 08:15 ■
Mer 03.04 01:20 ■
Jeu 04.04 00:05 ■
Ven 12.04 00:15 ■
Dim 28.04 18:40 ■
Jusqu'au 30.04.2019 ■

(3/6)
Sam 06.04 20:30 ■
Lun 08.04 18:05 ■
Mar 09.04 10:40 ■
Mer 10.04 00:10 ■
Jeu 11.04 22:55 ■
Ven 12.04 01:10 ■
Dim 28.04 19:35 ■
Jusqu'au 06.05.2019 ■

(4/6)
Sam 06.04 21:25 ■
Lun 08.04 19:00 ■
Mar 09.04 11:35 ■
Mer 10.04 01:05 ■
Jeu 11.04 23:50 ■
Ven 12.04 02:10 ■
Dim 28.04 20:30 ■
Jusqu'au 06.05.2019 ■

(5/6)
Sam 13.04 20:30 ■
Lun 15.04 18:35 ■
Mar 16.04 09:20 ■
Mer 17.04 23:55 ■
Jeu 18.04 22:40 ■
Ven 19.04 01:55 ■
Dim 28.04 21:30 ■
Jusqu'au 13.05.2019 ■

(6/6)
Sam 13.04 21:25 ■
Lun 15.04 19:30 ■
Mar 16.04 10:15 ■
Mer 17.04 00:55 ■
Jeu 18.04 23:40 ■
Ven 19.04 02:50 ■
Dim 28.04 22:25 ■
Jusqu'au 13.05.2019 ■

Modern family IX

Au fil de l'eau (1/22)
Dim 03.03 14:20 ■
Lun 04.03 15:35 ■
Sam 09.03 08:35 ■

De si beaux adieux (2/22)
Dim 03.03 14:40 ■
Lun 04.03 15:55 ■
Sam 09.03 08:55 ■

La prophétie du caleçon (3/22)
Dim 03.03 15:00 ■
Mar 05.03 15:50 ■
Sam 09.03 09:15 ■

Dur dur d'être parents (4/22)
Dim 03.03 15:20 ■
Mar 05.03 16:10 ■
Sam 09.03 09:35 ■

Quand les enfants grandissent (5/22)
Dim 03.03 15:40 ■
Mer 06.03 15:30 ■
Sam 09.03 09:55 ■

Un sacré numéro (6/22)
Dim 03.03 16:00 ■
Mer 06.03 15:50 ■
Sam 09.03 10:20 ■

Winner winner turkey dinner (7/22)
Dim 03.03 16:20 ■
Jeu 07.03 15:45 ■
Sam 09.03 10:40 ■

Fan de (8/22)
Dim 03.03 16:40 ■
Jeu 07.03 16:05 ■
Sam 09.03 11:00 ■

Phil ou la vie sauvage (9/22)
Dim 03.03 17:05 ■
Ven 08.03 14:45 ■
Sam 09.03 11:20 ■
Lun 11.03 14:55 ■
Sam 16.03 08:35 ■

Quel pied! (10/22)
Dim 03.03 17:25 ■
Ven 08.03 15:05 ■
Sam 09.03 11:40 ■
Lun 11.03 15:15 ■
Sam 16.03 08:55 ■

La cabane à filles (11/22)
Dim 03.03 17:45 ■
Mar 12.03 15:30 ■
Sam 16.03 09:15 ■

Phil se fait de la bile (12/22)
Dim 03.03 18:05 ■
Mar 12.03 15:50 ■
Sam 16.03 09:35 ■

À mon meilleur ennemi (13/22)
Dim 03.03 18:25 ■
Mer 13.03 15:00 ■
Sam 16.03 09:55 ■

Un amour de St-Valentin (14/22)
Dim 03.03 18:45 ■
Mer 13.03 15:20 ■
Sam 16.03 10:20 ■

