

LE MAG



tv

JANVIER - FÉVRIER 2019



**Cinéma**

CRIMINAL SQUAD

**Série**

THE WALKING DEAD IX 2<sup>ème</sup> partie

**En famille**

LES TUCHE 3

# moustique



Sondage  
exclusif

## L'écologie en questions

- Ce que nous sommes prêts à faire
- Les bobos, ces pionniers verts
- Le vrai et le faux des solutions



## Prenez le temps, voyez plus grand

Chaque semaine, *Moustique* vous invite à découvrir l'info comme vous ne l'avez jamais lue. Sous un angle décalé, différent, élargi. Un traitement de l'actualité sérieux, teinté d'une nuance de belgitude et d'humour piquant.

www. **moustique** .be



## 4 Be événement

Le plein de nouveautés en 2019

## 6 Be A la demande

À découvrir quand vous le voulez

## 8 Les sélections

- Avengers : infinity war
- Criminal squad
- Les Tuche 3
- Hippocrate
- La ch'tite famille
- Le 15h17 pour Paris
- Red sparrow
- Solo : a star wars story
- Mme Mills, une voisine si parfaite



## 35 Privilèges abonnés

## 36 Ciné+

Premier : Notre cœur fait Boon Boon  
 Frisson : Stallone : le symbole US  
 Classic : Cycle Federico Fellini



## PROFITEZ DE BE TV SUR TOUS VOS ÉCRANS

### Étape 1



Activez votre compte Be tv Go gratuitement en vous rendant sur <https://activation.betvgo.be>

### Étape 2

Visionnez vos programmes sur :



En téléchargeant l'appli Be tv Go



En surfant sur <https://play.betvgo.be>

Be tv  
 Avenue Ariane 5 bte 5 | 1200 Bruxelles  
[www.betv.be](http://www.betv.be)

Rédacteur en chef : Frédéric Campodonico  
 Coordination : Elodie Murgalé  
 Production : Cathy Meulenyzer

Réalisation : Sandrine Genicot  
 Rédaction : Elodie Murgalé, Nicolas Balmet, Romain Cola, David Hainaut, Thierry Kasongo, Maxime Luypaert, Olivier Ninforge, Jeanne Persoon  
 Editeur responsable : Edouard Rodriguez  
 Avenue Ariane 5 bte 5 | 1200 Bruxelles

Remerciements à l'équipe du Moustique pour la conception de la maquette : Jean-Luc Cambier, Isabelle Dechamps, Grégory Joseph

Be contact :  
 Tel. : 02 730 40 50 | [abonnes@betv.be](mailto:abonnes@betv.be)

Attention : regarder la télévision peut freiner le développement des enfants de moins de 3 ans, même lorsqu'il s'agit de programmes qui s'adressent spécifiquement à eux. Plusieurs troubles du développement ont été scientifiquement observés tels que passivité, retards de langage, agitation, troubles du sommeil, troubles de la concentration et dépendance aux écrans.

f Betv.FanPage @Betv\_Belgique betvbelgique YouTube youtube/betv



# Le plein de nouveautés



## L'ÉDITO

**ÉDOUARD  
RODRIGUEZ**  
DIRECTEUR  
GÉNÉRAL BE TV

## Tout nouveau, Tout beau

Nouvelle année, nouveau départ,  
nouveau magazine.

Ça y est! 2018 a laissé place à 2019. Be tv vous adresse ses meilleurs vœux et vous souhaite de passer d'excellents moments devant votre petit écran. Chaque année, en janvier, chacun s'empresse de dresser une liste de bonnes résolutions à tenir pour les prochains mois. L'objectif est clair pour Be tv : vous satisfaire toujours plus!

Cela commence par ce tout nouveau magazine que vous tenez entre vos mains. Il y a quelques mois, nous avons interrogé vos habitudes de consommation. Nous vous avons écoutés et nous avons réfléchi à un support qui correspond davantage à vos attentes.

Le résultat est sous vos yeux. Dorénavant, votre magazine s'articule par semaine. Sur trois pages, vous trouverez les principaux programmes des sept jours à venir ainsi qu'une grille hebdomadaire.

Plus clair, plus simple, plus guidant et plus ergonomique, nous espérons que cette nouvelle version vous séduira. Et qu'elle vous permettra d'apprécier encore plus l'incroyable programmation que nous avons sélectionnée, rien que pour vous, pour les prochains mois. Action, humour, émotion... De belles pépites à découvrir entre amis ou en famille.

**2019 sera magique sur Be tv!**



## Mon ket

Dany, un voyou de 2<sup>nd</sup>e zone, s'évade de prison pour retrouver son fils de 15 ans. Filmé en caméra cachée, le 1<sup>er</sup> film de François Damiens offre des scènes hilarantes, dignes de François l'embrouille!

**En mars/avril**

# en 2019



## Mission : impossible - Fallout

Ethan Hunt doit arrêter des terroristes qui s'apprêtent à faire exploser la planète pour mieux recommencer

l'Histoire. L'épisode le plus spectaculaire de la saga!

En mars/avril



SÉRIE

## Homeland VIII

Ultime saison! Grâce à un saut dans le temps, Carrie s'apprête à boucler vraiment son histoire avec Brody.

En juin



## Deadpool 2

L'anti-héros de Marvel remet le masque et revient plus insolent que jamais. Encore plus drôle et décalé!

En mars/avril



## Big little lies II

Multi-récompensée en 2018 (4 Golden Globes), cette série au casting 5 étoiles revient sur les écrans avec

une nouvelle intrigue. Et une recrue de prestige : Meryl Streep!

En mars/avril

# À découvrir quand vous



HBO

## ////// SÉLECTION SPÉCIALE SAINT-VALENTIN ////

Pour la Saint-Valentin, (re)découvrez avec Be A la demande les plus belles, drôles ou extraordinaires histoires d'amour.

### La forme de l'eau

**1**07 récompenses dont 4 Oscars, 2 Golden Globes, un Lion d'Or... Qui dit mieux? Une relation impossible entre une jeune muette et une créature prisonnière d'un laboratoire gouvernemental ultra-secret. L'amour-passion n'a jamais été aussi beau que devant la caméra de Guillermo del Toro.

**FANTASTIQUE** de Guillermo del Toro avec Michael Shannon et Doug Jones, USA 2018, 118'

Disponible sur Be A la demande @



# le voulez

SÉRIE

## Game of thrones Mon royaume pour un trône...

Passez l'hiver au chaud en regardant l'intégrale de 'Game of thrones' sur Be A la demande.

L'hiver est enfin là! Mais avant de découvrir, en avril et en exclusivité, l'ultime saison de 'Game of thrones', Be tv vous invite à vous replonger dans les sept premières saisons de cette série culte produite par HBO. Basée sur l'œuvre de Georges R.R. Martin et dirigée par David Benioff et D.B. Weiss, la série aura marqué l'histoire de la télévision. Lancée en 2011, 'Game of thrones' s'est imposée grâce à une galerie de personnages attachants ou détestables mais aussi et surtout grâce à une intrigue savamment dosée et à des moments-

chocs qui continuent de hanter la mémoire de beaucoup de téléspectateurs. Du 'red wedding' à l'exécution de Ned Stark, de la mort d'Hodor à l'explosion du Grand Septuaire, revivez l'intégralité des 67 épisodes de la saga. Be A la demande propose pour la première fois une immersion totale dans l'univers de 'GOT'. Choisissez votre camp car l'épilogue tant attendu approche et il s'annonce déjà époustoufflant!

Disponible sur Be A la demande à partir du vendredi 01.02



### Ôtez-moi d'un doute

L'amour, c'est parfois très compliqué... François Damiens et Cécile de France en font l'expérience dans cette savoureuse comédie sentimentale pleine de tendresse, d'humour et d'émotion.

**COMÉDIE** de Carine Tardieu avec François Damiens et Cécile de France, France 2017, 96'  
Disponible sur Be A la demande



### Mary

Un homme se bat pour obtenir la garde de sa nièce qui témoigne d'un don hors du commun pour les maths. Chris Evans délaisse son costume de 'Captain America' pour une comédie pleine de tendresse.

**DRAME** de Marc Webb avec Chris Evans et McKenna Grace, USA 2017, 97'  
Disponible sur Be A la demande

### MAIS AUSSI...

#### Mon poussin

**COMÉDIE** de Frédéric Forestier avec Isabelle Nanty, France 2017, 94'  
Disponible sur Be A la demande

#### Le fidèle

**DRAME** de Michaël R. Roskam avec Matthias Schoenaerts, France 2017, 125'  
Disponible sur Be A la demande

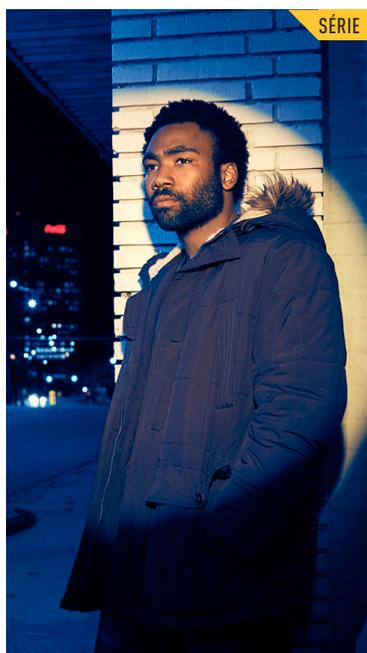
#### The greatest showman

**DRAME** de Michael Gracey avec Hugh Jackman, USA 2018, 100'  
Disponible sur Be A la demande



**'Spectaculaire et bluffant.  
Une claque!'**

(Écran Large)



## Atlanta II

La première saison racontait les débuts de la carrière d'Alfred - alias Paper Boi - sous la houlette de son manager et cousin surnommé Earn. Dans ces 11 nouveaux épisodes à l'histoire complexe et anti-conformiste, les scénaristes ont décidé d'explorer encore un peu plus la trame sociale qui sert de réflexion à cette série remarquablement écrite et formidablement interprétée. La place des noirs aux États-Unis aujourd'hui - même après Obama, les barrières restent encore saisissantes -, la quête de célébrité sur une scène hip-hop qui a perdu une partie de ses valeurs mais aussi la solidarité, la fraternité et l'entraide. Les person-

nages, même secondaires (Darius, Van ou l'oncle Willy), gagnent en maturité tandis que les ennuis s'enchaînent et que s'annonce une tournée en Europe. À la fois réaliste et décalé, dramatique mais non dénué d'humour, le récit peint un tableau sans tabou de l'industrie musicale et de ses faux-semblants, tout en y ajoutant des émotions qui ne laissent pas insensible. Brillant, un point c'est tout.

**SÉRIE COMÉDIE DRAMATIQUE** de Donald Glover avec Donald Glover et Brian Tyree Henry, USA 2018, 26'

À partir du jeudi 03.01

Chaque jeudi 20:30, 21:00 et 21:25 sur Be 1

# Avengers : infinity war

## Le choc des titans

Dans ce 3<sup>ème</sup> volet de la saga, les super héros mènent un combat sans merci contre le géant Thanos, qui a tout simplement décidé de détruire... l'univers.