Panpan cucul (15/22)
Dim 03.03 19:10 ■
Jeu 14.03 16:00 ■
Sam 16.03 10:40 ■

Usual suspects (16/22)
Dim 03.03 19:30 ■
Jeu 14.03 16:20 ■
Sam 16.03 11:00 ■

Cool vs pas cool (17/22)
Dim 03.03 19:50 ■
Ven 15.03 16:15 ■
Sam 16.03 11:20 ■

Tel père, tel fils (18/22)
Dim 03.03 20:10 ■
Ven 15.03 16:35 ■
Sam 16.03 11:40 ■

Compétition conjugale (19/22)
Dim 03.03 20:30 ■
Lun 04.03 15:20 ■
Sam 23.03 08:50 ■

Mother! (20/22)
Dim 03.03 20:50 ■
Lun 04.03 15:40 ■
Sam 23.03 09:10 ■

Escape game (21/22)
Dim 03.03 21:10 ■
Mar 19.03 17:00 ■
Sam 23.03 09:30 ■

Clash of swords (22/22)
Dim 03.03 21:30 ■
Mar 19.03 17:20 ■
Sam 23.03 09:50 ■

Preacher III

Angelville (1/10)
Dim 17.03 17:00 ■
Mar 23.04 15:35 ■
Sam 27.04 11:25 ■
Jusqu'au 25.03.2019 ■

Un énième plan (2/10)
Dim 17.03 17:40 ■
Mer 24.04 15:30 ■
Sam 27.04 12:05 ■
Jusqu'au 25.03.2019 ■

Pacte de sang (3/10)
Dim 17.03 18:20 ■
Jeu 25.04 15:15 ■
Sam 27.04 12:45 ■
Jusqu'au 01.04.2019 ■

Les catacombes (4/10)
Dim 17.03 19:00 ■
Ven 26.04 16:00 ■
Sam 27.04 13:30 ■
Jusqu'au 01.04.2019 ■

Le cerceuil (5/10)
Dim 17.03 19:45 ■
Lun 29.04 16:15 ■
Jusqu'au 08.04.2019 ■

Les enfants du sang (6/10)
Dim 17.03 20:30 ■
Mar 30.04 16:15 ■
Jusqu'au 08.04.2019 ■

Une équipe hors du commun (7/10)
Dim 17.03 21:10 ■
Jusqu'au 15.04.2019 ■

Angé et démon (8/10)
Dim 17.03 21:50 ■
Jusqu'au 15.04.2019 ■

Express pour l'enfer (9/10)
Ven 01.03 07:50 ■
Dim 17.03 22:30 ■
Jusqu'au 22.04.2019 ■

Règlements de compte à Angelville (10/10)
Ven 01.03 08:25 ■
Dim 17.03 23:10 ■
Jusqu'au 22.04.2019 ■

Room 104 II → P.14

Une tuerie d'anniversaire (1/12)
Jeu 14.03 20:30 ■
Ven 15.03 19:15 ■
Sam 16.03 22:15 ■
Lun 18.03 08:00 ■
Mer 27.03 22:40 ■
Dim 14.04 17:15 ■
Mar 23.04 12:50 ■
Dim 28.04 09:00 ■
Jusqu'au 14.06.2019 ■

Monsieur Mulvihill (2/12)
Jeu 14.03 20:55 ■
Ven 15.03 19:40 ■
Sam 16.03 22:40 ■
Lun 18.03 08:25 ■
Mer 27.03 23:05 ■
Dim 14.04 17:40 ■
Mar 23.04 13:15 ■
Dim 28.04 09:25 ■
Jusqu'au 14.06.2019 ■

Nom de plume (3/12)
Jeu 14.03 21:15 ■
Ven 15.03 20:00 ■
Sam 16.03 23:05 ■
Lun 18.03 08:50 ■
Mer 27.03 23:30 ■
Dim 14.04 18:00 ■
Mer 24.04 12:50 ■
Dim 28.04 09:45 ■
Jusqu'au 14.06.2019 ■

Deux gastronomes (4/12)
Jeu 21.03 20:30 ■
Ven 22.03 19:15 ■
Sam 23.03 22:25 ■
Lun 25.03 08:00 ■
Mer 03.04 23:25 ■
Dim 14.04 18:30 ■
Mer 24.04 13:15 ■
Dim 28.04 10:15 ■
Jusqu'au 21.06.2019 ■