Les courageux n'ont jamais droit au repos. La preuve : ce 3<sup>ème</sup> épisode de la franchise Avengers est déjà le 19<sup>ème</sup> long métrage inspiré de l'univers Marvel. Trois records à signaler : le budget (300 millions de dollars), la durée (2h23) et le nombre de vues de la bande-annonce en une seule journée (230 millions). Côté scénario, c'est presque devenu une routine. Iron Man, Hulk, Black Widow, Thor, Spider-Man et compagnie doivent unir leurs forces afin de sauver le monde. La menace? L'incroyable Thanos, qui s'est mis en tête de réunir les six Pierres d'Infinité afin de provoquer une attaque éclair censée rétablir un certain équilibre dans l'univers. La surprise? L'arrivée des Gardiens de la Galaxie, qui viennent apporter à la saga aussi bien leurs connaissances cosmiques que leur énergie re-

doutable, leur sens de la solidarité et, bien sûr, leur humour. Le résultat? Du plaisir sur toute la ligne, avec des effets spéciaux d'anthologie et des scènes d'action tonitruantes qui offrent un spectacle sans temps mort. Jusqu'au dénouement (vraiment) mémorable, l'épopée tient toutes ses promesses en matière de suspense et de gravité. Un épisode indispensable, qui possède forcément un goût particulier depuis que le papa des Avengers, alias Stan Lee, a lui-même rejoint les étoiles en novembre dernier. La suite, elle, débarque au printemps prochain. Et on l'attend avec impatience.

**ACTION** de Joe Russo et Anthony Russo avec Robert Downey Jr. et Chris Evans, USA 2018, 143'  
Samedi 05.01 20:30 sur Be 1



### L'un dans l'autre

2 amants se réveillent un matin chacun dans le corps de l'autre et doivent garder leur secret intact. C'est absurde mais drôle grâce au talent de Stéphane De Grootd et Louise Bourgoïn.

**COMÉDIE** de Bruno Chiche avec Louise Bourgoïn et Stéphane De Grootd, France 2017, 83'

Mardi 01.01 20:30 sur Be 1



### Les aventures de Spirou et Fantasio

La mythique BD belge se transforme en un film joyeusement loufoque, à mi-chemin entre Tintin et... Indiana Jones. L'objectif des héros : sauver Champignac des griffes du redoutable Zorglub. Une aventure décoiffante à savourer en famille.

**COMÉDIE** d'Alexandre Coffre avec Thomas Solivères et Alex Lutz, France 2018, 85'

Vendredi 04.01 20:30 sur Be 1



SÉRIE

BE A LA DEMANDE

### The lawyer

Un polar venu de Suède, ça ne se refuse pas. En 10 épisodes, on y suit la vengeance d'un brillant avocat qui décide d'infiltrer la pègre après avoir appris la vérité sur la mort de ses parents. Un suspense glacial.

**SÉRIE THRILLER** de J. Lapidus, H. Rosenfeldt et M. Hjorth avec Thomas Bo Larsen et Alexander Karim, Suède 2018, 52'

Disponible sur Be A la demande

## Ni juge, ni soumise

**E**nquêtes criminelles, auditions... Pour leurs 1<sup>ers</sup> pas sur grand écran, Yves Hinant et Jean Libon, les réalisateurs de 'Strip-tease', ont suivi la fascinante et excentrique Anne Gruwez dans son quotidien de juge d'instruction à Bruxelles. Rencontre.

**Anne Gruwez a déjà fait l'objet de 2 reportages dans 'Strip-tease'. Pourquoi la porter sur grand écran?**

Dès que nous avons eu ce projet au cinéma, nous avons pensé à Anne. Nous l'avions rencontrée par hasard au tribunal. C'est un personnage formidable et exubérant... Elle est d'ailleurs pire en vrai qu'à l'écran! Et elle a plein de choses à raconter.

**Vous l'avez suivie pendant 3 ans. Comment avez-vous choisi les affaires à suivre?**

Elle a du flair et, inconsciemment,



elle nous guidait vers les cas qui seraient les plus évocateurs. Tout s'est fait naturellement.

**Comment expliquez-vous le succès public de vos films?**

Les gens se reconnaissent à travers nos films et aiment se dire que cela

se passe près de chez eux. Tout existe, rien n'est inventé. Finalement, chaque histoire pourrait être la nôtre... la vôtre.

**FILM DOCUMENTAIRE** de Jean Libon et Yves Hinant, France 2018, 92'

**Dimanche 06.01 20:30 sur Be 1**

## VOS SOIRÉES



**LUN 31.12**  
20:30

**The greatest showman**  
Drame de Michael Gracey, 2018.

**Camping, l'intégrale**  
Série comédie, 2018.

**Brillantissime**  
Comédie de Michèle Laroque, 2018.

**MAR 01.01**  
20:30

**L'un dans l'autre**  
Comédie de Bruno Chiche, 2017.

**Modern family IX (9/22)**  
Série comédie, 2017.

**La forme de l'eau**   
Fantastique de Guillermo del Toro, 2018.

**MER 02.01**  
20:30

**Rivales**   
Drame de Denise Di Novi, 2018.

**C.B. Strike (6/7)**   
Mini-série dramatique  
de Mickael Keillor, 2017.

**Ceres**  
Documentaire société  
de Janet van den Brand, 2018.

**JEU 03.01**  
20:30

**Atlanta II (1/11)**   
Série comédie dramatique, 2018.

**Transparent IV (1/10)**   
Série comédie dramatique, 2017.

**Jalouse**  
Comédie dramatique  
de Stéphane Foenkinos, 2017.

**VEN 04.01**  
20:30

**Les aventures  
de Spirou et Fantasio**  
Comédie d'Alexandre Coffre, 2018.

**Agents of S.H.I.E.L.D. V (17/22)**  
Série d'action, 2017.

**Le labyrinthe : le remède mortel**   
Science-fiction de Wes Ball, 2018.

**SAM 05.01**  
20:30

**Avengers : infinity war**  
Action d'Anthony Russo, 2018.

**The sinner II (3/8)**   
Série dramatique, 2018.

**La deuxième étoile**  
Comédie de Lucien Jean-Baptiste, 2017.

**DIM 06.01**  
20:30

**Ni juge, ni soumise**   
Film documentaire de Jean Libon, 2018.

Intégrale dès **16:55**  
**Killing Eve I (6/8)**   
Série dramatique de P. Waller-Bridge, 2018.

**El presidente**  
Drame de Santiago Mitre, 2018.

## Criminal squad

# La course aux dollars

S'ils réussissent leur coup, c'est le braquage du siècle. Mais le problème, c'est que la police est encore mieux armée qu'eux.

**P**eu de gens le savent mais Los Angeles est aujourd'hui la capitale mondiale des braquages de banques. C'est en apprenant cela que le réalisateur de 'Criminal squad' a décidé d'imaginer à quoi pourrait ressembler la plus inattendue et la plus musclée des opérations de brigandage jamais commise dans la Cité des Anges. Il a donc réuni un casting de gros bras, dont les rappers 50 Cent ('Popstar : célèbre à tout prix') et O'Shea Jackson Jr. ('Instalife'), qui se glissent dans la peau de criminels récidivistes prêts à tout pour s'offrir les 120 millions de dollars en liquide qui, chaque jour, sont retirés de la circulation par la Réserve fédérale dans le but d'être détruits. Seule barrière de taille : un policier incarné par le non moins viril et opiniâtre Gerard Butler ('Geostorm') qui, avec son

unité d'élite, est bien décidé à envoyer les gailards sous les verrous. Mise en scène explosive, scénario à tiroirs façon 'Heat' et montées d'adrénaline à gogo : ce western urbain réussit le pari délicat de divertir sans abrutir. Tourné en à peine 52 jours à... Atlanta - c'est beau, la magie des effets spéciaux -, il connaît son apothéose lors d'une fusillade mémorable qui, à elle seule, a nécessité la destruction de 50 véhicules et le tir de 50 000 balles factices. Les face-à-face entre flics et voyous donnent souvent lieu à des films coups de poing. Ici, c'est carrément un uppercut!

**ACTION** de Christian Gudegast avec Gerard Butler et Pablo Schreiber, USA 2018, 134'

Vendredi 11.01 20:30 sur Be 1 



## Call me by your name

**E**n pleine campagne italienne des années 1980, Elio, jeune adolescent transcendé par la star montante Timothée Chalamet ('My beautiful boy'), et sa famille vivent un doux été idyllique. Cette vie presque à l'arrêt est bouleversée par l'arrivée du beau et provocateur Oliver (Armie Hammer, 'Une femme d'exception'), un doctorant américain venu assister le père d'Elio dans ses recherches. Très vite, le tempo familial est bousculé et un lien intemporel se tisse entre le jeune homme et le nouveau venu. C'est dans ce rôle prestigieux que Timothée Chalamet, loué par la critique et adoré du public, montre au monde l'étendue de son charme et

ouvre la porte sacrée du succès. À la fois douce, réservée mais aussi tempétueuse et extravagante, la prestation du jeune acteur symbolise parfaitement ce film qui, au-delà des innombrables prix remportés (dont un Oscar), s'est imposé comme le film de l'année 2017, fort de sa poésie et de sa justesse. Sans aucun doute, l'une des réalisations les plus bouleversantes sur la naissance du désir et le premier amour.

**DRAME** de Luca Guadagnino avec Armie Hammer et Timothée Chalamet, France 2018, 127'

Samedi 12.01 20:40 sur Be 1

## SÉRIES

### Soirée avant-première!

Le temps d'une soirée très spéciale, Be tv vous propose de découvrir en avant-première le premier épisode de trois séries événement qui vous tiendront en haleine les prochaines semaines. Un cadeau exclusif, rien que pour vous!



#### Hippocrate

Ancien médecin, Thomas Lilti passe derrière la caméra et raconte les dessous de l'hôpital public français, tel qu'il est. Criant de vérité!

Lundi 07.01 20:30 sur Be 1 📺 Lire p.17



#### Little drummer girl

Une actrice est recrutée pour faire partie d'un complot international dangereux. Quand la fiction et la réalité ne font qu'une...

Lundi 07.01 21:25 sur Be 1 📺



#### Sally4Ever

Quand Sally, une quadra réservée, fait la connaissance d'Emma, une lesbienne ultra-décomplexée. Une savoureuse comédie trash à l'anglaise!

Lundi 07.01 22:20 sur Be 1 📺 Lire p.30



## La Gaule d'Antoine - Bourgogne-Franche-Comté

Intrépide, curieux et ultra-fantaisiste, Antoine de Caunes poursuit son tour d'une France insolite et fun! Après la Provence-Alpes-Côte d'Azur, le trublion plante ici sa Gaule en Bourgogne-Franche-Comté. Visite du MuséoParc Alésia, rencontre improbable du joyeux vigneron japonais de Gevrey-Chambertin et de la Côte-d'Orient qui peint des tableaux avec des poils de chien. Et surtout, cette incroyable et mémorable intronisation parmi les maîtres pipiers de Saint-Claude. Encore une fois, le facétieux aventurier sait comment marquer les esprits : explorer les clichés pour mieux les briser!