La femme dans le mur (5/12)
Jeu 21.03 20:50 ■
Ven 22.03 19:35 ■
Sam 23.03 22:45 ■
Lun 25.03 08:25 ■
Mer 27.03 00:20 ■
Mer 03.04 23:50 ■
Dim 14.04 18:55 ■
Jeu 25.04 12:50 ■
Dim 28.04 10:35 ■
Jusqu'au 21.06.2019 ■

Arnold sort ce soir (6/12)
Jeu 21.03 21:15 ■
Ven 22.03 20:00 ■
Sam 23.03 23:15 ■
Lun 25.03 08:50 ■
Mer 27.03 00:45 ■
Mer 03.04 00:15 ■
Dim 14.04 19:20 ■
Jeu 25.04 13:15 ■
Dim 28.04 11:05 ■
Jusqu'au 21.06.2019 ■

Pas prêt pour le bébé (7/12)
Jeu 28.03 20:30 ■
Ven 29.03 19:25 ■
Sam 30.03 22:25 ■
Lun 01.04 08:40 ■
Mer 03.04 00:40 ■
Mer 10.04 23:05 ■
Dim 14.04 19:45 ■
Ven 26.04 12:50 ■
Dim 28.04 11:30 ■
Jusqu'au 28.06.2019 ■

Cauchemar (8/12)
Jeu 28.03 20:50 ■
Ven 29.03 19:50 ■
Sam 30.03 22:45 ■
Lun 01.04 09:00 ■
Mer 03.04 01:05 ■
Mer 10.04 23:25 ■
Dim 14.04 20:05 ■
Ven 26.04 13:10 ■
Dim 28.04 11:50 ■
Jusqu'au 28.06.2019 ■

Le retour (9/12)
Jeu 28.03 21:10 ■
Ven 29.03 20:10 ■
Sam 30.03 23:05 ■
Lun 01.04 09:20 ■
Mer 10.04 23:45 ■
Dim 14.04 20:30 ■
Lun 29.04 12:40 ■
Jusqu'au 28.06.2019 ■

Intelligence hybride (10/12)
Jeu 04.04 20:30 ■
Ven 05.04 19:10 ■
Ven 05.04 19:10 ■
Sam 06.04 22:25 ■
Lun 08.04 10:50 ■
Mer 10.04 00:10 ■
Dim 14.04 20:50 ■
Lun 29.04 13:00 ■
Jusqu'au 04.07.2019 ■

Le dollar qui tue (11/12)
Jeu 04.04 20:55 ■
Ven 05.04 19:35 ■
Ven 05.04 19:35 ■
Sam 06.04 22:50 ■
Lun 08.04 11:15 ■
Mer 10.04 00:35 ■
Dim 14.04 21:15 ■
Mar 30.04 13:05 ■
Jusqu'au 04.07.2019 ■

Josie et moi (12/12)
Jeu 04.04 21:20 ■
Ven 05.04 20:00 ■
Sam 06.04 23:15 ■
Lun 08.04 11:40 ■
Mer 10.04 01:00 ■
Dim 14.04 21:40 ■
Mar 30.04 13:30 ■
Jusqu'au 04.07.2019 ■

Sally4Ever I

(1/7)
Mer 06.03 23:10 ■
Dim 24.03 20:30 ■
Mar 26.03 12:35 ■

(2/7)
Mer 06.03 23:40 ■
Dim 24.03 21:00 ■
Mar 26.03 13:05 ■
Jusqu'au 21.05.2019 ■

(3/7)
Mer 06.03 00:15 ■
Dim 24.03 21:30 ■
Mer 27.03 12:55 ■
Jusqu'au 21.05.2019 ■

(4/7)
Ven 01.03 19:25 ■
Sam 02.03 22:05 ■
Lun 04.03 08:10 ■
Mer 06.03 00:45 ■
Mer 13.03 22:55 ■
Dim 24.03 22:05 ■
Mer 27.03 13:25 ■
Jusqu'au 31.05.2019 ■

(5/7)
Ven 01.03 19:55 ■
Sam 02.03 22:35 ■
Lun 04.03 08:40 ■
Mer 13.03 23:25 ■
Dim 24.03 22:40 ■
Jeu 28.03 12:50 ■
Jusqu'au 31.05.2019 ■

(6/7)
Jeu 07.03 20:30 ■
Ven 08.03 19:15 ■
Sam 09.03 22:10 ■
Lun 11.03 08:00 ■
Mer 13.03 00:00 ■
Dim 24.03 23:10 ■
Jeu 28.03 13:20 ■
Jusqu'au 07.06.2019 ■

(7/7)
Jeu 07.03 21:00 ■
Ven 08.03 19:50 ■
Sam 09.03 22:40 ■
Lun 11.03 08:30 ■
Mer 13.03 00:30 ■
Dim 24.03 23:45 ■
Ven 29.03 12:50 ■
Jusqu'au 07.06.2019 ■

Snowfall II → P.6

Remaniement (1/10)
Ven 01.03 20:30 ■
Dim 03.03 23:40 ■
Lun 04.03 21:15 ■
Mer 06.03 18:50 ■
Ven 08.03 07:50 ■
Jeu 14.03 00:20 ■
Dim 21.04 15:55 ■
Jusqu'au 15.03.2019 ■

La rencontre (2/10)
Ven 01.03 21:20 ■
Dim 03.03 00:35 ■
Lun 04.03 22:10 ■
Mer 06.03 19:40 ■
Ven 08.03 08:45 ■
Jeu 14.03 01:15 ■
Jusqu'au 15.03.2019 ■

Le pacte (3/10)
Ven 08.03 20:30 ■
Dim 10.03 23:30 ■
Lun 11.03 21:15 ■
Mer 13.03 18:55 ■
Jeu 14.03 02:00 ■
Ven 15.03 07:50 ■
Jeu 21.03 00:30 ■
Dim 21.04 16:30 ■
Jusqu'au 22.03.2019 ■

Meilleurs vœux (4/10)
Ven 08.03 21:10 ■
Dim 10.03 00:15 ■
Lun 11.03 22:00 ■
Mer 13.03 19:40 ■
Jeu 14.03 02:45 ■
Ven 15.03 08:35 ■
Jeu 21.03 01:10 ■
Dim 21.04 17:35 ■
Jusqu'au 22.03.2019 ■

Nid de serpents (5/10)
Ven 15.03 20:30 ■
Dim 17.03 23:20 ■
Lun 18.03 21:15 ■
Mer 20.03 19:05 ■
Jeu 21.03 02:00 ■
Ven 22.03 07:50 ■
Jeu 28.03 01:00 ■
Dim 21.04 18:25 ■
Jusqu'au 29.03.2019 ■

La proposition (6/10)
Ven 15.03 21:10 ■
Dim 17.03 00:00 ■
Lun 18.03 21:55 ■
Mer 20.03 19:45 ■
Jeu 21.03 02:40 ■
Ven 22.03 08:30 ■
Mer 28.03 01:40 ■
Dim 21.04 19:05 ■
Jusqu'au 29.03.2019 ■

Un empire (7/10)
Ven 22.03 20:30 ■
Dim 24.03 23:40 ■
Lun 25.03 21:55 ■
Mer 27.03 19:05 ■
Jeu 28.03 02:25 ■
Ven 29.03 07:50 ■
Jeu 04.04 01:00 ■
Dim 21.04 19:45 ■
Jusqu'au 05.04.2019 ■

Goût de cendre (8/10)
Ven 22.03 21:10 ■
Dim 24.03 00:20 ■
Lun 25.03 22:35 ■
Mer 27.03 19:45 ■
Jeu 28.03 03:05 ■
Ven 29.03 08:30 ■
Jeu 04.04 01:40 ■
Dim 21.04 20:30 ■
Jusqu'au 05.04.2019 ■