**DOCUMENTAIRE SOCIÉTÉ** de Peter Stuart, France 2018, 80'

Mardi 08.01 20:30 sur Be 1



## Une saison en France

Prof de français, Abbas a fui la guerre de Centrafrique pour commencer une nouvelle vie en France, avec ses enfants. Il est manutentionnaire sur un marché où il fait la rencontre de Carole, tombée sous le charme du courage de cet homme. Au fil du temps, Abbas semble voir le bout du tunnel. Mais une épée de Damoclès plane au-dessus de sa tête : va-t-on accepter sa demande de droit d'asile ou le forcer à quitter le territoire? Avec sobriété et dignité, le réalisateur tchadien Mahamat-Saleh Haroun évoque le sujet brûlant des migrants et de leur intégration. D'une justesse bouleversante.

**DRAME** de Mahamat-Saleh Haroun avec Eriq Ebouaney et Sandrine Bonnaire, France 2018, 96'

Dimanche 13.01 20:30 sur Be 1

## VOS SOIRÉES



<b>LUN 07.01</b> 20:30	<b>Hippocrate</b> (1/8) 10 Série dramatique, 2018.	<b>Barry I</b> (1/8) 10 Série comédie, 2018.	<b>Kong : Skull Island</b> 10 Fantastique de Jordan Vogt-Roberts, 2017.
<b>MAR 08.01</b> 20:30	<b>La Gaule d'Antoine - Bourgogne-Franche-Comté</b> Documentaire société de Peter Stuart, 2018.	<b>Modern family IX</b> (11/22) Série comédie, 2017.	<b>The secret man - Mark Felt</b> Drame de Peter Landesman, 2017.
<b>MER 09.01</b> 20:30	<b>Viens avec moi</b> 10 Thriller de Daniel Alfredson, 2016.	<b>The Deuce II</b> (1/9) 10 Série dramatique, 2018.	<b>Le parrain</b> 10 Drame de Francis Ford Coppola, 1972.
<b>JEU 10.01</b> 20:30	<b>Atlanta II</b> (4/11) 10 Série comédie dramatique, 2018.	<b>Transparent IV</b> (6/10) 10 Série comédie dramatique, 2017.	<b>Le manoir</b> 10 Comédie de Tony T. Datis, 2017.
<b>VEN 11.01</b> 20:30	<b>Criminal squad</b> 10 Action de Christian Gudegast, 2018.	<b>Agents of S.H.I.E.L.D. V</b> (19/22) Série d'action, 2017.	<b>Le retour du héros</b> Comédie de Laurent Tirard, 2018.
<b>SAM 12.01</b> 20:30	<b>20:40 Call me by your name</b> Drame de Luca Guadagnino, 2018.	<b>The sinner II</b> (5/8) 10 Série dramatique, 2018.	<b>Un raccourci dans le temps</b> Aventures d'Àva Duvernay, 2018.
<b>DIM 13.01</b> 20:30	<b>Une saison en France</b> Drame de Mahamat-Saleh Haroun, 2018.	Intégrale dès 15:50 <b>True detective I</b> (6/8) 10 Série policière de Cary Fukunaga, 2013.	<b>Rivales</b> 10 Drame de Denise Di Novi, 2018.



## Les Tuche 3

# Liberté, égalité, fraternituche

Véritable carton dans les salles de cinéma, le troisième volet des Tuche est de loin le plus drôle. À voir et à revoir.

**R**ester libres, égaux et solidaires. Telle est leur devise. Même quand il s'agit de déménager à l'Élysée. Sur un malentendu, Jeff Tuche s'est dit que ça pourrait passer. Enfin, ce qu'il espérait surtout voir passer, c'était le train à grande vitesse à Bouzolles. Raté, le TGV ne fera pas d'arrêt dans cette bourgade si chère à son cœur. Ni une ni deux, Jeff ne lésine pas sur les moyens pour se faire entendre et sauver son village de l'isolement. Personne au gouvernement ne répond à ses appels? Pas de problème, Jeff prend le taureau par les cornes et se présente à l'élection présidentielle. Alors qui va bientôt gouverner l'Hexagone? On vous le donne en mille... Cette comédie populaire à l'humour totalement décomplexé traite de la classe sociale moyenne sans que cela ne soit à aucun moment péjoratif. Évidemment, le trait

est forcé pour satisfaire les zygomatiques mais cette famille au franc-parler rappelle les valeurs de la France d'en bas, même quand elle goûte aux privilèges d'en haut. Ce 3<sup>ème</sup> volet est certainement le plus drôle et le plus corrosif - notamment le débat présidentiel de l'entre-deux-tours et le dîner entre Jeff et Angela Merkel. Terriblement attachants dans leur personnage de Jeff et Cathy Tuche, Jean-Paul Rouve et Isabelle Nanty démontrent que l'humour peut être tendrement naïf et complètement décomplexé sans atteindre l'idiotie ou le vulgaire. Et cette parenthèse fait beaucoup de bien à nos cerveaux ultra-sollicités.

**COMÉDIE** de Olivier Baroux avec Jean-Paul Rouve et Isabelle Nanty, France 2018, 89'

Samedi 19.01 20:40 sur Be 1





## True detective III

**E**n 2014, Nic Pizzolatto réalise un coup de maître avec la 1<sup>ère</sup> saison de 'True detective'. Portée par Matthew McConaughey et Woody Harrelson, la série rafle 3 Emmy Awards, dont celui de la Meilleure série télévisée dramatique. L'engouement retombe un an plus tard avec la diffusion du 2<sup>ème</sup> opus, décevant aux yeux des fans, dans lequel Colin Farrell ('Mise à mort du cerf sacré') et Rachel McAdams ('Game night') prennent la relève. Autant dire que cette 3<sup>ème</sup> fournée est attendue avec autant d'enthousiasme que d'esprit critique. Après la Louisiane et Los Angeles, un nouveau personnage à part entière entre en jeu : l'Arkansas et ses décors obscurs. Au milieu des

monts Ozarks, un nouveau duo de détectives, Wayne Hays (Mahershala Ali, 'Room 104') et Roland West (Stephen Dorff, 'Sex guaranteed') enquête sur une disparition et un meurtre d'enfant. Le mystère s'étale sur 3 décennies, comme dans la 1<sup>ère</sup> saison. Serait-ce bon signe? 1<sup>ers</sup> éléments de réponse dans la nuit du dimanche 13.01 au lundi 14.01, à 3:00, sur Be 1, en simulcast!

**SÉRIE POLICIÈRE** de Nic Pizzolatto avec Mahershala Ali et Carmen Ejogo, USA 2019, 60'

À partir du lundi 14.01

Chaque lundi 20:30 et 21:25 sur Be 1



## My dinner with Hervé

Inspiré d'une histoire vraie, ce biopic explore l'amitié improbable entre un journaliste ancien alcoolique, Danny Tate (Jamie Dornan), et Hervé Villechaize (Peter Dinklage), l'acteur nain, star des années 1970, connu pour son rôle de Tattoo dans la série 'L'île fantastique'. Ils s'étaient rencontrés par hasard lors d'une

soirée à Hollywood. Tout les sépareit et pourtant, cette amitié inattendue avait finalement changé leur vie à tout jamais. Une rencontre bouleversante et une fin qui l'est tout autant.

**DRAME** de Sacha Gervasi avec Jamie Dornan et Peter Dinklage, USA 2018, 101'

Dimanche 20.01 20:30 sur Be 1



## Hannah

Lorsque son mari est emprisonné du jour au lendemain, le monde d'Hannah s'écroule. Aveuglée par le déni et rejetée par son propre fils, la sexagénaire doit désormais apprendre à composer avec cette triste réalité. Mais comment faire quand on a l'impression d'être seule contre tous?

**DRAME** de Andrea Pallaoro avec Charlotte Rampling et André Wilms, France 2018, 89'

Mardi 15.01 20:30 sur Be 1



## In the fade

À Hambourg, Katja rentre chez elle et apprend qu'un attentat à la bombe vient de se produire. Un homme et un enfant sont morts. L'analyse ADN confirme rapidement qu'il s'agit de son mari et de son fils. Ce drame poignant raconte le destin d'une femme meurtrière qui, après une descente aux enfers, décide de se battre et de se venger. Diane Kruger ('Tout nous sépare') a reçu le prix d'inter-

prétation féminine au Festival de Cannes en 2017 pour ce rôle. Ce n'est pas volé, tant l'actrice est intense et désarmante de sincérité dans cette histoire aussi terrible qu'envisageable à notre époque. Un film poignant, d'un réalisme à couper le souffle.

**DRAME** de Fatih Akin avec Diane Kruger et Numan Acar, Allemagne 2018, 102'

Vendredi 18.01 20:30 sur Be 1



## Eruption : L.A.

Saviez-vous que quatre millions de gens habitent à Los Angeles? Lorsque des volcans entrent en éruption, c'est toute la Cité des Anges qui se retrouve dans un terrible chaos. Dans la panique, Josh, un scénariste en difficulté, rencontre un scientifique et une actrice connue d'Hollywood. Ensemble, ils entament une course contre la montre pour sauver la ville. Un bon film d'action au suspense haletant.

**ACTION** de Sean Cain avec Matthew Atkinson et Lexi Johnson, USA 2018, 91'

Mardi 15.01 20:30 sur Be Ciné

## VOS SOIRÉES

Be<sup>1</sup>

Be Séries

Be Ciné

LUN 14.01  
20:30

**True detective III** (1/8) 10  
Série policière, 2019.

**Barry I** (3/8) 10  
Série comédie, 2018.

**Ghost in the shell**  
Science-fiction de Rupert Sanders, 2017.

MAR 15.01  
20:30

**Hannah**  
Drame d'Andrea Pallaoro, 2018.

**Modern family IX** (13/22)  
Série comédie, 2017.

**Eruption : L.A.**  
Action de Sean Cain, 2018.

MER 16.01  
20:30

**Realms** 10  
Horreur de Daric Gates, 2018.

**The Deuce II** (3/9) 10  
Série dramatique, 2018.

**Hitman** 10  
Action de Xavier Gens, 2007.

JEU 17.01  
20:30

**Atlanta II** (7/11) 10  
Série comédie dramatique, 2018.

**True detective III** (1/8) 10  
Série policière, 2019.

**Bad moms 2** 10  
Comédie de Jon Lucas, 2017.

VEN 18.01  
20:30

**In the fade** 10  
Drame de Fatih Akin, 2018.

**Agents of S.H.I.E.L.D. V** (21/22)  
Série d'action, 2017.

**Normandie nue**  
Comédie dramatique de Philippe Le Guay, 2018.

SAM 19.01  
20:30

20:40 **Les Tuche 3**  
Comédie d'Olivier Baroux, 2018.

**The sinner II** (7/8) 10  
Série dramatique, 2018.

**The greatest showman**  
Drame de Michael Gracey, 2018.

DIM 20.01  
20:30

**My dinner with Hervé** 10  
Drame de Sacha Gervasi, 2018.

Intégrale dès 18:05  
**Irresponsable II** (8/10)  
Série comédie dramatique, 2017.