Répercussions (9/10)
Ven 29.03 20:30 ■
Dim 31.03 00:30 ■
Lun 01.04 21:55 ■
Mer 03.04 19:05 ■
Jeu 04.04 02:25 ■
Ven 05.04 08:00 ■
Dim 21.04 21:10 ■
Jusqu'au 12.04.2019 ■

L'épreuve (10/10)
Ven 29.03 21:10 ■
Dim 31.03 01:10 ■
Lun 01.04 22:35 ■
Mer 03.04 19:45 ■
Jeu 04.04 03:05 ■
Ven 05.04 08:40 ■
Dim 21.04 21:50 ■
Jusqu'au 12.04.2019 ■

The Americans VI

Main morte (1/10)
Mer 03.03 23:25 ■
Dim 07.04 14:50 ■
Lun 08.04 15:20 ■
Mar 09.04 13:30 ■
Jusqu'au 09.03.2019 ■

Tchaïkovsky (2/10)
Ven 08.03 00:15 ■
Dim 07.04 15:40 ■
Mar 09.04 17:05 ■
Mer 10.04 13:35 ■
Jusqu'au 09.03.2019 ■

Planification des transports urbains (3/10)
Sam 02.03 20:30 ■
Lun 04.03 18:55 ■
Mar 05.03 07:20 ■
Mer 06.03 23:35 ■
Jeu 07.03 22:40 ■
Ven 08.03 01:00 ■
Ven 15.03 23:15 ■
Dim 07.04 16:25 ■
Mer 10.04 15:50 ■
Jeu 11.04 13:35 ■
Jusqu'au 16.03.2019 ■

Monsieur et madame Teacup (4/10)
Sam 02.03 21:15 ■
Lun 04.03 19:40 ■
Mar 05.03 08:05 ■
Mer 06.03 00:20 ■
Jeu 07.03 23:25 ■
Ven 08.03 01:45 ■
Ven 15.03 00:00 ■
Dim 07.04 17:10 ■
Jeu 11.04 16:15 ■
Ven 12.04 13:30 ■
Jusqu'au 16.03.2019 ■

La Grande Guerre patriotique

(5/10)
 Sam 09.03 20:30
 Lun 11.03 18:50
 Mar 12.03 07:20
 Mer 13.03 23:25
 Jeu 14.03 22:40
 Ven 15.03 00:50
 Ven 22.03 23:55
 Dim 07.04 18:00
 Ven 12.04 16:30
 Lun 15.04 13:25
 Jusqu'au 23.03.2019

Du riffifi chez les hommes

(6/10)
 Sam 09.03 21:25
 Lun 11.03 19:45
 Mar 12.03 08:15
 Mer 13.03 00:20
 Jeu 14.03 23:35
 Ven 15.03 01:45
 Ven 22.03 00:50
 Dim 07.04 18:55
 Lun 15.04 15:35
 Mar 16.04 13:35
 Jusqu'au 23.03.2019

Harvest (7/10)

Sam 16.03 20:30
 Lun 18.03 18:45
 Mar 19.03 07:20
 Mer 20.03 23:20
 Jeu 21.03 22:45
 Ven 22.03 01:35
 Ven 29.03 23:20
 Dim 07.04 19:40
 Mar 16.04 17:00
 Mer 17.04 13:30
 Jusqu'au 30.03.2019

Le sommet (8/10)

Sam 16.03 21:20
 Lun 18.03 19:35
 Mar 19.03 08:05
 Mer 20.03 00:10
 Jeu 21.03 23:35
 Ven 22.03 02:20
 Ven 29.03 00:10
 Dim 07.04 20:30
 Mer 17.04 15:25
 Jeu 18.04 13:25
 Jusqu'au 30.03.2019

Jennings, Elisabeth (9/10)

Sam 23.03 20:30
 Lun 25.03 18:35
 Mar 26.03 07:20
 Mer 27.03 00:00
 Jeu 28.03 23:05
 Ven 29.03 01:05
 Dim 07.04 21:25
 Jeu 18.04 15:30
 Ven 19.04 13:35
 Jusqu'au 06.04.2019

Point de départ (10/10)

Sam 23.03 21:15
 Lun 25.03 19:20
 Mar 26.03 08:05
 Mer 27.03 00:45
 Jeu 28.03 23:55
 Ven 29.03 01:55
 Dim 07.04 22:10
 Ven 19.04 16:35
 Lun 22.04 13:00
 Jusqu'au 06.04.2019

The Knick

Méthode et folie (1/10)
 Mer 13.03 20:30
 Sam 16.03 23:30
 Sam 13.04 23:45
 Jusqu'au 13.04.2019

Les chaussures de Paris

(2/10)
 Mer 13.03 21:20
 Sam 16.03 00:25
 Sam 13.04 00:40
 Jusqu'au 13.04.2019

La puce qui se cache (3/10)

Mer 20.03 20:30
 Sam 23.03 23:40
 Sam 13.04 01:25
 Jusqu'au 20.04.2019

Où est la dignité? (4/10)

Mer 20.03 21:20
 Sam 23.03 00:30
 Sam 13.04 02:20
 Jusqu'au 20.04.2019

Ils retiennent la chaleur (5/10)

Mer 27.03 20:30
 Sam 30.03 23:25
 Sam 13.04 03:15
 Dim 14.04 22:10
 Jusqu'au 27.04.2019

Appelle-moi papa (6/10)

Mer 27.03 21:15
 Sam 30.03 00:10
 Dim 14.04 22:55
 Jusqu'au 27.04.2019

Lynchage (7/10)

Mer 03.04 20:30
 Sam 06.04 23:45
 Dim 14.04 23:45
 Jusqu'au 03.05.2019

Travailler tard le soir (8/10)

Mer 03.04 21:10
 Sam 06.04 00:25
 Dim 14.04 00:25
 Jusqu'au 03.05.2019

Le lotus doré (9/10)

Mer 10.04 20:30
 Dim 14.04 01:15
 Jusqu'au 10.05.2019

Crutchfield (10/10)

Mer 10.04 21:10
 Dim 14.04 01:55
 Jusqu'au 10.05.2019

The Knick II

Dix noeuds (1/10)
 Mer 17.04 20:40
 Sam 20.04 23:40
 Jusqu'au 17.07.2019

Rien d'une rose (2/10)

Mer 17.04 21:30
 Sam 20.04 00:35
 Jusqu'au 17.07.2019

Les meilleurs pour obtenir encore meilleur (3/10)

Mer 24.04 20:30
 Sam 27.04 23:40
 Mar 30.04 19:25
 Jusqu'au 24.07.2019

De très belles surprises (4/10)

Mer 24.04 21:25
 Sam 27.04 00:35
 Mar 30.04 20:20
 Jusqu'au 24.07.2019

The Lawyer

(1/10)
 Dim 24.03 13:00
 Lun 01.04 15:25
 Sam 13.04 08:40

(2/10)

Dim 24.03 13:45
 Mar 02.04 16:40
 Sam 13.04 09:25

(3/10)

Dim 24.03 14:30
 Mer 03.04 15:25
 Sam 13.04 10:10

(4/10)

Dim 24.03 15:15
 Jeu 04.04 15:25
 Sam 13.04 10:55

(5/10)

Dim 24.03 16:00
 Ven 05.04 15:40
 Sam 13.04 11:35

(6/10)

Dim 24.03 16:45
 Lun 08.04 14:35
 Sam 13.04 12:20

(7/10)

Sam 02.03 23:10
 Mar 05.03 19:00
 Dim 24.03 17:30
 Mar 09.04 16:20
 Sam 13.04 13:05

(8/10)

Sam 02.03 23:55
 Mar 05.03 19:45
 Dim 24.03 18:15
 Mer 10.04 15:05
 Sam 13.04 13:50

(9/10)

Mer 06.03 20:30
 Sam 09.03 23:20
 Mar 12.03 19:00
 Dim 24.03 19:00
 Jeu 11.04 15:30
 Sam 13.04 14:35

(10/10)

Mer 06.03 21:10
 Sam 09.03 00:05
 Mar 12.03 19:45
 Dim 24.03 19:45
 Ven 12.04 15:45
 Sam 13.04 15:20

The walking dead IX

Les obligés (12/16)
 Dim 03.03 03:00
 Lun 04.03 21:55
 Mar 05.03 21:50
 Jeu 07.03 20:30
 Jusqu'au 19.03.2019

Ce qui viendra ensuite (13/16)

Dim 10.03 02:00
 Lun 11.03 22:00
 Mar 12.03 23:25
 Jeu 14.03 20:30
 Jusqu'au 26.03.2019

Que sommes-nous devenus?