**Bains publics**  
Documentaire société de Kita Bauchet, 2018.



SÉRIE

## Hippocrate

# L'hôpital sur le billard

Thomas Lilti prend le contre-pied du code hollywoodien et montre l'hôpital dans son plus simple appareil. Une véritable pépite en blouse blanche 100% française.

**D**ans un hôpital public à la périphérie d'une grande ville française. Suite à un décès dû à un virus potentiellement contagieux, plusieurs médecins titulaires se retrouvent confinés chez eux pendant plus de 48 heures. Alyson (Alice Belaïdi, 'Budapest'), Hugo (Zacharie Chasseriaud, 'Tout le monde ne survivra pas'), Chloé (Louise Bourgoïn, 'L'un dans l'autre', lire p.9) et Arben (Karim Leklou, 'Le monde est à toi'), trois internes inexpérimentés qui ne se connaissent pas et un légiste, doivent donc gérer seuls le service ultra-déborderé. Si l'absence de référents tétanise certains, d'autres vont l'utiliser à leur avantage. Ici pas d'opérations spectaculaires ou d'urgences vitales à chaque minute. Pas d'attentat non plus, de carambolage gigantesque ou d'épidémie massive mais des

situations tristement banales : alcoolisme, tentatives de suicide, AVC... Thomas Lilti, médecin de formation (qui a avoué regarder la série 'Urgences' durant ses études) et réalisateur du film éponyme qui l'avait révélé en 2014, fait plutôt le pari du réalisme et dénonce le manque de bras, d'argent et de moyens techniques des hôpitaux aujourd'hui. Des scènes bouleversantes, tendres et douloureuses servies par un casting impeccable et criant de vérité. Une production déjà considérée comme la meilleure série médicale française jamais créée.

**SÉRIE DRAMATIQUE** de Thomas Lilti avec Louise Bourgoïn et Géraldine Nakache, France 2018, 52'

À partir du samedi 26.01

Chaque samedi 20:30 et 21:20 sur Be Séries

## Preacher III

# Dieu n'a qu'à bien se tenir!

Le révérend à la foi discutable et sa clique pas très catholique continuent leur route parsemée d'embûches pour trouver Dieu et lui dire ses quatre vérités.

**F**ort de ses 2 précédentes saisons, 'Preacher' revient pour une suite plus endiablée que jamais. L'intrigue se concentre sur Jesse, incarné par le sombre Dominic Cooper ('Mamma mia! Here we go again'). Accompagné du vampire Cassidy, il revient dans sa ville natale afin de ramener à la vie la dure à cuire Tulip. Revenir sur les terres de sa famille n'est pas une mince affaire pour Jesse qui va devoir faire face aux démons de son passé et jouer des coudes avec de nouveaux personnages tout droit sortis des pires cauchemars. Alors que son côté subversif et ses caricatures bibliques

avaient déjà conquis les téléspectateurs, la série pousse le délire encore plus loin. Au programme : une famille aux pouvoirs mystiques, des rencontres choquantes et une tonne de blasphèmes drôles et incongrus. Bref, la série atteint des sommets et utilise ses acquis et son expérience pour plonger le spectateur dans un véritable enfer... Jouissif!

**SÉRIE FANTASTIQUE** de Sam Catlin, Seth Togen et Evan Goldberg, USA 2018, 52'

À partir du vendredi 25.01

Chaque vendredi 20:30 et 21:10 sur Be Séries



## Détroit

États-Unis, été 1967. Alors que la guerre du Vietnam fait rage, des conflits raciaux entre Blancs et Afro-Américains secouent la ville de Détroit. Après une violente descente policière qui tourne mal, la communauté noire s'enflamme et des émeutes d'une intense violence embrasent les rues avec, comme point culminant, l'incident tragique du motel d'Algiers. Kathryn Bigelow ('Zero dark thirty') nous plonge dans une ville en proie au chaos, le temps d'une nuit cauchemardesque. Un fait divers historique relaté magistralement et porté par un jeune casting talentueux. Aussi bouleversant que révoltant.

**THRILLER** de Kathryn Bigelow avec John Boyega et Anthony Mackie, USA 2017, 137'

Samedi 26.01 20:40 sur Be 1



## La mort de Staline

Le 02 mars 1953, un coup de tonnerre s'abat sur la Russie. Joseph Staline, alias 'le petit père des peuples', est terrassé par une attaque cérébrale. Aussitôt, sa garde rapprochée, composée notamment du tyranique Beria et du faux débonnaire Khrouchtchev, se livre durant deux jours à une guerre de succession sans pitié pour le poste tant convoité de secrétaire général du Parti. Inspirée de faits réels et adaptée de la BD française éponyme, cette comédie satirique au ton burlesque et décapant nous montre le jeu de massacre féroce, souvent très drôle, pratiqué par les dirigeants de l'époque, tournés en ridicule.

**COMÉDIE DRAMATIQUE** d'Armando Iannucci avec Steve Buscemi et Simon Russell Beale, USA 2018, 102'

Vendredi 25.01 20:30 sur Be 1



VOS SOIRÉES



<b>LUN 21.01</b> 20:30	<b>True detective III</b> (3/8) 12 Série policière, 2019.	<b>Barry I</b> (5/8) 12 Série comédie, 2018.	<b>Braquage à l'ancienne</b> Comédie de Zach Braff, 2017.
<b>MAR 22.01</b> 20:30	<b>Foxtrot</b> 10 Drame de Samuel Maoz, 2018.	<b>Modern family IX</b> (15/22) Série comédie, 2017.	<b>Wonder Wheel</b> Drame de Woody Allen, 2018.
<b>MER 23.01</b> 20:30	<b>Revenge</b> 10 Thriller de Coralie Fargeat, 2018.	<b>The Deuce II</b> (5/9) 10 Série dramatique, 2018.	<b>Les aventures de Spirou et Fantasio</b> Comédie d'Alexandre Coffre, 2018.
<b>JEU 24.01</b> 20:30	<b>Atlanta II</b> (10/11) 10 Série comédie dramatique, 2018.	<b>True detective III</b> (3/8) 12 Série policière, 2019.	<b>Bravo virtuose</b> 10 Thriller de Levon Minasian, 2018.
<b>VEN 25.01</b> 20:30	<b>La mort de Staline</b> Comédie dramatique d'Armando Iannucci, 2018.	<b>Preacher III</b> (1/10) 12 Série fantastique, 2018.	<b>Avengers : infinity war</b> Action d'Anthony Russo, 2018.
<b>SAM 26.01</b> 20:30	<b>20:40 Detroit</b> 12 Thriller de Kathryn Bigelow, 2017.	<b>Hippocrate</b> (1/8) 10 Série dramatique, 2018.	<b>L'un dans l'autre</b> Comédie de Bruno Chiche, 2017.
<b>DIM 27.01</b> 20:30	<b>La promesse de l'aube</b> Drame d'Eric Barbier, 2017.	Intégrale dès <b>13:35</b> <b>Agents of S.H.I.E.L.D. V</b> (20/22) Série d'action, 2017.	<b>24H limit</b> 12 Action de Brian Smrz, 2018.

VOUS ÊTES FAN  
DE DANY BOON?

Ne manquez pas la soirée  
spéciale que lui consacre  
Ciné+ Premier le mercredi  
02.01! Lire pp.36-37



## La ch'tite famille Biloute est de retour!

Dix ans après le triomphe de 'Bienvenue chez les Ch'tis', Dany Boon signe une nouvelle comédie qui rend hommage à son Nord natal. Il y incarne Valentin, un designer parisien très en vogue qui, lui, renie en bloc ses origines ch'tis...

**P**ourquoi avoir refait un film sur les Ch'tis? 'Bienvenue chez les Ch'tis' date d'il y a dix ans. C'était il y a longtemps! Cet univers reste le mien et j'avais besoin d'un retour à mes origines.

### Pour quelles raisons?

Pendant très longtemps, j'ai cru naïvement qu'il fallait que je masque mes origines pour 'faire carrière' à Paris. Mais le temps et l'expérience m'ont finalement fait comprendre qu'elles étaient d'abord un atout. Aujourd'hui, vous l'aurez remarqué, je les revendique dès que j'en ai l'occasion!

**Avec la conscience d'être certainement attendu au tournant...**

Peut-être mais le film est né d'une envie sincère :

celle de partager des choses simples, drôles, émouvantes et qui parlent au plus grand nombre. Les premières projections au cinéma avec un public ultra enthousiaste m'ont rapidement rassuré.

### Pierre Richard y fait même une apparition...

Il incarne mon père. On le voit peu mais ses scènes sont incroyablement marquantes. À 82 ans, sa vitalité m'impressionne vraiment. Qu'il accepte de tourner dans l'un de mes films est un cadeau formidable!

**COMÉDIE de Dany Boon avec Dany Boon et Line Renaud, France 2018, 102'**

**Samedi 02.02 20:40 sur Be 1**



## Insecure III

**A**clamée par les critiques et le public aux États-Unis, 'Insecure' a pour l'instant traversé l'Atlantique avec discrétion. Et pourtant, cette série pourrait bien faire évoluer les mentalités. Créatrice, productrice et actrice de son propre show, Issa Rae parvient en effet à évoquer librement l'expérience de la société US par 2 jeunes Afro-Américaines, sans virer au cliché. Dans cette 3<sup>ème</sup> saison, elle continue de suivre le quotidien épique de Molly et Issa et consacre une large partie des épisodes à leur vie de couple et à leurs bouleversements professionnels. Molly œuvre désormais au sein d'un cabinet afro-américain où elle pensait naïvement qu'elle y serait plus heu-

reuse. Issa, elle, a décidé de quitter son job pour pleinement se réaliser. Le changement, c'est donc maintenant! Or, toutes deux comprennent vite que pour atteindre leurs idéaux, elles vont devoir travailler plus que d'autres. Stylisée, léchée, moderne et bénéficiant d'une incroyable bande-son, 'Insecure' séduit toujours plus. Rien d'étonnant, donc, qu'une 4<sup>ème</sup> saison soit déjà commandée!

**SÉRIE COMÉDIE DRAMATIQUE** d'Issa Rae et Larry Wilmore avec Issa Rae et Jay Ellis, USA 2018, 30'

À partir du jeudi 31.01

Chaque jeudi 20:30, 21:00 et 21:30 📺



## The sinner II

On vous avait prévenus : cette 2<sup>ème</sup> saison surpasse de loin la 1<sup>ère</sup> et hypnotise littéralement. Le pitch reste le même : un personnage qui disjoncte, un meurtre et un coupable évident. Sauf que cette fois, l'accusé est Julian, 10 ans, qui aurait volontairement et froidement assassiné ses parents. Le détective, Harry Ambrose (Bill Pullman, 'La bataille

des sexes') se retrouve ainsi plongé dans une secte lugubre, clairement impliquée dans l'affaire. Revivez l'intégralité de la 2<sup>ème</sup> saison de la série la plus névrosée de l'année!