(14/16)
 Dim 17.03 02:00
 Lun 18.03 22:00
 Mar 19.03 00:00
 Jeu 21.03 20:30
 Jusqu'au 02.04.2019

Stradivarius (15/16)

Dim 24.03 02:00
 Lun 25.03 22:10
 Mar 26.03 23:35
 Jeu 28.03 20:30
 Jusqu'au 09.04.2019

Chuchotements (16/16)

Dim 31.03 03:00
 Lun 01.04 22:15
 Mar 02.04 23:35
 Jeu 04.04 20:30
 Jusqu'au 16.04.2019

The walking dead IX

Un nouveau départ (1/16)
 Mar 16.04 20:30
 Ven 19.04 22:15

Le pont (2/16)

Mar 16.04 21:25
 Ven 19.04 23:15

Warning signs (3/16)

Mar 23.04 20:30
 Ven 26.04 22:05

The obliged (4/16)

Mar 23.04 21:15
 Ven 26.04 22:50

What comes after (5/16)

Mar 30.04 20:30

Who are we now? (6/16)

Mar 30.04 21:10

Togethermess II -> P.19

Hotels (1/8)
 Mar 26.03 20:30
 Jeu 28.03 07:50
 Ven 29.03 21:55
 Sam 30.03 18:35

On est tous adultes (2/8)

Mar 26.03 20:55
 Jeu 28.03 08:15
 Ven 29.03 22:20
 Sam 30.03 19:00

Retour aux sources (3/8)

Mar 26.03 21:20
 Jeu 28.03 08:40
 Ven 29.03 22:45
 Sam 30.03 19:25

Le changement (4/8)

Mar 02.04 20:30
 Jeu 04.04 07:50
 Ven 05.04 22:20
 Sam 06.04 18:40

Juste the range (5/8)

Mar 02.04 20:55
 Jeu 04.04 08:15
 Ven 05.04 22:50
 Sam 06.04 19:10

Un géritutérus (6/8)

Mar 02.04 21:25
 Jeu 04.04 08:45
 Ven 05.04 23:15
 Sam 06.04 19:35

Grains de sable (7/8)

Mar 09.04 20:30
 Jeu 11.04 10:45
 Ven 12.04 22:25
 Sam 13.04 19:10

Pour les enfants (8/8)

Mar 09.04 20:55
 Jeu 11.04 11:10
 Ven 12.04 22:50
 Sam 13.04 19:35

True detective III

La grande guerre et la mémoire moderne (1/8)
 Dim 10.03 15:40
 Jeu 14.03 12:35
 Jusqu'au 14.04.2019

Dites au revoir à demain (2/8)

Dim 10.03 16:40
 Ven 15.03 13:00
 Jusqu'au 14.04.2019

Le grand jamais (3/8)

Dim 10.03 17:35
 Lun 18.03 12:50
 Jusqu'au 21.04.2019

L'heure et le jour (4/8)

Dim 10.03 18:25
 Mar 19.03 12:35
 Jusqu'au 28.04.2019

Fantômes (5/8)

Dim 10.03 19:30
 Mer 20.03 12:20
 Jusqu'au 04.05.2019

Chasseurs dans la nuit (6/8)

Dim 10.03 20:30
 Jeu 21.03 12:20
 Jusqu'au 11.05.2019

Territoires ultimes (7/8)

Dim 10.03 21:25
 Ven 22.03 12:55
 Jusqu'au 18.05.2019

Je suis retrouvée (8/8)

Sam 02.03 17:40
 Dim 10.03 22:20
 Lun 25.03 12:35
 Jusqu'au 25.05.2019

Who is America?