**SÉRIE DRAMATIQUE** de Derek Simonds avec Bill Pullman et Carrie Coon, USA 2018, 52'

Dimanche 03.02 à partir de 17:00 sur

Be Séries 📺



## Negative

Espionne britannique, Natalie quitte Los Angeles pour Phoenix suite à une affaire qui tourne mal. Elle prend la route avec Hollis, un photographe professionnel qu'elle vient de rencontrer. Celui-ci met, sans le vouloir, sa vie en danger en prenant un cliché d'elle au mauvais moment.

**THRILLER** de J. Caldwell avec S. Quarterman et S. Roché, USA 2017, 98'

Mercredi 30.01 20:30 sur Be 1 📺



## Une part d'ombre

Enseignant respecté et père de famille comblé, David file le bonheur parfait avec sa femme, ses enfants et ses amis. Pourtant, à son retour de vacances avec sa tribu, il devient le principal suspect dans une affaire de meurtre. Est-il réellement au-dessus de tout soupçon? L'enquête révèle rapidement que David n'avait pas une vie aussi lisse que ce qu'il prétendait...

**THRILLER** de Samuel Tilman avec Fabrizio Rongione et Natacha Régnier, Belgique 2018, 91'

Dimanche 03.02 20:30 sur Be 1



## Menace sur l'humanité

2030. Le réchauffement climatique fait des ravages et a décimé une partie des États-Unis. Le gouvernement tente alors de réguler la population survivante en exilant les personnes improductives dans une colonie baptisée New Eden. Jusqu'à ce que Noah Cross (Nicolas Cage, 'Usurpation'), un agent du gouvernement ambitieux et impartial, enquête sur le sort injuste réservé à une mère de famille et à son fils. Des recherches qui

font éclater la vérité sur ce fameux 'Bureau de l'humanité'... Nicolas Cage montre une nouvelle fois toute l'étendue de son immense talent dans ce film d'anticipation qui soulève la question très actuelle du réchauffement climatique. Une chose est sûre : les amateurs du genre vont adorer!

**SCIENCE-FICTION** de Rob W. King avec Nicolas Cage et Sarah Lind, Canada 2018, 91'

Vendredi 01.02 20:30 sur Be 1

## VOS SOIRÉES



<b>LUN 28.01</b> 20:30	<b>True detective III</b> (4/8) 12 Série policière, 2019.	<b>Barry I</b> (7/8) 12 Série comédie, 2018.	<b>Moonlight</b> 10 Drame de Barry Jenkins, 2017.
<b>MAR 29.01</b> 20:30	<b>Fleurs amères</b> 10 Drame d'Olivier Meys, 2018.	<b>Modern family IX</b> (17/22) Série comédie, 2017.	<b>Realms</b> 12 Horreur de Daric Gates, 2018.
<b>MER 30.01</b> 20:30	<b>Negative</b> 12 Thriller de Joshua Caldwell, 2017.	<b>The Deuce II</b> (7/9) 10 Série dramatique, 2018.	<b>Ni juge, ni soumise</b> 10 Film documentaire de Jean Libon, 2018.
<b>JEU 31.01</b> 20:30	<b>Insecure III</b> (1/8) 12 Série comédie dramatique, 2018.	<b>True detective III</b> (4/8) 12 Série policière, 2019.	<b>Hannah</b> Drame d'Andrea Pallaoro, 2018.
<b>VEN 01.02</b> 20:30	<b>Menace sur l'humanité</b> Science-fiction de Rob W. King, 2018.	<b>Preacher III</b> (3/10) 12 Série fantastique, 2018.	<b>Les Tuche 3</b> Comédie d'Olivier Baroux, 2018.
<b>SAM 02.02</b> 20:30	<b>20:40 La ch'tite famille</b> Comédie de Dany Boon, 2018.	<b>Hippocrate</b> (3/8) 10 Série dramatique, 2018.	<b>Viens avec moi</b> 10 Thriller de Daniel Alfredson, 2016.
<b>DIM 03.02</b> 20:30	<b>Une part d'ombre</b> Thriller de Samuel Tilman, 2018.	Intégrale dès 17:00 <b>The sinner II</b> (6/8) 12 Série dramatique, 2018.	<b>Call me by your name</b> Drame de Luca Guadagnino, 2018.



## Le 15h17 pour Paris

# Le cauchemar n'aura pas lieu

Clint Eastwood raconte de façon magistrale le destin de trois amis qui ont déjoué de justesse un attentat à bord d'un Thalys.

**L**e 21 août 2015, les journaux télévisés ne parlent que de ça. Trois Américains de passage en Europe ont réussi à empêcher ce qui serait sans doute devenu l'une des pires attaques terroristes commises en Europe. De quelle manière et par quel miracle? Les réponses sont données par le talentueux Clint Eastwood dans un film qui relate les événements minute par minute, tout en s'intéressant à l'histoire de ces trois 'héros' dont, paradoxalement, personne ne retiendra jamais les noms. C'est justement l'une des grandes forces du récit. Spencer Stone, Alek Skarlatos et Anthony Sadler y jouent leurs propres rôles, reconstituant ces secondes cruciales durant lesquelles ils ont pu désarmer un djihadiste marocain. Celui-ci, dans le Thalys reliant Bruxelles à Paris, possédait sur

lui suffisamment de munitions pour donner la mort à 500 passagers. Au-delà du suspense intense, le réalisateur prend le temps et le soin de raconter une histoire d'amitié emplie d'émotions, qui s'attarde sur la jeunesse des protagonistes. Une magnifique manière de ponctuer une incroyable trilogie entamée avec 'American sniper' et 'Sully', où le maître Eastwood montrait déjà sa fascination pour les gens ordinaires transformés en sauveurs extraordinaires. Certes, cela porte le label 'made in America', mais face à la qualité de l'œuvre, c'est totalement impossible de le lui reprocher.

**DRAME** de Clint Eastwood avec Jenna Fischer et Judy Greer, USA 2018, 90'

Samedi 09.02 20:40 sur Be 1 



## C'est tout pour lui

**N**awell Madani est belge et c'est à elle que l'on doit cette comédie réjouissante où elle retrace son propre parcours. Durant son enfance, elle rêve de devenir danseuse. Mais en arrivant à Paris, elle voit les portes se fermer une à une, avant de connaître les 'joies' du camping dans sa propre voiture, la colocation et, surtout, les agents de casting qui ne croient pas en elle. Mais la jeune fille - qui se fait appeler Lila dans le film - est du genre tenace. Alors elle s'accroche, avec cette rage de vaincre et ce tempérament de feu qui vont lui permettre, finalement, d'escalader les marches du succès. Un itinéraire raconté avec beaucoup de sensibilité

et une bonne louche d'humour, le tout arrosé de dialogues percutants et de seconds rôles qui font mouche - dont un François Berléand croustillant dans le rôle du 'professeur'. Le plus beau des messages, lui, s'adresse au père et à la mère de la réalisatrice, que celle-ci définit comme ses 'anges-gardiens'. Car tout ce chemin, l'irrésistible Nawell l'a d'abord fait pour voir ses parents avec des étoiles plein les yeux...

**COMÉDIE** de Ludovic Colbeau-Justin et Nawell Madani avec Nawell Madani et François Berléand, France 2017, 100'

Vendredi 08.02 20:30 sur Be 1



## Irresponsable

Julien, 31 ans, a du mal à trouver sa place dans le monde des adultes. Un beau jour, il retourne vivre chez sa mère. Là, il apprend qu'il est le père de Jacques, un garçon de 15 ans qu'il a eu, sans le savoir, avec son amour de jeunesse. Ainsi débute cette savoureuse série en 10 épisodes drôles et piquants. Sa carte maîtresse? Le comédien Sébastien

Chassagne ('Gaston Lagaffe'), clairement taillé pour ce rôle de Tanguy des temps modernes.

**SÉRIE COMÉDIE DRAMATIQUE** de Frédéric Rosset avec Sébastien Chassagne et Théo Fernandez, France 2016, 26'

À partir du lundi 04.02

Chaque lundi 20:30, 20:50 et 21:15 sur

Be Séries



## The knick I et II

Signée par Steven Soderbergh ('Logan lucky'), cette série raconte l'histoire d'un chirurgien aussi brillant que torturé qui, au début du siècle dernier, repousse les limites de la médecine afin de sauver des vies. Du grand art, à vivre en intégralité sur Be tv.

**SÉRIE DRAMATIQUE** de Steven Soderbergh avec Clive Owen et André Holland, USA 2014, 60'

Disponible sur Be A la demande



## Le jour de mon retour

En 1968, Donald Crowhurst, cet homme d'affaires britannique, face à ses déboires financiers, se lance un défi complètement fou : remporter la 1<sup>ère</sup> course à la voile en solitaire. 'Les quarantièmes rugissants' (1982) ou le documentaire 'Deep water' (2006) ont déjà tenté de cerner les motivations du businessman et la manière dont il s'est battu contre les océans. Ici, ce récit authentique prend la forme d'une épopée maritime à la fois tragique et haletante. Colin Firth s'y jette corps et âme, tandis que Rachel Weisz se révèle d'une fragilité poignante. Un biopic magnifique.

**DRAME** de James Marsh avec Colin Firth et Rachel Weisz, G.-B. 2018, 102'

Mercredi 06.02 20:30 sur Be 1



## La route sauvage

Charley, un jeune garçon, soigne sa solitude auprès d'un pur-sang baptisé Lean on Pete. En quête d'une famille, il décide un jour de s'en aller retrouver sa tante - dont il se souvient à peine - en chevauchant son fidèle ami le temps d'une épopée faite de rêves et de désillusions. D'une puissante délicatesse, ce drame invite à la contemplation des paysages désertiques du Grand Ouest américain. Un récit empli de solitude et de belle poésie, porté par un Charlie Plummer ('Tout l'argent du monde') qui a reçu le prix du Meilleur espoir à la Mostra de Venise. Aussi poignant qu'éblouissant.

**DRAME** de Andrew Haigh avec Charlie Plummer et Chloë Sevigny, G.-B. 2018, 121'

Mardi 05.02 20:30 sur Be 1

## VOS SOIRÉES



<b>LUN 04.02</b> 20:30	<b>True detective III</b> (5/8) 10 Série policière, 2019.	<b>Irresponsable I</b> (1/10) Série comédie dramatique, 2016.	<b>Pirates des Caraïbes : la vengeance de Salazar</b> Action de Joachim Ronning, 2017.
<b>MAR 05.02</b> 20:30	<b>La route sauvage</b> 10 Drame d'Andrew Haigh, 2018.	<b>Modern family IX</b> (19/22) Série comédie, 2017.	<b>Revenge</b> 10 Thriller de Coralie Fargeat, 2018.
<b>MER 06.02</b> 20:30	<b>Le jour de mon retour</b> Drame de James Marsh, 2018.	<b>The lawyer</b> (1/10) 10 Série thriller, 2018.	<b>Une saison en France</b> Drame de Mahamat-Saleh Haroun, 2018.
<b>JEU 07.02</b> 20:30	<b>Insecure III</b> (4/8) 10 Série comédie dramatique, 2018.	<b>True detective III</b> (5/8) 10 Série policière, 2019.	<b>Flurs amères</b> 10 Drame d'Olivier Meys, 2018.
<b>VEN 08.02</b> 20:30	<b>C'est tout pour moi</b> Comédie de Ludovic Colbeau-Justin, 2017.	<b>Preacher III</b> (5/10) 10 Série fantastique, 2018.	<b>Detroit</b> 10 Thriller de Kathryn Bigelow, 2017.
<b>SAM 09.02</b> 20:30	<b>20:40 Le 15h17 pour Paris</b> 10 Thriller de Clint Eastwood, 2018.	<b>Hippocrate</b> (5/8) 10 Série dramatique, 2018.	<b>My dinner with Hervé</b> 10 Drame de Sacha Gervasi, 2018.
<b>DIM 10.02</b> 20:30	<b>Après la guerre</b> Drame d'Annarita Zambrano, 2018.	Intégrale dès 17:20 <b>Atlanta II</b> (8/11) 10 Série comédie dramatique, 2018.	<b>Foxtrot</b> 10 Drame de Samuel Maoz, 2018.

## 'Le thriller le plus envoûtant de l'année'

(Première)



SÉRIE

## The walking dead IX <sup>2<sup>ème</sup></sup> partie

Cette nouvelle saison avait promis de relancer complètement la série à coups de rebondissements-chocs et de nouveaux personnages infâmes. Autant dire que la 1<sup>ère</sup> partie, qui avait fait un saut dans le temps de 6 ans, a tenu parole (attention, spoilers!), entre la mort de Jesus, le départ de Maggie, les fameux 'X' gravés sur la peau de Michonne et Daryl, la Colline désormais prise en main par Tara et, surtout, l'apparition des énigmatiques Whisperers ('les chuchoteurs' en français). Que faut-il attendre, dès lors, de la 2<sup>nde</sup> partie? La showrunneuse Angela Kong explique : 'On est maintenant dans le monde des Whisperers et leur philosophie

particulière. C'est très intéressant pour les personnages. Un destin très spécial attend également Negan depuis qu'il a purgé sa peine...' L'histoire recommence donc là où elle s'était arrêtée il y a quelques semaines, dans ce cimetière brumeux où Aaron et les autres ont été pris au piège. Découvrez vite ces nouveaux épisodes dans la nuit du dimanche 10.02 au lundi 11.02, à 4:00, sur Be 1, en simulcast!

**SÉRIE FANTASTIQUE** de Frank Darabont et Robert Kirkman avec Andrew Lincoln et Norman Reedus, USA 2018, 52'

À partir du lundi 11.02

Chaque lundi 21:25 sur Be 1 📺

## Red sparrow

# L'espionne venue du froid

Jennifer Lawrence au cœur d'un thriller d'espionnage diablement sulfureux. C'est beau et c'est bon!

Il aura fallu du temps mais ça y est : la Nikita de Luc Besson peut aller se rhabiller. Jennifer Lawrence prend le relais dans un film qui, lui aussi, prend le parti de miser sur une héroïne sexy, n'enchaîne jamais les scènes d'action superflues et, de surcroît, est remarquable sur le plan visuel. La comédienne révélée par 'Hunger games' y campe une ex-ballerine du Bolchoï qui, suite à une chute, a stoppé net sa carrière et est recrutée par les services secrets. Son nouveau métier : utiliser son corps comme arme de séduction et de manipulation. Mais très vite, la jeune fille refuse d'être un simple pion dans la guerre d'influence que se livrent - encore et toujours - la Russie et les États-Unis. Adapté d'un roman de Jason Matthews (ancien agent de la CIA) qui marche sur les pas de John le

Carré, ce palpitant récit d'espionnage refuse les clichés pour imposer son suspense tendu, son rythme efficace et son scénario tout en nuances. Mieux : le réalisateur de 'Je suis une légende' et de la trilogie 'Hunger games' parvient à donner du charisme et une psychologie subtile à ses personnages - dont Charlotte Rampling ('Hannah', lire p.15), Jeremy Irons ('Justice League') et surtout le Belge Matthias Schoenaerts ('Le fidèle'), brillant dans le rôle du 'maître-espion'. Une véritable pépite du genre qui, de Londres à Moscou en passant par Budapest, fait voyager les frissons... et les nerfs.

**THRILLER de Francis Lawrence avec Jennifer Lawrence et Matthias Schoenaerts, USA 2018, 135'**

**Samedi 16.02 20:40 sur Be 1** 



### Action point

Johnny Knoxville se grime en vieillard et raconte à sa petite-fille sa jeunesse à la tête d'un parc d'attractions pas comme les autres. Au programme, des activités dangereuses pour faire sensation...

**COMÉDIE de Tim Kirkby avec Brigette Lundy-Paine et Johnny Knoxville, USA 2018, 81'**

**Mercredi 13.02 20:30 sur Be 1** 



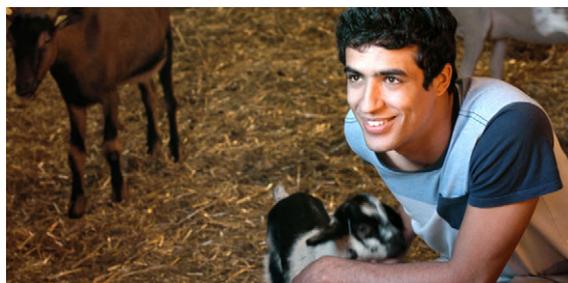
### Breathe

Andy Serkis ('Le Seigneur des anneaux'), prouve qu'il y a un petit cœur qui bat derrière son personnage repoussant. Pour son 1<sup>er</sup> film en tant que réalisateur, il raconte une histoire vraie. Celle du jeune Robin et de sa femme Diana qui, suite à un voyage en Afrique durant lequel

Robin va frôler la mort à cause de la polio, veulent changer les conditions de vie de millions de malades dans le monde.

**DRAME de Andy Serkis avec Andrew Garfield et Claire Foy, G.-B. 2018, 113'**

**Vendredi 15.02 20:30 sur Be 1** 



## Mektoub my love : canto uno

Le réalisateur Abdellatif Kechiche a pris le temps de la réflexion après le succès - et la Palme d'or cannoise - de 'La vie d'Adèle'. Il a bien fait. Son nouveau film est encore meilleur que le précédent. On y suit les vacances estivales d'Amin, apprenti scénariste qui s'en va retrouver famille et amis dans sa ville natale du sud de la France, Sète. Le décor : bars animés, bons restos et plages remplies de jolies filles. Mais qu'est-ce que le destin - le 'mektoub' - lui réserve? Réponse dans un récit solaire, sensuel et enivrant qui ouvre les portes de la jeunesse avec humour et mélancolie. Un chef-d'œuvre.

**COMÉDIE DRAMATIQUE** d'Abdellatif Kechiche avec Shain Boumedine et Salim Kechiouche, France 2018, 174'

Mardi 12.02 20:30 sur Be 1



## Mr. Mercedes

Noirceur, horreur et suspense sont au programme de cette série diaboliquement suffocante et grinçante, adaptée d'un best-seller du maître Stephen King. (Re)vivez en intégralité l'enquête concernant le fameux 'tueur à la Mercedes', un chauffard qui a provoqué un massacre, en tuant délibérément seize personnes innocentes. Un fait divers d'une violence rare qui a hanté durant des années le policier Bill Hodges... Avec un final totalement tordu, embarquez dans cette chasse à l'homme captivante, dans laquelle la psychologie d'un serial killer n'aura jamais été aussi déstabilisante!

**SÉRIE THRILLER** de David E. Kelley avec Brendan Gleeson et Harry Treadaway, USA 2017, 60'

Dimanche 17.02 à partir de 14:30 sur Be Séries

## VOS SOIRÉES



<b>LUN 11.02</b> 20:30	<b>True detective III</b> (6/8) 12 Série policière, 2019.	<b>Irresponsable I</b> (4/10) Série comédie dramatique, 2016.	<b>Life - Origine inconnue</b> 12 Science-fiction de Daniel Espinosa, 2017.
<b>MAR 12.02</b> 20:30	<b>Mektoub my love : canto uno</b> 10 Comédie dramatique d'Abdellatif Kechiche, 2018.	<b>Modern family IX</b> (21/22) Série comédie, 2017.	<b>Tout l'argent du monde</b> 12 Thriller de Ridley Scott, 2017.
<b>MER 13.02</b> 20:30	<b>Action point</b> 12 Comédie de Tim Kirkby, 2018.	<b>The lawyer</b> (3/10) 10 Série thriller, 2018.	<b>Après la guerre</b> Drame d'Annarita Zambrano, 2018.
<b>JEU 14.02</b> 20:30	<b>Insecure III</b> (7/8) 12 Série comédie dramatique, 2018.	<b>The walking dead IX</b> (9/16) 10 Série fantastique, 2018.	<b>La forme de l'eau</b> 12 Fantastique de Guillermo del Toro, 2018.
<b>VEN 15.02</b> 20:30	<b>Breathe</b> 10 Drame d'Andy Serkis, 2018.	<b>Preacher III</b> (7/10) 12 Série fantastique, 2018.	<b>La promesse de l'aube</b> Drame d'Éric Barbier, 2017.
<b>SAM 16.02</b> 20:30	<b>20:40 Red sparrow</b> 10 Thriller de Francis Lawrence, 2018.	<b>Hippocrate</b> (7/8) 10 Série dramatique, 2018.	<b>Menace sur l'humanité</b> Science-fiction de Rob W. King, 2018.
<b>DIM 17.02</b> 20:30	<b>Razzia</b> Drame de Nabil Ayouch, 2018.	Intégrale dès 14:30 <b>Mr. Mercedes I</b> (8/10) 12 Série thriller, 2017.	<b>La route sauvage</b> 10 Drame d'Andrew Haigh, 2018.



## Solo : a star wars story

# Naissance d'un héros

Les fans en rêvaient. La jeunesse de Han Solo est racontée dans un film aussi vintage qu'excitant.

**A**près le remarquable spin-off nommé 'Rogue One', l'entreprise Disney se devait de placer la barre encore plus haut en racontant l'histoire du plus célèbre contrebandier de l'espace, alias Han Solo. Mission accomplie : le long métrage, réalisé par le talentueux Ron Howard ('Da Vinci code', 'Rush', 'Inferno' et on en passe), est une petite merveille intergalactique qui apporte un nouvel éclairage sur la saga 'Star wars'. Embarquement immédiat, donc, à bord du Faucon Millenium et de ses tribulations dans les bas-fonds d'un monde criminel peuplé de créatures étranges. Pour la première fois, ce n'est pas Harrison Ford qui incarne Solo mais bien le jeune et excellent Alden Ehrenreich ('L'exception à la règle'), qui reprend le rôle en allant jusqu'à copier les mimiques de son prédécesseur. Savoureux.