(1/7)
 Sam 02.03 20:00

(2/7)

Sam 09.03 20:00

(3/7)

Sam 16.03 20:05

(4/7)

Sam 23.03 20:05

(5/7)

Sam 30.03 20:05

(6/7)

Sam 06.04 20:00

(7/7)

Sam 13.04 20:05

DOCUS

Bains publics
 Mar 05.03 18:45
 Dim 24.03 01:05
 Mar 09.04 09:40
 Sam 13.04 17:00
 Jusqu'au 18.09.2019

Black panther power

Mer 06.03 11:35
 Lun 11.03 22:45
 Jeu 14.03 13:55
 Mar 19.03 14:40
 Dim 31.03 01:55
 Mer 03.04 06:05
 Sam 20.04 17:25
 Jeu 25.04 15:15
 Jusqu'au 24.05.2019

Gaule save the Queen!

-> P.20
 Jeu 28.03 20:30
 Lun 08.04 22:55
 Mar 16.04 11:15
 Ven 19.04 18:55
 Mar 23.04 20:30
 Sam 27.04 14:10
 Jusqu'au 28.06.2019

La foire agricole : le making of

Dim 10.03 18:30
 Dim 24.03 07:25
 Mer 10.04 14:40
 Jusqu'au 10.12.2019

La Gaule d'Antoine - Bourgogne-Franche-Comté

Mar 12.03 14:30
 Dim 31.03 13:20
 Sam 06.04 05:40
 Jusqu'au 08.04.2019

La Gaule d'Antoine - Provence-Alpes-Côte d'Azur

Lun 11.03 13:35
 Mer 27.03 08:05

La Gaule d'Alain

Mar 19.03 03:55
 Lun 25.03 13:10
 Mar 23.04 10:00
 Jusqu'au 11.06.2019

Maria by Callas -> P.16

Mer 20.03 20:30
 Sam 23.03 15:30
 Jeu 04.04 18:30
 Mer 10.04 22:15
 Lun 22.04 13:10
 Jusqu'au 20.12.2019

Mon nom est clitoris

Mer 06.03 20:30
 Dim 10.03 22:15
 Jeu 28.03 23:00
 Mar 09.04 22:00
 Lun 29.04 02:20
 Jusqu'au 06.12.2019

Ni juge, ni soumise

Jeu 14.03 17:50
 Lun 18.03 05:25
 Mar 26.03 14:35
 Lun 08.04 13:00
 Dim 28.04 22:25
 Jusqu'au 06.10.2019

The art of television II

Barry Levinson (1/4)
 Lun 08.04 20:00
 Jusqu'au 08.07.2019

Michel Gondry (2/4)

Mar 09.04 20:00
 Jusqu'au 09.07.2019

Judd Apatow (3/4)

Mer 10.04 20:00
 Jusqu'au 10.07.2019

Vincenzo Natali (4/4)

Jeu 11.04 20:00
 Jusqu'au 11.07.2019

Une suite qui dérange :

le temps de l'action
 (An inconvenient sequel : truth to power)
 Mar 26.03 22:10
 Dim 28.04 14:20
 Jusqu'au 26.07.2019

Visages villages

Ven 01.03 05:30
 Lun 04.03 12:40
 Mar 16.04 14:40

À VENIR EN MAI - JUIN



Hôtel Transylvanie 3 : des vacances monstrueuses



Sans un bruit



Tamara Vol.2



Vernon Subutex

SÉRIE



The first



My Lady



Darkest minds : rébellion



Mission : Impossible - Fallout

À bientôt sur Be tv!

En librairie dès ce 13 mars
Moustique + supplément collector gratuit



La dernière saison arrive...

Tout l'univers de **Game of Thrones**

+
Supplément
détachable
32 pages

PRÉPAREZ-VOUS AU RETOUR DE LA SÉRIE LA PLUS ATTENDUE AU MONDE

- Les personnages, les intrigues, les images culte
- La saga littéraire de George R.R. Martin
- Reportages sur les lieux de tournage
- Exclusif: la saison finale en avant-première