Et d'autant plus cool que l'esthétique de l'œuvre a été ultra-peaufinée, affichant un grain et une ambiance typiquement 'à l'ancienne' tout droit sortis des seventies. Les seconds rôles, eux, ont été confiés à des pointures de taille comme Woody Harrelson ('True detective'), Donald Glover (réalisateur et acteur d'Atlanta', lire p.8) ou Emilia Clarke ('Game of thrones'). Bref, le bonheur est total, tout au long d'un 'space western' rondement mené qui, non content de dévoiler (enfin!) comment Han Solo et Chewbacca se sont rencontrés, offre un spectacle stellaire total, généreux et éblouissant.

**SCIENCE-FICTION de Ron Howard avec Alden Ehrenreich et Woody Harrelson, USA 2018, 129'**

**Samedi 23.02 20:40 sur Be 1**



## Pierre lapin

**Q**ui a dit que la vie à la campagne était paisible? Après s'être fait connaître par les livres cultes de Beatrix Potter, le plus malin des lapins fait son entrée dans le monde du cinéma. Bien que les dessins fassent peau neuve avec une animation de grande qualité, Pierre Lapin garde sa fougue légendaire et continue son combat éternel contre M. McGregor (Domhnall Gleeson, 'Star wars - Les derniers Jedi') afin de manger tous les délicieux légumes de son potager. Au milieu de cette querelle, la jolie voisine Béa (Rose Byrne, 'Insidious : la dernière clé') doit jouer les arbitres et résister aux avances de M. McGregor. Accompagné par une ribam-

belle d'autres animaux aussi loufoques et déjantés que lui, l'adorable petit mammifère espiègle use de tous ses talents pour atteindre son festin tant convoité. Au menu, une histoire emplies d'humour au second degré, de malice et de soleil, portée à l'écran par une animation plus vraie que nature pour le plus grand plaisir des petits et grands. Voici la dose de vitamines parfaite, conseillée pour faire le plein d'énergie!

**ANIMATION** de Will Gluck avec Domhnall Gleeson et Rose Byrne, USA 2018, 91'

Vendredi 22.02 20:30 sur Be 1



## La belle et la belle

Lors d'une soirée festive à Paris, Margaux, 40 ans, fait la rencontre de Margaux, 20 ans. Quelques mots leur font comprendre qu'elles ne sont qu'une seule et même personne, à deux âges différents. Une comédie drôle, légère et pleine de sens.

**COMÉDIE DRAMATIQUE** de Sophie Fillières avec Sandrine Kiberlain et Agathe Bonitzer, France 2018, 93'

Mercredi 20.02 20:30 sur Be 1



## Sally4Ever

Sally, jeune quadra réservée, mène une vie bien rangée, à défaut d'être passionnante. Tout bascule quand elle rencontre Emma, une lesbienne décomplexée, possessive et encombrante. Une irrésistible comédie trash 100% british!

**SÉRIE COMÉDIE** de et avec Julia Davis. Avec Catherine Shepherd, USA 2018, 30'

À partir du jeudi 21.02  
Chaque jeudi 20:30, 21:00 et 21:30 sur Be 1



## Black panther power

Le blockbuster 'Black Panther', qui met en scène le premier super héros noir, n'est-il qu'un film au succès planétaire retentissant? C'est à cette question que répond ce documentaire subtil, en s'appuyant sur celles et ceux qui interrogent la culture noire dans leurs œuvres à l'écran.

**DOCUMENTAIRE CINÉMA** de Sophie Pages, France 2018, 52'

Dimanche 24.02 20:30 sur Be Ciné

SÉRIE



Retrouvez les saisons 1 à 5 en intégralité sur Be A la demande

## The Americans VI

L'une des meilleures séries américaines de ces dernières années tire sa révérence. L'occasion de se rappeler de ses exceptionnelles qualités, à commencer par les comédiens Keri Russell et Matthew Rhys, qui ont incarné à merveille le couple d'espions-époux-amants-partenaires dans une ambiance de Guerre Froide. Le reste n'est qu'une avalanche de compliments : la reconstitution historique, les déguisements des héros, le scénario qui a toujours réussi à prendre le spectateur par surprise, la bande originale, la qualité des rôles secondaires - l'agent Beeman, Oleg, Nina mais aussi les enfants Paige et Henry -, la structure narrative, les épi-

sodes suffocants... et un tas d'autres choses qui, tout au long de cette ultime saison, sont à nouveau distillées avec une subtilité remarquable. Une apothéose mystérieuse et tendue à souhait, pour un tomber de rideau (de fer) qui se permet le luxe - ce n'est pas toujours le cas - d'être aussi émouvant et passionnant que tout ce que la série a réussi à montrer précédemment. La grande classe.

**SÉRIE D'ESPIONNAGE** de Joe Weisberg avec Keri Russell et Matthew Rhys, USA 2018, 52'

À partir du samedi 23.02

Chaque samedi 20:30 et 21:20 sur Be Séries

## VOS SOIRÉES

Be<sup>1</sup>

Be Séries

Be Ciné

<b>LUN 18.02</b> 20:30	<b>True detective III</b> (7/8) 10 Série policière, 2019.	<b>Irresponsable I</b> (7/10) Série comédie dramatique, 2016.	<b>Chips</b> 10 Action de Dax Shepard, 2017.
<b>MAR 19.02</b> 20:30	<b>Nico, 1988</b> 10 Drame de Susanna Nicchiarelli, 2018.	<b>Getting on I</b> (1/6) Série comédie, 2013.	<b>Negative</b> 10 Thriller de Joshua Caldwell, 2017.
<b>MER 20.02</b> 20:30	<b>La belle et la belle</b> Comédie dramatique de Sophie Fillières, 2018.	<b>The lawyer</b> (5/10) 10 Série thriller, 2018.	<b>Le parrain : deuxième partie</b> 10 Drame de Francis Ford Coppola, 1975.
<b>JEU 21.02</b> 20:30	<b>Sally4Ever I</b> (1/7) 10 Série comédie, 2018.	<b>The walking dead IX</b> (10/16) 10 Série fantastique, 2018.	<b>Mektoub my love : canto uno</b> 10 Comédie dramatique d'Abdellatif Kechiche, 2018.
<b>VEN 22.02</b> 20:30	<b>Pierre lapin</b> Animation de Will Gluck, 2018.	<b>Preacher III</b> (9/10) 10 Série fantastique, 2018.	<b>Le jour de mon retour</b> Drame de James Marsh, 2018.
<b>SAM 23.02</b> 20:30	<b>20:40 Solo : a Star wars story</b> Science-fiction de Ron Howard, 2018.	<b>The Americans VI</b> (1/10) 10 Série d'espionnage, 2018.	<b>In the fade</b> 10 Drame de Fatih Akin, 2018.
<b>DIM 24.02</b> 20:30	<b>Le rire de ma mère</b> Comédie dramatique de Pascal Ralite, 2018.	Intégrale dès 17:55 <b>Insecure III</b> (6/8) 10 Série comédie dramatique, 2018.	<b>Black panther power</b> Documentaire cinéma de Sophie Pages, 2018.

## Mme Mills, une voisine si parfaite

# La vie comme un roman

Une comédie irrésistible avec la croustillante Sophie Marceau et Monsieur (ou Madame?) Pierre Richard.

**S**ophie Marceau avait déjà révélé ses nombreuses qualités de réalisatrice avec le drame 'Parlez-moi d'amour' (2002) et le thriller 'La disparue de Deauville' (2007). Cette fois-ci, elle se fait plaisir en se lâchant complètement, avec un scénario tout droit sorti des meilleurs théâtres de vaudeville. Le pitch? Une éditrice de romans à l'eau de rose qui, bien installée dans sa routine rassurante, voit débarquer une voisine excentrique se faisant appeler Madame Mills. Celle-ci a tout de la vieille dame drôle et ultra attachante, surtout qu'elle prétend être américaine. Autant dire une rencontre qui promet des surprises. Bonne nouvelle pour les spectateurs : cette étrange et joyeuse Mme Mills est incarnée par... Pierre Richard ('La ch'tite famille', lire p.20). Traduction : non seulement les apparences sont

souvent trompeuses, mais en plus, c'est un très bon point de départ pour un film aussi déjanté que rocambolesque. Inutile de préciser que ce face-à-face entre deux acteurs français de légende est d'un goût exquis. 'J'avais envie de m'amuser, avec un récit romanesque qui vous embarque, comme ça, à toute allure, comme un toboggan', raconte Sophie Marceau. Marchant sur les traces des références du genre comme 'Tootsie' (avec Dustin Hoffman) ou 'Madame Doubtfire' (avec Robin Williams), ce feel good movie distille de la bonne humeur dans chacune de ses scènes. Délectable!

**COMÉDIE DRAMATIQUE** de Sophie Marceau avec Pierre Richard et Sophie Marceau, France 2018, 84'

**Mercredi 27.02 20:30 sur Be 1**



## The third murder

**A**u Japon, un célèbre avocat doit défendre un homme qui, après avoir passé 30 ans derrière les barreaux pour meurtre, est à nouveau accusé de vol et d'assassinat. Le criminel a même avoué son crime. La condamnation à mort semble inévitable. Une peine perdue? Oui et non, car petit à petit, l'avocat se met à douter sérieusement de la culpabilité de son client. Tous les témoins interrogés semblent mentir, à commencer par l'inculpé, qui change sans arrêt de version. Le réalisateur Hirokazu Koreeda n'a rien d'un inconnu. Sur ses 13 films, 7 ont déjà été présentés à Cannes, tandis que le dernier en date, 'Une affaire de famille', a carrément décroché la prestigieuse Palme d'or en 2018. Ici,

en s'attaquant à l'histoire de ce 'coupable trop parfait', il signe une œuvre audacieuse et magistrale, pleine d'humanité et de psychologie, qui voyage en permanence entre ombres et lumières pour brouiller les pistes. Les scènes de parloir, à elles seules, témoignent de la puissance du récit et de son atmosphère pesante. L'avocat et le meurtrier s'y livrent à des échanges d'une extrême tension qui dessinent le fil conducteur d'un polar judiciaire ultra surprenant, vraiment pas comme les autres. D'une élégance glaciale et sublime. À ne pas manquer.

**DRAME** de Hirokazu Koreeda avec Masaharu Fukuyama et Kôji Yakusho, Japon 2018, 120'

**Mardi 26.02 20:30 sur Be 1**



## Irresponsable II

La décapante série s'offre une 2<sup>ème</sup> saison qui s'intéresse aux personnages secondaires, comme Marie, la maman de Jacques. Toujours aussi inventif et burlesque.

**SÉRIE COMÉDIE DRAMATIQUE** de Frédéric Rosset avec Sébastien Chassagne et Théo Fernandez, France 2017, 26'

À partir du lundi 25.02

Chaque lundi 20:30, 20:55 et 21:20 sur Be Séries



## La 91<sup>ème</sup> Cérémonie des Oscars : le résumé

En 2018, 'La forme de l'eau' raflait la mise, en décrochant à la fois la statuette du Meilleur film et celle du Meilleur réalisateur pour Guillermo Del Toro. Mais ce 24 février (heure US), au Dolby Théâtre de Los Angeles, on repart à zéro. La cérémonie la plus attendue et la plus regardée du globe - dont Be tv offre

un large résumé - est présentée pour la 1<sup>ère</sup> fois par Kevin Hart, acteur et roi du stand-up aux États-Unis. Les favoris de la compétition? 'Green book', 'Vice' ou 'A star is born'. Mais les Oscars, c'est avant tout... des surprises!

Lundi 25.02 22:15 sur Be 1



### Big little lies

Conflits, secrets et trahisons s'entremêlent dans cette série 100 % féministe. Trois femmes, trois mères, à la vie apparemment parfaite, voient leur vie éclater du jour au lendemain. Elles se retrouvent effectivement mêlées à une histoire de meurtre qui se serait produit lors d'une soirée de gala à l'école de leurs enfants. 4 Golden Globes en 2018.

**MINI-SÉRIE DRAMATIQUE** de Jean-Marc Vallée avec Reese Witherspoon et Nicole Kidman, USA 2017, 60'

Disponible sur Be A la demande



### Lion

Aux Oscars 2017, le film était nominé 6 fois. Hélas, cette année-là, 'Moonlight' et 'La La Land' passaient par-là, empêchant ce chef-d'œuvre de s'offrir le sacre ultime. Pour apprécier la profondeur et les émotions fortes qui en émanent, Be tv vous offre une dernière chance de (re)découvrir ce fabuleux récit. À mi-chemin entre l'aventure et le conte, cette odysée initiatique raconte comment le jeune Saroo,

5 ans, traverse l'Inde à bord d'un train, avant d'être adopté par un couple d'Australiens. Pour, ensuite, à 25 ans, partir à la recherche de sa famille. Une histoire vraie, grandiose et bouleversante portée par Dev Patel. Petit conseil : préparez les mouchoirs...

**DRAME** de Garth Davis avec Dev Patel et Rooney Mara, USA 2017, 114'

Lundi 25.02 20:30 sur Be Ciné

## VOS SOIRÉES



<b>LUN 25.02</b> 20:30	<b>True detective III</b> (8/8) Série policière, 2019.	<b>Irresponsable II</b> (1/10) Série comédie dramatique, 2017.	<b>Lion</b> Drame de Garth Davis, 2017.
<b>MAR 26.02</b> 20:30	<b>The third murder</b> Drame de Hirokazu Koreeda, 2018.	<b>Getting on I</b> (4/6) Série comédie, 2013.	<b>91<sup>ème</sup> Cérémonie de remise des Oscars</b>
<b>MER 27.02</b> 20:30	<b>Mme Mills, une voisine si parfaite</b> Comédie dramatique de Sophie Marceau, 2018.	<b>The lawyer</b> (7/10) Série thriller, 2018.	<b>Le 15h17 pour Paris</b> Thriller de Clint Eastwood, 2018.
<b>JEU 28.02</b> 20:30	<b>Sally4Ever I</b> (4/7) Série comédie, 2018.	<b>The walking dead IX</b> (11/16) Série fantastique, 2018.	<b>La mort de Staline</b> Comédie dramatique d'Armando Iannucci, 2018.

### Be tv Go, c'est aussi sur GRAND écran grâce à l'Apple TV!

Le saviez-vous?



- ✓ Retrouvez tous vos programmes Be tv en live et à la demande
- ✓ Profitez des films et séries en version multilingue
- ✓ Grâce aux 2 flux, regardez vos programmes en simultané sur vos appareils mobiles
- ✓ Tout simplement le meilleur moyen pour regarder Be tv sur la 2<sup>ème</sup> TV de votre foyer!

# Be tv vous invite au cinéma!

Retrouvez tous vos privilèges sur [www.betv.be/privileges](http://www.betv.be/privileges)  
Sélectionnez le concours de votre choix et répondez correctement à la question



## Festival International du Film de Mons

Du 15 au 22.02 à Imagix et au Plaza Art - Mons

100 places

Un rendez-vous cinématographique en mouvement, dynamique et attractif pour le grand public et les cinéphiles. Clap de début pour ce festival qui se réinvente durant 8 jours rythmés par

des projections de longs et courts métrages en présence d'acteurs, actrices et réalisateurs provenant des 4 coins du monde.

**PARTICIPATION DU 01.01 AU 31.01**



## Anima

Du 01 au 10.03 à Flagey - Bruxelles

100 entrées

10 jours entièrement consacrés au cinéma d'animation avec des films inédits adaptés pour chaque tranche d'âge, des tout petits aux plus grands. Dessins animés, pâte à modeler,

longs et courts métrages, mangas, rétrospectives, making of, expos, concerts, ateliers d'initiation à l'animation... Il y en a pour tous les goûts!

**PARTICIPATION DU 01.01 AU 31.01**



## Continuer

En salles dès le 30.01

100 tickets duo

Coproduction Be tv signée Joachim Lafosse avec Virgine Efira et Kacey Mottet Klein.

Sibylle, mère divorcée, ne supporte plus de voir son fils adolescent som-

brer dans une vie violente et vide de sens. Elle va jouer leur va-tout en entraînant Samuel dans un long périple à travers le Kirghizistan.

**PARTICIPATION DU 01.01 AU 27.01**



## Les petits flocons

En salles dès le 23.01

100 tickets duo

Nominé au Festival de l'Alpe D'Huez. De et avec Joséphine de Meaux et Grégoire Ludig.

En vacances à la montagne, Wanda ne peut pas skier, sa jambe a triplé de

volume à cause d'une phlébite. Pas de veine pour une mannequin jambe. L'air de la montagne monte rapidement à la tête de sa famille!

**PARTICIPATION DU 01.01 AU 20.01**

CINÉ +  
PREMIER

## Notre cœur fait Boon Boon

Dix ans après le succès de 'Bienvenue chez les Ch'tis', Dany Boon s'est imposé comme le roi de la comédie. Preuve par deux...

**D**e 'Supercondriaque' à 'Rien à déclarer' en passant par 'Eyjafjallajökull', l'acteur le plus bankable de France est aussi l'une des personnalités les plus appréciées. Ciné+ Premier vous propose de revoir deux de ses plus grands succès : 'Radin!' et 'Raid dingue'. Dans le premier, Dany Boon incarne François Gautier, un radin obligé de cacher son défaut pour séduire la femme qu'il aime. Dans le second, il se glisse dans la peau d'un instructeur du RAID, contraint de s'occuper d'une jeune recrue distraite et pistonnée... Deux comédies irrésistibles et acclamées par les critiques. Cerise sur le gâteau, le César

du Public 2018 pour 'Raid dingue'. Avec humour, émotion et une bonne histoire, Dany Boon prouve une fois de plus qu'il est l'un des seuls à détenir la formule magique des comédies 100% feel good. Rendez-vous le mercredi 02 janvier, avec cette soirée très spéciale. De quoi commencer la nouvelle année dans le rire et la bonne humeur!

**Raid dingue**

Mercredi 02.01 20:50 sur Ciné+ Premier

**Radin!**

Mercredi 02.01 22:30 sur Ciné+ Premier

CINÉ +  
FRISSON

## Stallone : le symbole américain



Quand on évoque Sylvester Stallone, tout le monde pense à Rocky et Rambo. Deux héros emblématiques du cinéma américain.

**E**n 1977, un film-surprise cartonne au box-office US, rafle trois Oscars et donne naissance à un mythe, le triomphant boxeur italo-américain Rocky Balboa, et à une star internationale, Sylvester Stallone. Cinq ans plus tard, alors qu'il travaille sur 'Rocky 3', le réalisateur canadien Ted Kotcheff lui propose d'incarner John Rambo, un ancien combattant du Vietnam dé-

boussolé, incapable de reprendre une vie normale. Ces deux personnages, symbole de l'Amérique triomphante des années 80, marqueront à vie la carrière de l'acteur. Au total, le comédien incarnera huit fois le célèbre boxeur et quatre fois le vétéran du Vietnam. Redécouvrez les cinq premiers opus de la saga 'Rocky' et les trois premiers 'Rambo' sur Ciné+ Frisson.

**Rocky**

Jeudi 10.01 20:50 sur Ciné+ Frisson

**Rocky II : La revanche**

Jeudi 10.01 22:45 sur Ciné+ Frisson

**Rocky III : L'œil du tigre**

Jeudi 17.01 20:50 sur Ciné+ Frisson

**Rocky IV**

Jeudi 17.01 22:30 sur Ciné+ Frisson

**Rocky V**

Jeudi 24.01 20:50 sur Ciné+ Frisson

**Rambo** Ⓞ

Mardi 05.02 20:50 sur Ciné+ Frisson

**Rambo II : La mission**

Mardi 05.02 22:20 sur Ciné+ Frisson

**Rambo III**

Mardi 05.02 23:50 sur Ciné+ Frisson



**'Une comédie  
drôle et explosive'**

*(Studio Ciné Live)*

## **CINE +** *Classic* **Cycle Federico Fellini**

D'Anthony Quinn à Marcello Mastroianni, Federico Fellini a tourné avec les plus grands. Ciné+ Classic lui rend hommage.

Il a inspiré de nombreuses générations de réalisateurs et est considéré comme le maître du néoréalisme italien. Federico Fellini est une légende du cinéma italien. Avec 49 films au compteur et 47 ans de carrière, le plus célèbre des cinéastes transalpins est mis à l'honneur durant tout le mois de janvier. 4 films pour redécouvrir son génie!

### **Le Cheikh blanc**

Judi 03.01 20:50 sur Ciné+ Classic

### **Les nuits de Cabiria**

Judi 10.01 20:50 sur Ciné+ Classic

### **La Strada**

Judi 17.01 20:50 sur Ciné+ Classic

### **Les Vitelloni**

Judi 24.01 20:50 sur Ciné+ Classic



À VENIR EN MARS - AVRIL

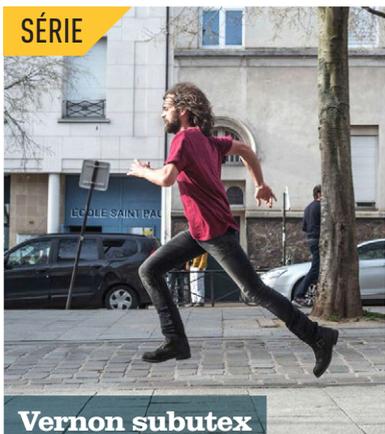
SÉRIE

HBO

WINTER IS HERE

Game of thrones VIII

SÉRIE



Vernon subutex



L'île aux chiens



Tout le monde debout



Game night



Everybody knows



SÉRIE

Little drummer girl



Ready player one

À bientôt sur Be tv!

# CHACUN EST UNIQUE.



Le plaisir  
de conduire

DÉCOUVREZ VOTRE BUDGET  
DE PERSONNALISATION BMW SUR [BMW.BE/SALON](http://BMW.BE/SALON).  
JUSQU'À 5.670 € D'AVANTAGES.



 DONNONS PRIORITÉ À LA SÉCURITÉ.

Informations environnementales  
(AR 19/03/04) : [www.bmw.be](http://www.bmw.be)

4,3-6 L/100 KM • 112-137 G/KM CO<sub>2</sub> (NEDC)